

Mga titik at tipa: Alab ng Digma I

1. Panawagan

A *D*
Sa gitna ng tungayaw ng kaaway
G#m *A*
At ng daing ng buong bayan
A *D*
Laging may bagong binhi ng pagtutol
G#m *A*
Ang sisilang sa ating hanay
Bb7 *E* *Bb7*
Walang kamatayan

1.
E
Kabuktutan ang ngayon ay naghahari
Bb7
Masang anakpawis ay dinuduhagi
Bb *E* *E7* *A*
Subalit bukas ay dagling mapapawi
F#m *F#*
Salot na dulot ng kaaway na imbi

2.
F#7
Mamamayan dinggin yaring panawagan
B *B7* *E* *F#* *B*
Magpakatampang at mangahas lumaban
E *D#* *G#m-C#*
Mamamayan dinggin yaring panawagan
B *E* *F#* *B-B7*
Mangagsisulong at kamtin ang tagumpay

(Katipa ng 1)
Hahawiin ng unos ng himagsikan
Ang mapanglaw na ulap sa kalangitan
Lilipas din ang nakalambong na karimlan
Sisikat ang araw sa kinabukasan

(Katipa ng 2)

Mamamayan dinggin yaring panawagan
Magpakatayang at mangahas lumaban
Mamamayan dinggin yaring panawagan
Mangagsisulong at kamtin ang tagumpay
Atin ang tagumpay

2. Awit ng rebolusyonaryo

Capo on the 2nd fret

Am E Am - G
Bukid, bundok, pagawaan at parang
C G C
Batis ng ating kabuhasan
Dm-Am Dm
Hahayaan bang makamkam
E Am
Laya't kasaganaan

(Parehong tipa sa buong awit)

Ang dangal ng bayang Pilipinas
Ninai igupo ng dahas
Manggagawa ay magbalikwas
Tutulan mo ang paghamak

Ang lahat ay magkaisang hanay
Isa man ay walang hihiwalay
Hadlangan ang mga gahaman
Mapaniil na dayuhan

Bawat isa ay tibayan ang loob
Bakahin ang pambubusabos
Mga papet na manghuhuthot
Galamay ng mananakop

INSTRUMENTAL

Ang damdamin nami'y nagliliyab
Buklurin sa iisang hangad
Umalpas na nang buong dahas
Sukdang dugo ay dumanak

Partido Komunista ang gabay
Bisig ang Bagong Hukbong Bayan
Ang lakas ay ang mamamayan
Sa paglaya ng bayan

Itaas ang bandilang pula
Nang lumaya ang bayan
Itaas ang bandilang pula
Nang lumaya ang bayan

3. Babaeng walang kibo

Am

O bayan kong laging nagtitiis
Dm Am Dm E
nagmimithi ng paglaya sa ibang bansa
Dm Am Dm E - E7
lu - mu - lu - ha

A C#m
O babaeng walang kibo
F#m E
magnilay ka at mag-isip
Bm E
malaon ka nang inaapi
E7 A - C#
at malaon ka nang nilulupig

F#m
Bakit hindi ka magtanggol
D - E
may anak kang nagugutom
A
bunso mo ay umiiyak
F#m Bm - E
natitiis mo sa hirap
A C#m
ano't di ka magbalikwas
D E A - E7
kung ina kang may damdamin at paglingap

A E
Labanan nating lubusan imperyalistang gahaman
Bm E A
malaon nang lumulupig sa tanang kababaihan

C# F#m C# F#m,
 alipin nang ganap tayo
E E7
 alipin na pati laya
Bb7 E E7
 na malaong pinag-usig demokrasya ng paglaya
Dm E E7
 upang ating mapadali ang labanan ng mga uri
Bm
 tibayan ang mga puso
C# E-E7
 alisin ang pagkakimi

A
 O babaeng anakpawis
E
 buong giting makilaban
Bm
 mangahas kang makibaka
E A
 mangahas kang magtagumpay
A A7 D
 O babaeng manggagawa, babaeng magsasaka
D A E E7 A
 magkaisa at ipaglaban ang pambansang demokrasya

4. Awit sa Kasal

(Acapella)

uh-uh-uh-uh
 Ang pag-iisang dibdib
 ay pagpanday sa pag-ibig (sa pag-ibig)
 ito ay wagas na pangakong mag-alay
 ng panahon at buhay
 alang-alang sa iyo, minamahal

ito'y may kasunduan
 sa iniitrog na bayan
 pag-aalay sa kanya
 ng panahon at buhay

hu-hu-hu-hu

C *F* *C*

ang pag-iisang dibdib

F *C*

ay pagpanday sa pag-ibig (sa pag-ibig)

Am *Em* *F* *G*

ito ay wagas na pangakong mag-alay

E *Am*

ng panahon at buhay

F *G* *C*

alang-alang sa iyong minamahal

E *Am*

ito'y may kasunduan

G *C*

sa iniitrog na bayan

F *G*

pag-aalay sa kanya

C

ng panahon at buhay

(Parehong tipa)

ito'y may kasunduan

sa iniitrog na bayan

pag-aalay sa kanya

ng panahon at buhay

5. Hukbong Bayan

Capo sa 1st fret

Am

Hukbong bayan, ang adhika ay tagumpay

E

Makakamtan, pagkat mayroong kamulatan

Dm *Am*

Buo ang isip at puso

F *E*

Mababaka ang libong punglo

Am

Katapangan, kakambal ng kamulatan

Sa gabay ng ating Partido

E *E7*

Ang lakas ng masang muog

Am *E*
Rebolusyon maisusulong hindi mabibigo

Am
Pagkat ang masa'y tiyak na kikilos
E Am - G
Kung may Hukbo

C
Nagsimula tayo sa iilan
Dm
ang ilan ay libo-libo na
G
Katugon ng tapang ay tapang din

C
ang mulat ay kamulatan pa
Isip sa isip at puso sa puso
A7 Dm
paano tayo mabibigo
G Dm G C
At kapit-kapit bisig susulong parang alon
E Am Dm G C
pagkakaisa, muog na di magigiba

(Parehong tipa)
Nagsimula tayo sa iilan
ang ilan ay libo-libo na
Katugon ng tapang ay tapang din
ang mulat ay kamulatan pa
Isip sa isip at puso sa puso
paano tayo mabibigo
At kapit-kapit bisig susulong parang alon
na siyang gigiba sa kutang imperyalista

6. Ang Gabay

Capo on the 1st fret

1.
G Bm C D G
Tumatagos sa diwa ang iyong pagsikat
C D G A7 D
Nagsisilbing gabay ang iyong liwanag
G Bm C D G
Sa balat ng lupa, ang ningning mong sinag
C D G Am - D G Bb7
Katumbas ay ginto sa aming mahihirap

2.

Em *Bm* *C* *D* *G*
Kung sa aming buhay ay di ka dumating
G *D* *G* *Em* *A7* *D*
Di namin malilikha mga gintong awitin
 Em *Bm* *C* *D* *G*
Binulag man kami ng mga ganid at sakim
 C *D* *G* *Em* *Am* *D* *G*
Ang mga sinag mo ang tunay na nagpaluningning

(Instrumental)

(Pareho ng tipa ng 1)

Tulad mo ay butil na hinasik sa bukid
Tumubo't namulaklak sa aming anakpawis
Ang lambong ng gabi, iyong pinapalis
Na nagpapalaya sa isipang napiit

(Pareho ng tipa ng 2)

Pag-asa kang tunay sa pagbubukang liwayway
Na sa amin ay gintong sumilay
Anong tamis pala, ang sa lupa mabuhay
Kung sa pagpapakasakit ay may tagumpay

(Instrumental)

(Pareho ng tipa ng 2)

Pag-asa kang tunay Partido Komunista
Na sa amin ay magpapalaya
Anong tamis pala ang mamuhay sa lupa
Kung sa pagpapakasakit tayo'y lalaya

7. Sigaw ng Bayan

C *F* *G* *C* *F* *C* *Dm*
Kamalayan ng buong bayan ay umaangat
 F *G* *C*
Sa paglahok sa pambansang tagisan
 F *G* *C*
Mamamayan ay tumatatag
 E *Am*
At ngayon ay pagpapasya
 F *G* *C*
Sa paghubog ng ating bukas
 E *Am*
Maging alipin ay hindi ninasa
 D *G*
Pananakop ay bigyan ng wakas

(Pareho ang tipa)

Rebolusyon ay hindi dapat itulad sa isang piging
O kaya ay sa paglilok, pagburda o pagdrowing
Rebolusyon ay pagbangon ng uring inaalipin
Marahas, di mahinhin, malumanay o malambing

G *D7*
Ngayon gagap ko na ang nais mong sabihin
D *G*
Masigla't buong tatag, hirap ay haharapin
E *Am - Cm*
Hindi ko man masilayan ang araw ng ating tagumpay
G *D7* *G*
Buong buhay ay iaalay sa alab ng digmang bayan

(instrumental)

(Parehong tipa)

Ngayon gagap ko na ang nais mong sabihin
Masigla't buong tatag, hirap ay haharapin
Hindi ko man masilayan ang araw ng ating tagumpay
Buong buhay ay iaalay sa alab ng digmang bayan

9. Paglingkuran ang sambayanan

Capo sa 1st fret

Dm – *A7* – *Dm* - *A7*

Dm *A7* *Dm* *A7*
Ang pakikibaka'y pagpapakasakit
Gm *Dm*
Ang kamatayan ay pangkaraniwan
Dm *A7* *Gm* *Dm*
Nagkakaiba lamang ng kahulugan
Bb *A- A7* *Dm*
Kung sino ang pinakikipaglaban

Dm *A7* *Dm*
Ang mamamatay para sa imperyalismong Kano
A7 *Dm*
Singgaan ng balahibo ang katimbang
Dm *A7* *Dm*
Ang mamamatay nang para sa bayan
Dm *A7* *Dm*
Bigat ng Sierra Madre ang kabuluhan

D *A7*
Maglingkod nang tapat sa sambayanan
A *D*
Ito ang ating pananagutan
D *G*
Magsimula sa kapakanan ng mamamayan
G *A7* *D*
Lagi silang paglingkuran

A7 *D*
Ang kalaba'y alisan ng kapangyarihan
A7 *D*
Tayo ay magkaisa't lumaban
A7 *D*
Huwag matakot sa kahirapan
A7 *D*
Hanggang makamtan ang kalayaan (2x)

10.Karaniwang Tao

D *G* *D*
Karaniwang tao ang nagiging kawal
Bm *F#m* *G* *D*
Mga magsasaka na karet ang tangan
D *Em*
Mga manggagawa na walang sandata
A7 *D*
Kundi ang bisig lamang

D *G* *D*
Mga taong api, mga taong dukha
Bm *F#m* *G* *D*
Mga kulang palad at mga kawawa
D *Em*
Kawaning maliit, estudyante at
A7 *D*
walang hanapbuhay

(Parehong tipa)

Kayong walang yamang sukat ipagtanggol
Walang pag-aari ni silungang bubong
Magbuklod, kumilos, humandang masawi
Sa pagsasanggalang sa sariling bayan

A7 *A*
 Ang natipong lakas naging kabuuan
D
 Ang datiha'y wala
Em
 Mandin ay nanggaling
A7 *A* *D*
 sa kailaliman ng matabang lupa
Em *A7* *D* *Bm*
 At dagling nag-angkin ng kaluluwa't buhay
E *A7*
 na kahanga-hanga

(Katipa ng mga unang istansa)
 Matuling kakalat na tulad ng baha
 ang bagong hukbong bayan ang papagitna
 Sa paglaban sa pyudalismo
 Ipagwawagi kabi-kabila
 Isang rebolusyon
 Kasabay ng dahas ng pakikidigma

11. Dapat pag-aralan ang digmang bayan

C
 Dapat pag-aralan ang digmang bayan
F *C*
 sa partikular at sa kabuuan
G *C*
 ng sinumang kalahok sa digmaang
G *G7*
 inilulunsad ng bagong hukbong bayan

(Parehong tipa)
 Alamin ang kaaway at sarili
 nang walang pangambang magapi
 Estratehiya isa laban sampu
 taktika sampu laban sa isa

F *C*
 Sa paglangoy sa laot ng digmaan
G *C*
 sa mga alon wag magpalutang-lutang
F *C*
 Tiyaking makarating sa dalampasigan
G *C*
 na tantyado ang bawat hakbang

G *C - C7*
 Kung mabilis, mapapagod ka rin (adbenturismo)
F *C*
 Kung mabagal, maiiwan ka rin (konserbatismo)
G *C*
 Tanyahin nang husto ang bawat kilos mo
G *C*
 Tiyakin ang tagumpay nito
G *C*
 Pag-aralan nang mahusay ang bawat gawain
G *C*
 Tagumpay tiyak na kakamtin (2x)

12.Martsa ng BHB

C
 Mandirigma ng Bagong Hukbong Bayan
F *C*
 Sandata ng himagsikan
F *C*
 Handang lumaban magpakailanman
G
 Pagkat mulat sa prinsipyong kanyang ipinaglalaman

C
 Mag-aral ng Marxismo-Leninismo-Maoismo
F *C*
 Iwaksi ang bagahe paandarín ang makina
F *C*
 Mag-aral, maglagom, magpunahan at magtuwid
G *G7*
 Magkaisa, maging handa, masigasig at masigla

C
 Ang simulain ay huwag tigilan
F *C*
 Hanggang sa ganap na tagumpay
G *C*
 Ang pawis at dugo na iniaalay
C *G* *C*
 Maluningning na kinabukasan ang kapantay

C
 Sa gitna ng kahirapan at kagipitan
F *C*
 Wag kalilimutan ang mga tagumpay

G *C*
Na nakamtan ng kilusan laban sa mga gahaman
G *C*
Mga tagumpay ng kilusan sa buong daigdig