ANG INTERNASYUNAL

Pasakalye: G-Am-C-G-D-G-D7

G C (-Em-Am)
Bangon sa pagkakabusa------bos
D D7 G D7
Bangon alipin ng gutom
G C (-Em-Am)
Katarunga’y bulkang sasa------bog
D D7 G
Sa huling paghuhukom.

D A D
Gapos ng kahapo’y lagutin
A F#
Tayong api ay magbalikwas
D G-Em
Tayo ngayo’y inaalipin
D A7 D D7
Subalit atin ang bukas

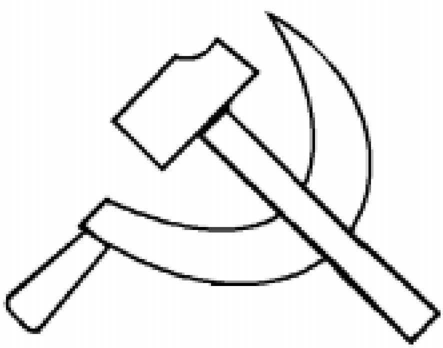
KORO:
G C (-Em-Am)
Ito’y huling paglala------ban
D D7 G
Magkaisa nang masaklaw
D Em
Ng Internasyunal
A A7 D D7
Ang sangkatauhan.

G C (-Em-Am)
Ito’y huling paglala------ban
D D7 B7
Magkaisa nang masaklaw
G Am
Ng Internasyunal
C G D G - D7
Ang sangkatauhan.

G C (-Em-Am)
Wala tayong maaasa------han
D D7 G D7
Bathala o manunubos
G C (-Em-Am)
Kaya’t ang ating kaligta-------sa’y
D D7 G
Nasa ating pagkilos.

D A D
Manggagawa bawiin ang yaman
A F#
Kaisipa’y palayain
D D7 G Em
Ang maso ay ating hawakan
D A7 D - D7
Kinabukasa’y pandayin.
(Ulitin Koro)

✯✯✯



TI INTERNASYUNAL

Bangon iti pannakaadipen
Bangon tay a mairurumen
Hustisya, gurruod a dumteng
Kamaudian a pangngeddeng.
Kawar ti napalabas pugsaten
Anak ling-et agbaringkuas
Dasig a magunggundawayan
Masakbayan tagikuaen.

KORO:
Maudi a pannakidangadang
Agkaykaysa tapno maragpat
Ti internasyunal
Ti sangalubongan.
Maudi a pannakidangadang
Agkaykaysa a mangragpat
Ti internasyunal
Iti sangalubongan.

Awan intay pagnamnamaan
Namarsua wenno mannubbot
Baro a gimong ket parnuayen
Datayo ti manggun-od.
Mangmangged, subbotem ti rang-ay
Agriing ken agtignay
Ti maso intay aramaten
Masakbayan ket pandayen.
(Uliten ti Koro)

✯✯✯

Maingpanggep iti "Internasyunal"

"Ti Internasyonal" ti sangalubongan a kansyon dagiti proletaryado (dasig a mangmangged). Linaon daytoy a kanta ti maysa a napnuan maris a napalabas - ti naindaklan a dangadang dagiti mangmangged ti pagilian a France.

Idi Marso 18, 1871, nangiwayat dagiti naindaklan nga umili ti Paris idiay France ti maysa nga armado a panagalasa ken binangon da ti "Komuna ti Paris." Daytoy ti kaunaan a proletaryo a rehimen iti pakasaritaan ti sangkatauhan. Daytoy ti umuna unay a gandat ti panangituloy ti panangparmek iti dasig a burgesya ken panangibangon ti diktadura ti proletaryado.

Bayat ti kanalbuong dagiti kanyon ken putok dagiti paltog, iti sango ti nakaabang a patay iti uray anyaman a disso, insurat ni ***Eugene Pottier****, maysa a mannaniw, ti saan a malipatan a daniw nga "Internasyunal."*

Linaon ti daniw ti natibker a pammati a dagiti maidaddadanes a masa ti mangparparnuay iti historya ken ti pannakaparmek dagiti mangirurumen a dasig a mangiturong iti maysa a nawaya a sangkatauhan. Linaon pay ti daniw ti panagtalek ken pammati iti awanan-duadua a balligi ti proletaryo.

Idi Hunyo 1888, pito a bulan kalpasan ti pannakatay ni Pottier, ti "Internasyunal" ket nabasa ni ***Pierre Degeyter****, maysa a mangmangged a kompositor. Nangparegta daytoy kenkuana. Iti daydiay met laeng a rabii, nagtugaw iti sango ti organo ket pinarnuay na ti musika ti "Internasyunal."*

Idi Hulyo 1888, impanguluan ni Degeyter ti maysa a koro a nagkanta iti maysa a panagtitipon dagiti aglaklako ti dyaryo. Manipud idin, ti "Internasyunal" ket limmatak iti intero a France ken sangalubongan kas opisyal a kansyon iti dangadang ti proletaryado iti lubong.✯

ANG BAGONG HUKBONG BAYAN

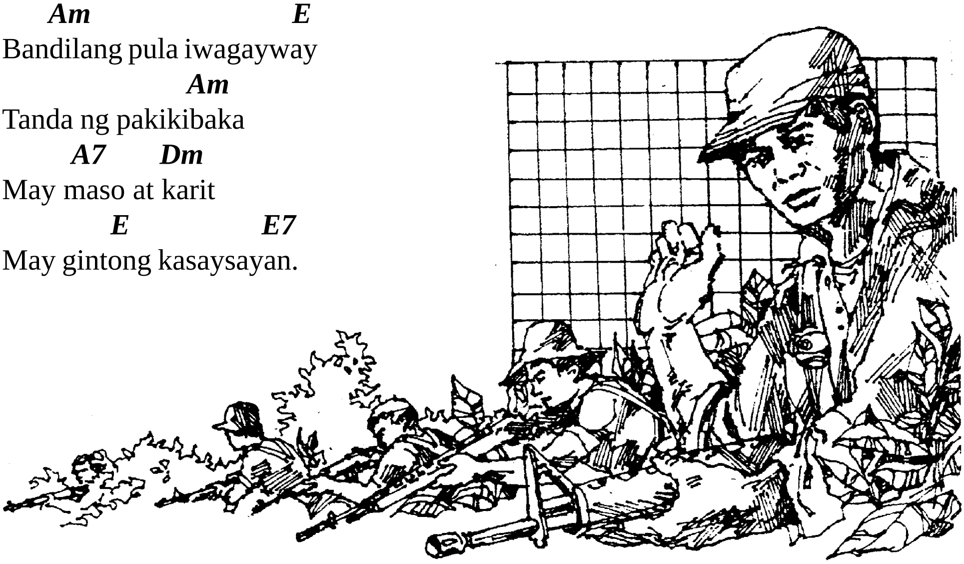
Pasakalye: Am-E (4x)

```
Am
Ang Bagong Hukbong Bayan
    Dm                  Am
Sandata ng sambayanan
          Dm            Am
Ang hukbo ng himagsikan
                E                E7
Tagapagtanggol ng kalayaan.
      Am
Sa patnubay ng Partido
      Dm                Am
Pakikibaka'y isusulong
          Dm          Am
Mga Pulang mandirigma
             E                       E7
Iyan ang Bagong Hukbong Bayan.
```

KORO:

```
    Am                       E
Bandilang pula iwagayway
                      Am
Tanda ng pakikibaka
      A7      Dm
May maso at karit
           E             E7
May gintong kasaysayan.
```

```
    Am                       E
Bandilang pula iwagayway
                      Am
Tanda ng pakikibaka
    A7              Dm
Himagsikan ay isulong
        E              Am
Hanggang sa tagumpay.  (2X) ✯
```



CPDF IBANDERA

CPDF ibandera
Timpuyog ti masa
Prente ti panagkaykaysa
Intero Kordilyera.

Panangidadanes a nailian
Masapul a gibusan
Bukod a panagkeddeng
Itandudo, gun-oden.

Umili nainsigudan
Ilaban, salakniban
Daga a nagtaudan
Kultura a nabaknang.

Dasig mairurumen
Panunot paunegen
Buraken imperyalismo
Puon ti rigat tayo.

CPDF palawaen
Dangadang pairtengen
Ti bulok a gubyerno
Sukatan iti baro.

Buklen dagiti organo
Rebolusyonaryo a gubyerno
Bileg pampulitika
Awtonomya Kordilyera.

Papigsaen ti milisya
Pandayen ti hustisya
Padur-asen ekonomya
Salun-at ken kultura.

Amma, inna, baket, lakay
Ubbing, agtutubo pay
Agtinnulong panagtignay
Ti kalaban mapaay.

Nabayag a namnama
Nailian a wayawaya
Pudno a demokrasya
Panagpapadapada.

Rebolusyon Pilipino
CPDF makisilpo
Intero a pagilian
Ken ti sangalubongan.

FETAD! isu't panawagan
Sapasap a lumaban
Kordilyera wayawayaan
Balligi masakbayan! ✯

Kaigorotan, Lumaban!

ILI MI'D KAIGOROTAN

Am G Am
Ili mi'd Kaigorotan
G Am
Benguet, Bontoc ya Ifugao
G Am
Kalinga, Abra, Apayao
G Am
Narpuan chi kaapuan ay, ay.

KORO:
C G Am
Salidummay, dongdong-ay
C G Am E Am
Salidummay, insinaliduma-ay

Ili mi ay kafaknangan
Pagpag ya pagminasan
Paypayew ya pag-umaan
Narpuan chi pagfiagan ay, ay.

Ad Benguet nan ninlugian
Dam, logging ya pagminasan
Popobre nan kakaasi
Naipak-ak cha sin ili ay, ay.

Ad Bontoc nan ili mi
Nangina nan fuwis mi
Kanan cha ay manlugi
Dam ay manglotot sin ili ay, ay.

Sin ili mi'd Ifugao
Forester nan umagaw
Ka-iw nan maimula
Ipawa cha nan mang-uma ay, ay.

Sin ili mi ad Abra
Cellophil pinaginek cha
Achi cha iparufus
Nan ka-iw cha ay maibus ay, ay.

Iib-a mi'd Kalinga
Ilaban cha nan luta cha
Achi cha iparufus
Nan ili cha ay malayus ay, ay.

Sin ili mi'd Apayao
Fafaknang nan umagaw
Bomba, bala inusar cha
Palalo nan abuso cha ay, ay.

Chicha san kinamkaman
Nan gobyeryno ya fafaknang
Kanan cha ay public land
Tawid mi maiyaw-awan ay, ay.

Ili mi'd Kaigorotan
Masapul ay mailafan
Men-us-usa ta mafantayan
Ili tako'd Kaigorotan ay, ay.

Uray wacha nan surchacho
Aso-ason di gubyerno
Kuyog mi nan NPA
Mangisarakan sin ili ay ay.

Ili mi'd Kaigorotan
Armas, pika ta'y igamman
Men-us-usa, ta lumaban
Parmeken ta'y ti kalaban.✯

BAMBANTAY KORDILYERA

(Salidummay)

C
Ay, naganas idi ugma
Bambantay Kordilyera
Napuskol iti kayo
G *C*
Pagay-ayaman ti alingo.

Ubbog, waig, karayan
Nadalus paginuman
Ay, mayat pagdigusan
Nalawa paglamesan.

Ti maanges nga angin
Nabanglo ken nalammin
Nawaya ti billit
Tumayab iti langit.

Kinabaknang iti daga
Tawid tay ti aamma
Natibker da a binantayan
Isu't puon ti pagbiagan.

Ay, intayo, kakailian
Bantayan ken aywanan
Tinawid a kinabaknang
Para iti masakbayan.

Nalawag kadi, kabsat
Datayo ti mangsublat
Mangituloy, mangisilpo
Ti sumaruno a tiempo.

✮✮✮

KUNDIMAN NG KORDILYERA

(Paul Galang)

I

G *C* *G*
Isang gabi sa may kabundukan
Em *D*
Sa ilalim ng buwan at bituin
C *G* *C* *G*
Ang mga katutubo ay nagpulong-pulong
Em *D*
Pagkat nanganganib ang lupa nilang angkin
Em *G*
Lupang minana sa mga ninuno
Em *G*
Malayang lupa ng pangako
Em *D*
Yaman ng lahing pinag-ingatan ng mga
D7
katutubo.

II

Em *D*
Kailan lamang pinaslang si Macliing sa
Em
salang
G
Paghingi ng katarungan
Em *D*
At karapatang ipagtanggol ang lupang
C
tahanan
G
Ng kanyang angkan
D *Em*
Tabak ng kalayaa'y muling hugutin

D Em
Bukas may himagsikang darating.

III

G C G
Kaya ngayon sa bundok ng Kordilyera
D Em
Sa ilog Chico, ang agos ng tubig ay kulay
C
pula
G D Em
Ito'y tanda ng pagtutol ng katutubo
C G
Sa nagtangkang kumamkam sa lupa
D C
At sa kabuhayan, kabihasnan doo'y
Em - D - C
nakapunla.
(Ulitin II)

✯✯✯

SA TRIBU NG MGA KATUTUBO

(Nonilon Queaño)

C G
Sa tribu ng mga katutubo
G7 C
Kagitingan ay walang wakas
F G C
Ang magbuhos ng dugo para sa laya
Dm E
Sa katutubo'y siyang batas.

Am E
Itinuro ng mga ninuno
Am E
Tatag ng damdamin
F G C
Makitil man ang sanlibong Ama Dulag
G C
Sa bukas ay babangon din
F G C
Sa umaga'y may pulang liwanag
G C
Kalayaa'y magliliyab.

C G
Sa tribu ng mga katutubo
G7 C
Kagitingan ay walang wakas
F G C
Ang magbuhos ng dugo para sa bayan
Dm E
Sa katutubo'y siyang batas.

Am E
Itinuro ng mga ninuno
Am E
Tatag ng damdamin
F G C
Datnan man ng sigalot at mga unos
G C
Sa bukas ay babangon din
F G C
Sa umaga'y may pulang liwanag
G C
Kalayaa'y magniningas.

✯✯✯

ULLALIM NG KORDILYERA

(Joey Ayala/Inang Laya)

(Capo sa fret 0)
Pasakalye: Em - Em/G - Em (2X)

Em
Lumulutang sa hangin
Bm Em
Ang taghoy ng ullalim
Bm Em
Himig ng plawta, tibok ng gangsa

I

Em
Sa awit ng bundok
Bm Em
Iiniukit ang kabuhayan
Ininalay at ibiniyaya kay Kabunian.
F#
Sa pananakot ng banyaga
G#
Ipinagtanggol ang laya
A# C
Dangal ay inaruga, buong tapang
nakidigma

(ilipat capo sa fret 1)
Em
Tanso, pilak, ginto
Bm Em
Usa, baboy-damo
Bm
Yaman ng lupa
Em
Kaliskis ng tubig

II

(Chords pareho sa I)
Sa harap ng bantang
ang Chico ay hadlangan.
Muling tumayo
upang karapata'y ipaglaban
Anumang paglapastanga'y
Matatag na hinadlangan
Umabot man sa hantungan
ng pagpapaslang.

(ilipat capo sa fret 2)
Em
Macliing Dulag
Bm Em
Iyong mga yabag
Bm
Aming susundan
Em
Ipagyayaman

III

(Chords pareho sa I)
Lupang binubungkal
ng pawis sa noo
Lalong pinagyayaman
ng daloy ng dugo
Tulad ng bayaning
buhay ang ipinuhunan
Kapit-bisig hadlangan
ang kawalan ng katarungan.

(ilipat capo sa fret 3)
Macliing Dulag
Iyong mga yabag
Aming susundan
Ipagyayaman.✮

PANAGSUPYAT

C   G   C
Supyaten kakailian
***   F***
Proyekto ti kalaban
***   C***
Saan a palubosan
***   G   C***
Madadael pangkabiagan.

Naranggas a proyekto
Mangagaw daga tayo
Agin-agin laeng dagita
Umili paglalabanen da

Inda panangipatungpal
Adun intay naadal
Naglabas a kapadasan
Panunoten masakbayan

Sanguen baro a taktika
Saan paulaw kanyada
Awan maisinsina
Masapul panagkaykaysa.

Iti laeng solusyon
Armado rebolusyon
Saan nga agpatingga
Gun-oden ti wayawaya.

Umili ken armado
Agtitinnulong tayo
Gubat ti umili
Intayo ipursigi
Gubat ti umili
Intayo iyabante.✮

MOOG NA BAKAL

G
Kordilyera, Sierra Madre

Moog na bakal
C   G
Sa piling ng mamamayan
D   G
Base ng Hukbong Bayan
D7   G
Lakas ng kaaway ay ating gagapiin
***   D   G***
Kung ang masa ay laging kapiling

Ahahahay!
***   C   G***
Digmang bayan
***   D***
Magmula sa kanayunan
***   C   G***
Pagkubkob sa sentro’t kalunsuran
***   D   G***
Paglaya ng bayan.

✮✮✮

O MARCOS BALILING

(Kalinga)

A ***E*** ***A***
O Marcos baliling a nagplano
D
Biggest dam iti Chico
A
Probleman ti tattao
E ***D***
Ta malayos, baliling, ti barbaryo.

Soldados, baliling, rinibribu
Umay da pay indisso
Mangitakder ti dam kano
Proyekto, baliling, ti Amerikano.

Umili, baliling, agsagana ka
Lumaban agkaykaysa
Tapno di da maala
Daga tayo, baliling, nakalawlawa.

Narigat, baliling, ti agmaymaysa
Panunot ket nawara
Maymayat ti makikadwa
Ta mangted, baliling, iti pigsa

Narigat, baliling, ti soldado
Soldadon Marcos a tonto
Agparparigat ti tattao
Agtaktakaw, baliling, da ti aso.

Narigat, baliling, dagiti PC
Kabusor ti umili
Mapan da pay agsursurbey
Agreyp da pay, baliling, ti babbai

Maymayat, baliling, ti NPA
Soldados ti umili
Iparparit da ti madi
Sigurado, baliling, ti balligi.

Soldados, baliling, nangisangpet
Nagadu nga armalayt
Umay da pay itangtangsit
Ngem di da met ammo a mangikalbit.

Maymayat, baliling, pay ti tikbong
Uni na kasla bongbong
No iggemam agma-uyong
No kalbitem, baliling, ket barukong.

Maymayat, baliling, pay ti shotgun
Mabalin a pangtambang
Makaala ti garan
M-16, baliling, ken masinggan.

Uray man, baliling, rinibribu
Soldados tarantado
Di ko mabalin nga isuko
Ti prinsipyo, baliling, nga iggem ko.

☆☆☆

FETAD

Lallakay, kabataan
Uubbing, kababaihan
Armado ka man wenno sibilyan
Kordilyera salakniban.

Ti agdama a tiempo
Kumarkaro reaksyonaryo
Ag-agawen da ti daga tayo
Dam, minas ken proyekto.

Intay ngarud salakniban
Daga a nagtaudan
Awan ti sabali a pamuspusan
No di armado a dangadang.

AK, M14, M16
.45, bakshat ken karbin
Say-ang ken buneng ket mabalbalin
Agarmas tayo amin.

Papigsaen ti NPA
Parmeken tay' ti AFP
Intay' ipagna gubat ti umili
Rebolusyon ipursigi.

Pannarabay ti Partido
Isu ti mangidaulo
Pasingkedan tayo batayan a prinsipyo
Iwaksi rebisyunismo.

Dongdong-ay sidong ilay
Insinalidumaay
Sinwiwissawis, sinyuyuggayog
Madama a marippuog.

☆☆☆

SALIDUMMAY KULTURAL

C F C
No bannog ket rumrummuar, salidummay
G C
Agkanta, agkultural, salidummay,
G C
salidummay.

Ullalim, ading, dango,
Aramiden a linyado.

Kasar, dawak, bodong, tumo
Agbalin a rebolusyonaryo.

Nagan-ganas ti innadal
No inayon ti kultural.

Nalaklaka a maawatan
Saan pay a malipatan.

Trabaho pangkultura
Rebbengen ti kada maysa.

Intayo makinayon
Kultural a rebolusyon.

☆☆☆

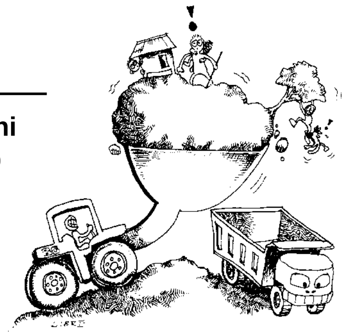
ASUG KEN LABAN TI ILI

(Tono: "Polly Von" ni Peter, Paul & Mary)

Am
Awisen kayo man amin,
Dm
denggen ti pakaammo
Am
Ili a naayat umas-asug,
E
nap'nuan rigat
Am
Di tay' a baybay-an
Dm
ta no awan, anyat' addam?
Am
Masakbayan ti madangran,
E ***Am***
intero a kaputotan.

Manipud pay 'di damo,
linabanan ti ap-apo
Espanyol ken Hapon,
imperyalismo a Kano
Nanggibus ti waya
ken nangraut iti daga
Pilipinas nga ina
pinagbalin nga adipen da.

Dagiti lokal ken dayo
a mangirurumen
Bantay Kordilyera
inusok-usok, ginunggon da
Ribo a tonelada
ti balitok ti impanaw da



Soldado ken lualo
a pangloko ti insukat da.

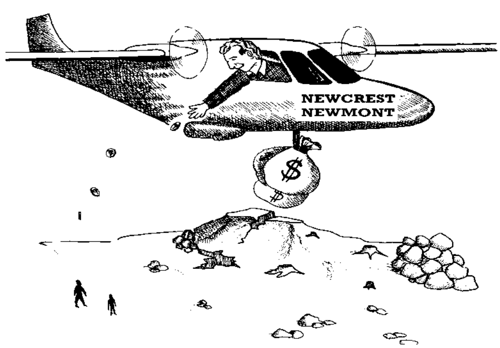
Koro 1:
C
Lagipen tay' ti pasamak
Am ***E***
Idiay Binga ken Ambuklao
Am
Idi dam ti naibangon
E ***Am***
Il-ili ti napukaw.

Ngem idi limmaban
I-Bontok, I-Kalinga
Chico Dam a plano
insardeng ti gubyerno;
Kakabsat a Tinggian
nag-armas ken limmaban
Logging ti Cellophil
napapanaw a namimpinsan

Koro 2:
Ibusenda't kinabaknang
Landok, balitok ken
gambang
Kaykayo pukawen dan
Malayos pay pagnaedan.

Limmabas ti adu
nga aldaw ken panawen
Ipagarup ti gubyerno
intay' naliplipaten
Ranggas ti soldado,
kinatuso't pulitiko
Panangpukaw ti biag
ni Ngayaan ken Dulag.

Umay ti DENR,
Presidente, ken ti CAR
Nalammuyot a sarita
pakuyugan da't kwarta
No 'di da maala
tinawtawid mo a daga
Traydor a kailiam
ti mangipakan kenka.



Koro 3
Matmatam ti banbantay mo
Militar ti nakapuwesto
Inarmasan ti babaknang,
Kapitalista a dayo.

Madama bangbangunen da
ti dam diay Casecnan
Sumaruno ti San Roque
ken adu pay a suli
Minminas a maluktan
mangguyod ti kuryente
Ngem awan latta silaw
ti ipugao iti rabii.

Koro 4:
Nabatbati a balitok
Usok-usoken karusen da
Inggana't agreggaay
Pagnaedam a bambantay.

Sabidong ken rugit
ti minas ket agwaras
kadagiti taltalon,
wawaig, karkarayan
Uray bassit a lames
saanen a makaanges
Awan 'ton pangalaan
pagbiag ti kaputotan.

Koro 5:
No saan tay' nga agsirib
patinakem runawen da
Ta uray pay kararwa
Ti ap-apo idi ugma.

Demokrasya kuna da,
ngem para kanyada
Panagdur-as kano,
ngem para iti manmano
No agramrambak da
agay-ayos ti kwarta
A naggapu kenka
ngem kaasi ka latta.

Asug ken rigrigat
ili a napusaksak
Naggapo iti tallo
a puon a sairo
Pasismo, pyudalismo
ken imperyalismo
Gasuten a tawen
ti inda panangriribo.

Koro 6:
Tumbaen a maminpinsan
Puon pagrigrigatan
Pakatayan ti pagilian
Pakatayan ti kaputotan.

O ina, ama,
kakabsat, kakailian
Anya sungbat tayo
peggad a kumarkaro
No sangit wenno lualo
'dida met ikaskaso
No 'ditay' agtignay
awanen ti mauray.

Koro 7:
Kinasirib ken kinapigsa
Buklen tay' a depensa
Gubat ti umili't sungbat
Nabayagen a rigat.

Mangmangged 'ti
syudad
ken kataltalunan
Kuyogen ti kaaduan
marigrigat a mannalon,
Agtutubo tumipon,
estudyante ken babbai
Nailian a negosyante
kumuyog iti prente.

Amin a nakurapay
sangsangkamaysa nga
agtignay
Labanam
pananggundaway,
panangidadanes ti turay
Ilinteg mo't killo,
hustisya itandudo
Bangunem ti husto,
baro a gimong ti tattao.

Adda dita denna yo
Partido ken Armado
Nasudi a prinsipyo
silaw ti dalan tayo
Pudno a demokrasya,
rang-ay ken wayawaya
Sagrapen ti aanak
no aggibus ti gubat.✯

(Ulitin ti Koro 7)

DAGA A NAGTAUDAN

(Salidummay)

D   G   D
Ti daga nagtaudan
***   G   A***
Ti daga naiyanakan
*** D   G   D***
Puon iti pagbiagan
***   G   D***
Gaget, ling-et ti puonan.

Nagramutan ti puli
Nagpakatan ti ili
Nag-adalan ti ugali
Pag-awidan ti umili.

Pagtakderan ti balay
Pagmulaan ti pagay
Pag-inanaan ti patay
Iti daytoy a bantay.

Kaapuan ti nag-aywan
Saan tayo a baybay-an
Saan maipalubusan
Ti daga ket maawan.

Kas pagarigan ket adda
Ti mang-agaw ti daga
Ay, pagtitinnulungan
Bantayan, salakniban.

Ti daga nagtadudan
Ti daga naiyanakan
Puon iti pagbiagan
Dara ken biag ti puonan.

Ipinamanang lupain
Dito ako ay nagising
Dito ako ay nabuhay
At dito rin mamamatay.✯

SAAN TAY' IPALUBOS

Intay' paginnadalan
Proyekto ti dayuhan
Ken linteg ti gubyerno
Manggundaway Pilipino.

Nagadu a korporasyon
Kumpanya eksplorasyon
Newcrest, Cal, Escaf, Dalton
Climax, Pico, ken Newmont

Dagitoy a kumpanya
Kukua ti imperyalista
Naggapu iti Amerika
Canada ken Australia.

Gubyerno ipalubos na
Mining Act ket naipasa
Dayuhan nag-aplay da
FTAA a makuna.

Indeklara ti gubyerno
Public land ti daga tayo
Pagtakderan proyekto
Dam, minas, logging, turismo.

Intero a Kordilyera
Nasakup, nagudua-gudua
Umili a nainsigudan
Iskwater ti nagbalinan.

Agawen da ti dagdaga
Biag, dayaw, ken kultura
Kinabaknang ken sanikua
Mangpapanaw ti minorya.

Ti Newmont ti America
Nasakup na Kordilyera
Ti CAL, ESCAF ti Canada
Dakkel met ti bingay na.

Ti Newcrest a kumpanya
Naggapu iti Australia
Dagitoy ti sinakup na
Dagdaga ti Kordilyera.

Kadakkelan ti Abra
Boliney, Bucloc, Luba
Lacub, Tineg, Licuan-Baay
Malibcong, Tubo, Bucay.

Lagangilang, Sallapadan
Manabo, ken Daguioman
Masakup met ti Quirino
Iti probinsya ti Iloko.

Nalawa ti inagaw da
Probinsya ti Montanyosa
Besao, Bontoc, Sagada
Inggana ad Sadanga.

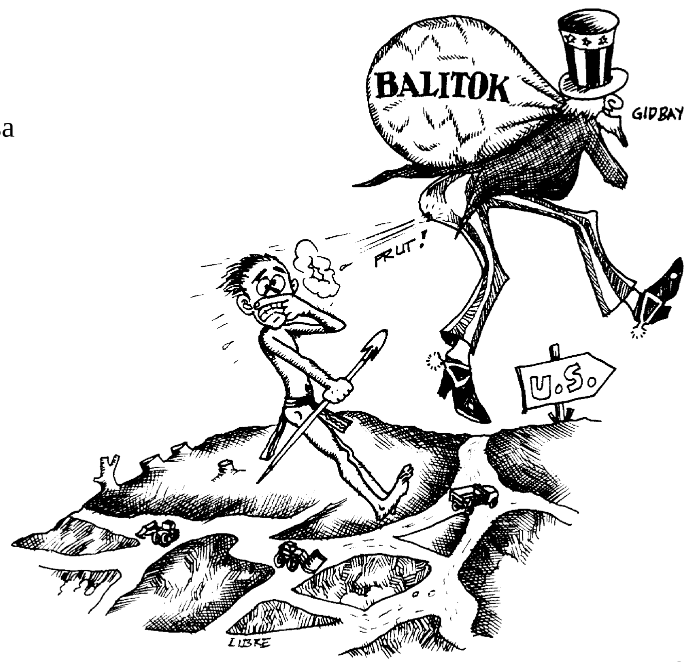
Kalinga a kadagaan
Luglugar a naapektaran
Ti Pasil ken Tinglayan
Intero a Balbalan.

Agkaykaysa tako lusan
Bantayan, salakniban
Daga a nakayanakan
Ta isu ti pagbiagan.

Saan a palubosan
Proyekto ti babaknang
Intayo amin supyaten
Rehimen a mangirurumen.

Intayo ngarud ilaban
Amin a kalintegan
Tapno mawayawayaan
Kordilyera ken ti pagilian.

✯✯✯



BUMANGON KORDILYERA

Am **Dm**
Bumangon Kordilyera
Am
Intako mankaykaysa

Pilipino'y minorya
E **Am**
Mangipalit sin luta.

Achi ta-u palufusan
Nan project nan fafaknang
Dam, logging ya pagminasan
Lumawingan chi kaaduan.

Nu nangato'n achar nu
Ilafan nan lapis nu
San lintog nan gubyerno
Manglayos sina'y tribu.

Kailian ay sipsip
Aga'y nu'y mangitiktik
Natured ay mangiparit
Ta 'chi ta-u malipit.

Kailian ay surchaho
Takderam nan dasig nu
Ta 'chi mafalin aso
Imperyalist Amerikano.

Ken chita-u ay umili
Agay si pangaasi
Ipasango nan AK
Gubyerno'y matmatuli.

Pilipino'y minorya
Afus chi solusyon na
Nan lusan ay problema
Rebolusyon nan agas na.

Kordilyera ilafan ta
Nan pagta nan naay luta
Ta siya nan awachan na
Genuine ay demokrasya.

☆☆☆

Ina a Pagilian

BAYAN KO

Pasakalye: Dm-Am-E-Am

Am Dm
Ang bayan kong hirang
E Am
Pilipinas ang pangalan
E
Perlas ng silangan
E7 Am
Sa taglay niyang kariktan
Dm
Ngunit sawimpalad
E Am
Sa minimithing paglaya
Dm Am E Am
Laging lumuluha sa pagdaralita.

Ang bayan kong Pilipinas
E
Lupain ng ginto’t bulaklak
E7
Pag-ibig ang sa kanyang palad
Am
Nag-alay ng ganda’t dilag
At sa kanyang yumi at ganda
A7 Dm
Dayuhan ay nahalina
Am
Bayan ko, binihag ka
E Am
Nasadlak sa dusa

KORO:
A E
Ibon mang may layang lumipad
E7 A
Kulungin mo at pumipiglas
A7 E
Bayan pa kayang sakdal dilag
E7 A
Ang di magnasang makaalpas
E
Pilipinas kong minumutya
E7 A
Pugad ng luhha ko’t dalita
D A E A
Aking adhika makita kang sakdal laya.

E
Kay sarap mabuhay sa sariling bayan
E7 A
Kung walang alipin at may kalayaan
F#
Ang bayang sinisiil
F#7 D
Babangon, lalaban din
A
Ang silanga’y pupula
E A
Sa timyas ng paglaya.
(Ulitin ang Koro)

☆☆☆

INA A PAGILIAN

(Bayan Ko)

Pasakalye: Dm-Am-E-Am

I

Am Dm E Am
Ilik a nadayag, agnagan ti Pilipinas
E E7 Am
Perlas ka ti daya, gubuayan ti sudi na
Dm
Ngem daksang gasat
E Am
Wayawaya a kalikagum na
Dm Am
Kanayon nga aglulua
E Am
Gapu't rigat ken tuok na.

II

A E
Ta uray billit a tumaytayab
E7 A
No ikulong mo ket pumalagpag
A7 E
Ili pay ngatan a napusaksak
E7 A
Ti di agnamnama a makaruk-at
E
Pilipinas a puon toy biag
E7 A
Buray ti lulua ken rigrigat
D A
Kalikagum mo
E A
Wayawaya a mabuybuya.

III

E
Naragsak ti agbiag iti bukod nga ili
E7
No awan mairurumen
A
Wayawaya laklak-amen
F#
Ili a maidadanes
F#7 D
No agsapa bumangon to metten
A
Daya a lumablabbaga
E A
Anaraar ti wayawaya.

(Uliten ti II)

☆☆☆

APAY KASTOY TI KASASAAD

(Tono: Awit ng Sakada)

I

C F G C
Apay kastoy ti kasasaad
F G C
Iti intero a pagilian
F G C Am
Rigat, tuok ti masagrap
F G C
Uray sadino't papanam.

II

(Pandag pareho iti I)
Apay aya marigrigat?
Mangmangged nga agparpartuat
Ti kinabaknang ti pagilian
Palalo da a masauran.

KORO 1:
Am G
Sungbatan yo man ti maysa a
Am
saludsod ko
F G
Kailian dumngeg kayo
F C Am
"Sadinno't turongen tayo?
F G C
Anya't masakbayan tayo?"

III

(Pandag pareho iti I)
Ngem amin a banag ket agbaliw
Ket datayo ti mangbaliw
Agtignay tay' nga agkaykaysa
Bileg tay' ti mangwayawaya.

IV

Bambantay man ti mangserra
Dalan tay' nga agbanyaga
Rugnayen tay' amin ida
Rang-ay umay awan duadua.

KORO 2:
(Pandag pareho iti Koro 1)
Itan kailian ket natalged nga ipablaak ko
Kailian dumngeg kayo:
Balligi tay' ket sigurado
No agrebolusyon tayo!
Balligi tay' ket sigurado
No agrebolusyon tayo!✯

HIMIG NG BAYAN KO

(Bong Ramilo)

Am G F Am
Himig ng bayan ko ngayo'y di masaya
G F Am
Himig ng bayan ko'y hiyaw sa dusa
D Am D
Di pa panahon ng pagdiriwang
F Am E Am
Di pa panahon ng pagpipista.
Am G F Am
Himig ng bayan ko laya ang ninanasa
G F Am
Tinig ng bayan ko'y puno ng pag-asa
D Am D
May panahon din ang pagdiriwang
F Am E Am
May panahon din ang pagpipista.

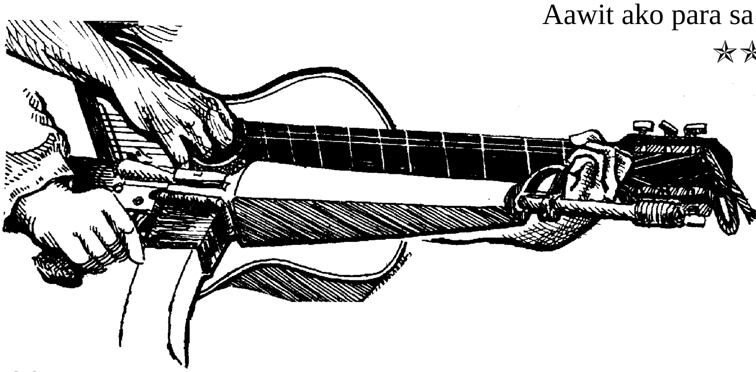
Aawit ako para sa bayan
Dm E
Ang himig niya'y himig ko rin
Am
Tutugtog ako para sa bayan
Dm E
Ang tinig niya'y tinig ko rin.

F C
Pakikinggan ko ang bawat hinaing
E Am
Sasalaminin ang bawat damdamin
F C
Ang bawat mithi aking aangkinin
Dm E
Bayan at ako ay pag-iisahin.

Am
Kikilos ako para sa bayan
Dm E
Lakas niya'y lakas ko na rin
Am
Lalaban ako para sa bayan
Dm E
Digma niya'y digma ko na rin.

F C
Paninindigan at patitibayin
G Am
Ang alinlangan aking papawiin
F C
Ang bukas palagi ang tatanawin
Dm E
Bayan at ako ay lalaya rin.
Am
Aawit ako para sa bayan ko.

☆☆☆



BAYANG MINAMAHAL

I

Am Dm
Bayan naming minamahal,
E Am
Bayan naming Pilipinas
Dm
Ang buhay ay puhunanin
E Am
Makamtan lang ang kalayaan
Dm
Bayan naming minumutya
E E7-Am
Kami'y handang magpakasakit
Dm Am
Ang buhay ay nakalaan
E E7-Am
Dahil sa iyo o aking bayan

II

G C
Perlas ka ng silangan
G Am
May likas kang kayamanan
Dm Am
Dahil dito'y sinakop ka
F E
Ng mga dayuhan
Dm Am
Kaya dapat kang magtanggol
E E7 Am
Lumaban ka o aking bayan.
(Ulitin ang II)

✯✯✯

AWIT NG MENDIOLA

(Kantahing Bayan/Lumbera)

Am E Am
Mabuhay ay langit sa sariling bayan
Dm Am
Kung ang sambayanan ay may kalayaan
E Am
Umaga ay tula ng kaligayahan
E Am
At ang dapit-hapo'y awit kung pakinggan.

Inang Bayan bakit may piring ang mata
May busal ang bibig may takip ang tainga
May gapos ang kamay ng lumang kadena
Hanap ang paglaya sa daang Mendiola.

Taas ang kamao tanda ng paglaban
Daan-libong anak pagtutol ang sigaw
Putok ng armalayt sagot ng kaaway
Ang akala yata uurong ang bayan

Bumuga ang apoy ng mga masinggan
Baril na de-sabog, armalayt na tangan
Buhay na nakitil sa pakikipaglaban
Ang magiging diklap ng digmaang bayan

Gabi'y magwawakas sa bukang-liwayway
Sa luha ng ina, buhay ay sisilang
Mga anakbaya'y handang manindigan
Magkakapit-bisig laban sa kaaway.

Nagliliwayway na't mapula ang langit
Ang pakikibaka'y lalong sumigasig
Sa sanlaksang bisig ng mapanghimagsig
At sa kanayuna'y tagumpay ang awit.✯

DINGGIN MO

Pasakalye: D - A - E - A - D - A - E - F#m

F#m   E   F#m
Dinggin mo, ina kong bayan
D   A   E   A
Di ba’t may hapis sa iyong buhay
D   E D   E
Ay, ay, aking ina
D   A   E   A
Tigmak sa luha ang mga gunita mo
D   A   E   A
Sang ilog ang dugo ng mga bayani mo
(ulitin ang pasakalye)

Damhin mo, ina kong bayan
Di ba’t may alab sa iyong puso
Ay, ay, aking ina
Apoy ang daloy sa ugat ng dugo mong
Nananalaytay sa mga bayani mo.

A   D
Pagmasdan mo ina kong bayan
E   A
Ang nakabayubay mong katawan
D   A   E   F#m
Inilugso ng mga mapaniil
D   A   E   A
Ititindig ng mga anak na sisingil
D   E   D   E
Ay, ay, aking ina
D   E   F#m
Ay, ay, ina kong bayan.
(Ulitin ang pasakalye)

☆☆☆

BANAG-BANAG

D   G   D
Masdan ang araw sa takipsilim
A7
May kulay ng dugo ang gumagapang
D
na dilim
G   D
Masdan ang bayan sa kanyang gabi
A7
May bahid ng dugo ang lupang
D
kayumanggi
Gm   D
Kay haba ng gabing ating susuungin
Gm   A7   D
Kay haba ng landas na ating tatahakin
G
Sa dulo ng pangarap may langit na
D
bughaw
G
Ang mukha ng silangan may ngiti ng
A7
liwanag.
D   A7
Sisikat ang araw 'sing ningning ng
D
ginto
G
Magbubukang-liwayway ang bagong
D
umaga
Gm   A
Darating ang pangako ng bagong
D
bukas.☆

MUTYA

(Abdon/Baez)

Pambungad: Am-E-Am-A7-Dm-E

1

Am E   Am A7   Dm
Kay taas ng pader sa aking paligid
E   E7
Munting pisngi ng langit
Am
Ang tanging nasisilip
E   Am E Am   A7   Dm
Mutya kong tinatangi, laging naiisip
Am   E7
Pagkat pagtangis ng mutya'y
Am
Lubusan kong batid.

2

E   A   E   A
O, mutyang ginigiliw
F#   Bm-- Bm7
Na lukob sa dalita
E
Ang mapaligaya ka'y
E7   A
tanging ninanasa
A   E   A
Ang kundiman kong ito'y
F#   Bm
Pagpugay sa iyong ganda
D
Gandang namumukadkad
Am   E   A
Pag wala ka nang luha.

3

C#7
Huwag kang malungkot sinta
Counterpoint: Aking bayan at lupa
F#m
Sa aking pagkawalay
Bakit ka lumuluha
B7
Anuman ang sapitin
Masdan mo ang 'yong anak
E
Gunita mo ay taglay
Hanap ay paglaya.
D
Ang lahat ng aking lakas
E   A
Nalalabi pang buhay
D   A   E   A
Sa iyong kapakanan aking iaalay.

E   Am E7   A
Butihing mutya, bayan ko.✮

PAWID NA BILANGGUAN

G   C   G
Pawid na bilangguan, bihag na pangarap
C   G   Em   D
Ni wala mang simoy ng hanging malaya
C   G   C   G
Kahit na isang bituin ay walang masilip
Em   D   G
Sa loob ng ating bilangguang pawid.
C   G
Gutom na mga bata, uhaw na pag-asa
C   G   Em   D
Himlay ka sa kandungan ng pulubing ina
C   G   C   G
Di na maiwika ang nasang lumaya
C   G   D   G
Ang awit kong ito ay dinggin mo sana.

KORO:
C   D   C   G
Bilanggo kang tulad ko
C   D   G
Nabihag ng kahapon
C   D   Bm   Em
Sa loob ng iyong munting bahay kubo
C   G   C   G
Maaaring di sa pawid, marahil sa ginto
C   D   Bm   C
Ba't di ka tumayo at dinggin ang pagsuyo
G   D   G
Ng awit mong, awit ng buhay mo.
C   G
Gutom na mga bata, uhaw na pag-asa
C   G   Em   D
Himlay ka sa kandungan ng pulubing ina
C   G   C   G
Di na maibigkas ang nasang umigkas
C   G   D   G
At kapag inawit mo'y sa iyo ang bukas.
(Ulitin ang Koro)

HABILIN NI BONIFACIO

I

D
Dinggin mo Inang Bayan
Bm
Awit ng kalayaan
D   Em
Ng ating kalayaan

Ang tanging bumubuhay
A7
Damdaming makabayan
Em   A7   D
Wala nang kamatayan.

A7
Bayaning namatay
D
Sa gitna ng digmaan
A7
Nagbuhos ng dugo
D
Walang panghihinayang
Em
Buhay ay pumanaw
A7 D
At kanyang tinubos
A7
Ang bayan sa paghihirap at
D
kaapihan.

II

G
Tayo'y magdiwang sa kaarawan
A D
Ng ating bayaning mahal
G D
Bonifacio, iyong pakinggan
E A
Bonifacio, baya'y nabuhay
D G
Dahil sa punlang habilin
A D
Nagbangon sa pagkaalipin
D7 G
Ang mga puso't damdamin
A D
Ng bayang sinisiil.
(Ulitin ang I)

✫✫✫

MAGBANGON KA AKING BAYAN

D
Magbangon ka aking bayan
A7
Sa pagkapariwara mo
D
Sa imperyalismong Kano
Pagmasdan ang 'yong paligid
A7 D
Na binawian ng sigla.
Dm
Lupa mo'y niyurakan
Gm
Dm
Mga anak mo'y binusabos nang lubos
A7
Tumindig ka, lagutin mo
Dm A7 Dm
Ang kadena ng pagkaalipin

Habang may lakas
Harapin mo nang buong dahas
Ang imperyalismong Kano
Sukdang dumanak ang dugo!

KORO:
Tumindig ka, bayan ko
Tugunin ang tawag
Ng panibagong himagsikan
Tipanin mo, tipanin mo bayan ko
Ang maaliwalas na kinabukasan!
(Ulitin ang Koro)

✫✫✫

HUWAD NA KALAYAAN

capo 4th fret
pasakalye: C - Bb - A7

D
May kalayaan ba kung bayan
Bm7 Em
ay dumaraing sa hirap?
A7
Kung kayamanan ay hawak ng
D
dayuhan at masa ay salat
B7
Kung manggagawa ay dusta
Em-Gm
At magsasaka ay inaapi
D
Huwad, sadyang huwad ang kalayaan
Em A7 D
Kung ang bayan ay ganyan.

D Bm7
May kalayaan ba kung bayan ay
Em
May gapos sa kamay?
A7
Kung ang katotohanan at katarunga'y
D
nilulupig
B7
Laksang nagtatanggol ay
Em-Gm
pinarurusahan at inuusig
D
Huwad, sadyang huwad ang kalayaan
Em A7 D-B7-A7
Kung ang bayan ay ganyan.

KORO:
D A7 D-D7
Gapos ay lagutin, kamao ay itaas
G A7 D-D7
Tumindig ka't kamtin ang kalayaan
G
Hirap ay lunasan
A D B7
Pang-aapi ay wakasan
Em F# Bm-B7
Ang bayan ay ipaglaban
Em A7 D-G-D
Ang bayan ay ipaglaban.
(Ulitin ang Koro)

✯✯✯

PATAK NG ULAN

C Am Dm G
Patak ng ulan sa lupang tigang
C Am Dm G
Wari ay luha ng mga mamamayan
C Am Dm G
Subalit di luha ang laging daratal
C Am Dm G
Habang di tulog ang isip at laman.
C G C F G
Mga inaapi'y titindig, tatanaw
F C Am
Sa dakong silangan kung saan sisikat
F G C
Ang mapulang araw ng kalayaan.

✯✯✯

ISTORYA IDI UGMA

```
        Am G    Am
Istorya idi ugma
                G       Am
Tattao naragsak da
                              G       Am
Kinabaknang ket kukua da
                        G      Am
Kalintegan pada-pada.
```

Sinmangpet ti Kastila
Biblia ti insangpet da
Isu ti inusar da
Kagiddan ti espada.

Ni Andres inpangulo na
Nangilaban ti wayawaya.
Aguinaldo inagaw na
Inlako na'd Amerika.

Amerikano sinmublat
Karkaro ti panagrigat
Kinabaknang ket napugas
Inpanaw da't Pilipinas.

Idi tiempo ti bakwit
Sinmugod ti Japanese
Ay-ayen da ti sibilyan
Japanese nagranggas dan.

Kalpasan ti panagbakwit
Sinmuko da ti Japanese
Gerilya ti nangabak
Armado ti Pilipinas.

Maikaddua nga plano
Nagsubli ti Amerikano
Kinmaro't rigat tayo
Panang-adipen ti tattao.

Umili ket nagplano
Nangbuwangay ti Partido
Nga isu't mangidaulo
Rebolusyon a Pilipino

Idi Marso beinte-nuebe
Binangon da ti NPA
Nga isu ti sadiri
Soldados ti umili.

Idi 1972
Nayatnag ti martial law
Inikkat ti gubyerno
Kalintegan ti tattao.

Ket inda pinairutan
Panangparigat da't sibilyan
Dam, logging, pagminasan
Dagdaga enda kinamkam.

Luzon, Visayas, Mindanao
Agkaykaysa nga mangipukkaw
Masapul nga itakderan
Kalintegan ti kaaduan.

Problema manipud ugma
Masolbar tay itatta
Nu intay agkaykaysa
Mangilaban ti wayawaya.

☆☆☆

INA'Y PILIPINAS

(Kankanaey ti "Pagbabalikwas")

I

G C
Ina'y Pilipinas adi ka men-aga
A7 D7
Naay da'y bumangon nan an-ak mo isna
B7 Em
Kaipo-ipogaw maigati-gatin da
A7
Sana'y tumaktakdeg ay mangmanggen
D7
is balbeg
G C
Naay pay et kawal sana'y sukpoten da
G D G D7
Nan maiya-amis sana'y mapika da

II

G C Em
Basan di mannalon isnan paggubatan
A7 D7
Men-ay-ayos kaneg esa'y ginawang
B7 Em
Mailaok isnan basan di mangmangged
A7
Mapuspus-a da edwani'y
D D7
mangiwedwed
G C
Datona ay dua nan kad-an di namnama
A7 G D7 G
Lumablaban da para isnan waya-waya

KORO:

C D G
Ilan yo pod nan naay ili tako
Em Am
Et binmangon da am-in,
D7 G G7
sana'y anan-ak mo
C D7 G
Makisawsawet isnan imperyalista
Em Am A7 D
Inggana ay tumet-ewa nan demokrasya.

III

G C Em
Ina'y Pilipinas, ado et nan aga
A7 D7
Naay da'y bumangon nan an-ak mo isna
B7 Em
Um-umey da isnan kabilbiligan
A7 D D7
Nan armas da et armalayt ya garand
G C G
Nan mangiya-amis, awni't matekdag da
Am G D7 G
Bumidang nan lawag is kawakgatan na

(Ipindua nan Koro ya III)

☆☆☆

PAGBABALIKWAS

(1972)

I

```
  G                              C      Em
Luha'y pawiin na Inang Pilipinas
   A7                              D-D7
Pagkat sa bukirin ngayo'y namamalas
B7                           Em
Mamamayang pilit iginupo ng dahas
                    A7
Pawang nakatindig at may hawak na
          D7
     armas
      G                        C
Ang mga pasakit pilit na kinakalas
     A7           G        D        G D7
Mapagsamantala'y aalisan ng lakas
```

II

```
     G                              C    Em
Dugong magsasakang dati'y idinilig
      A7                         D7
Sa 'yong larangan daloy pa ay dinig
B7                              Em
Sa panahong ito'y nagsisilbing bisig
                    A7
Ng mga manggagawang siya ngayong
              D D7
     may tinig
     G                             C
Sa bagong kilusan sa buong daigdig
        A7           G          D7
Na siyang magpapatid ng kadena
           G G7
     sa bisig
```

KORO:

```
            C           D
Masdan mo ang parang sa 'yong
        G
     paligid
   Em          Am          D7
Lahat ay naririyan, anak mo ang
            G G7
     papatid
          C          D7             G
Sa kawing ng imperyalistang ganid
        Em            Am
Hanggang ang demokrasya'y
       A7            D D7
maitayo nang tuwid
```

III

```
G
Huwag ka nang malumbay,
                C      Em
     Inang Pilipinas
   A7
Kahit na may ilang anak kang
     D          D7
     malagas
   B7                         Em
Muog nating bakal sa kubling likuran
                 A7                 D D7
Ang mga bukirin ay isang katiyakan
   G              C          G
Uring mapang-api, ating ibabagsak
Am         G                D7    G
At mailalatag ang mapulang bukas.
```

(Ulitin Koro at III)

☆☆☆

PANTASYA

(Cagayan Valley, 1978)

Am
Kay tagal ko ring nabuhay sa pantasya
Ang buhay raw ng tao'y
kapalaran ang may pasya
Dm Am
Tulad ng gulong, mapataas mapababa.
B E
Ngunit bakit tayo'y lagi na lang
dukha?

Am
Kay tagal ko ring nabuhay sa
paniwalang
Kapalaran daw ng tao'y
darating na lang kusa
Dm Am
O ito'y ibinigay ng isang bathala
B E
Ngunit ito pala'y isa lamang haka-
haka.

KORO:
A F#m
Ang dating mga paniniwala
C#m D
Tinapon ko nang lahat
Dm A
Ang langit nating mga dukha
F#m E Am
Tayo ang gagawa dito sa lupa.

Am
Ngayo'y alam ko na
kung bakit naghihirap
Tayong mga dukhang
punung-puno ng haka-haka
Dm Am
Ang langit at impyerno'y sila rin ang
may likha
B E
Langit ay kanila, tayo ang kawawa!

Am
Ngayo'y alam ko na
ang tunay na mga demonyo
Sila ang nagpapasasa
sa kayamanan ng tao.
Dm Am
Tayo ang lumilikha ng kayamanan sa
mundo
B E7
Ngunit tayo pa rin ang nakatira sa
impyerno.
(Ulitin ang Koro)

✮✮✮

MANONG PAWIKAN

(Joey Ayala)

G F/G
1. Manong, Manong Pawikan
C/G G
Tahanan ay pasan-pasan
G F/G
Wala ba kayong mapaglagyan
C/G G
Sa lupang kinagisnan

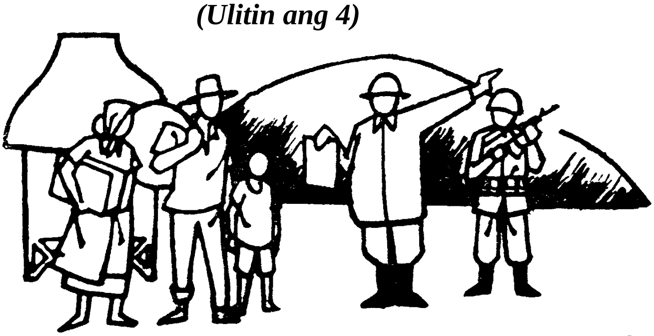
G F/G
2. Sa hampas ng alon
C/G G
Sa agos ng daang-taon
F/G
Patuloy kayong gumagapang
C/G G
Yapus-yapos ng putikan.

G F/G
3. Subalit sa laot
C/G G
Laya nyo'y nadaratnan
G Dm7
Lumulutang sumisisid
C D
Sa kailalim-laliman

Em CM7
4. O Manong Pawikan
Am D
Ako sana'y turuan nyo
Em CM7
Kung ano ang paraan
D G
Na ang mabigat ay gumagaan.

G C/G
5. Manong, Manong Pawikan
F/G G
Tayo ba'y magka-angkan
G C/G
Ako ma'y may tahanan
F/G G
Subalit walang mapaglagyan
G C/G
Ang lupang namalayan ko'y
F/G G
Punung-puno ng bakuran
G Dm7
Na lalong pinatibay
C D
Ng titulo't kasulatan.

Em CM7
6. O Manong Pawikan
Am D
Di ko maintindihan
Em CM7
Ang lupang pinanggalingan ko
D G
Ngayo'y ari-arian.✯
(Ulitin ang 4)



MAGKABILAAN ANG MUNDO

(Joey Ayala)

(Ti pandag na ket Am-G-D a maulit-ulit)

1. Ang katotohanan ay may dalawang mukha
Ang tama sa iyo ay mali sa tingin ng iba
May puti, may itim, liwanag sa dilim
May pumapaibabaw at may sumasailalim.
Ang tubig ay sa apoy, ang lupa ay sa langit
Ang araw ay sa gabi, ang lamig naman ay sa init
Kapag nawala ang isa, ang isa'y di mababatid
Ang malakas at ang mahina'y magkapatid.

KORO:
Magkabilaan ang mundo (3x)

2. Ang hirap ng marami ay sagana ng iilan
Ang nagpapakain, walang laman ang tiyan
Ang nagpapanday ng gusali at lansangan
Maputik ang daan tungo sa dampang tahanan.
May mga haring walang kapangyarihan
Mayroon ding alipin na mas malaya pa sa karamihan
May mga sundalo na sarili ang kalaban
At may pinpapaslang na nabubuhay nang walang hanggan.
(Ulitin ang Koro)

3. May kaliwa't may kanan sa ating lipunan
Patuloy ang pagtutunggali, patuloy ang paglalaban
Pumanig ka, pumanig ka, huwag nang ipagpaliban pa
Ang di makapagpasya ay maiipit sa gitna
Bulok na ang haligi ng ating lipunan
Matibay ang pananalig na ito ay palitan
Suriin mong mabuti ang iyong paninindigan
Pagkat magkabilaan ang mundo.
(Ulitin ang Koro)

✩✩✩

BASURAHAN

(Nonilon Queaño)

I

C   Em
Tulog na, o aking giliw
***   Am   E***
Ang hirap ay huwag isipin
FM7   Dm
Sa umaga'y mayroong pangakong
***   G7***
darating.
C   Em
Sisilang ang ating sanggol
***   Am   E***
Luluwal ang bagong araw
FM7   Dm   G7
May pag-asang sa ating bukas ay
***   C***
daratal.

II

C   Em
Tulog na, o aking sinta
***   Am   E***
Daratal na ang umaga
FM7   Dm
Luluwal na ang supling nating anong
***   G7***
ganda.
C   Em
Tigil na ang iyong pagtangis
***   Am   E***
Kitlin ang luha mo't hapis
FM7   Dm   G7
Ang daigdig natin bukas payapang
***   C***
sisilip.

KORO:
***   Am***
Basurahan sa 'tin ngayo'y kulay langit

Tatambakan natin ng matamis na

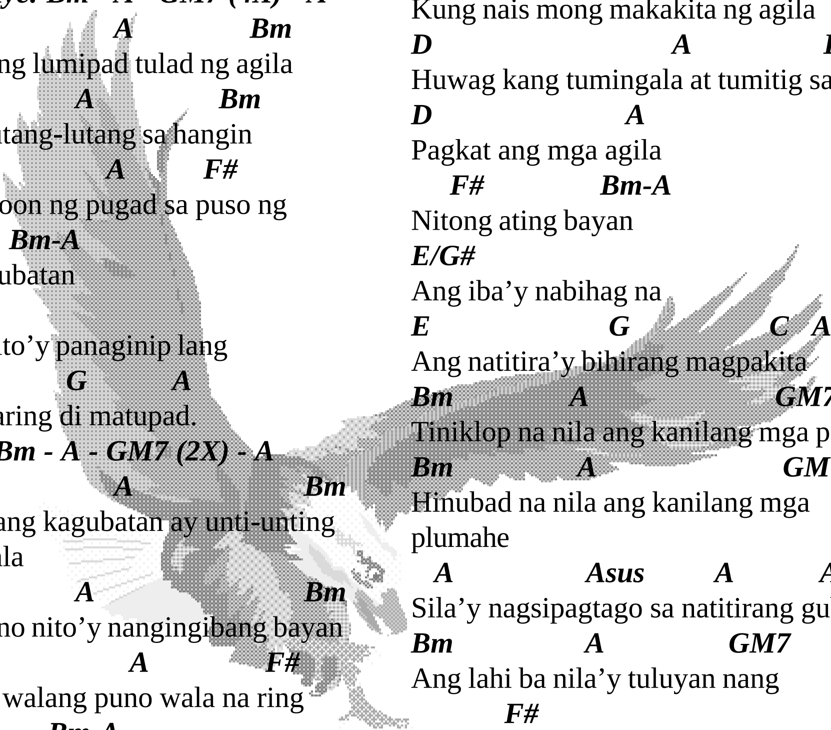
pag-ibig
***   Dm***
Lilipad tayo ngayon sa kalawakan
***   E***
Lilikha ng paraiso sa basurahan.

(Ulitin ang Koro at II)

☆☆☆

HARING IBON (Agila)

(Joey Ayala)



Pasakalye: Bm - A - GM7 (4X) - A

D A Bm
Nais kong lumipad tulad ng agila
D A Bm
At lumutang-lutang sa hangin
D A F#
Magkaroon ng pugad sa puso ng
Bm-A
kagubatan
E/G#
Ngunit ito'y panaginip lang
E G A
At maaaring di matupad.

Tulay: Bm - A - GM7 (2X) - A

D A Bm
Pagkat ang kagubatan ay unti-unting nawawala
D A Bm
Mga puno nito'y nangingibang bayan
D A F#
At 'pag walang puno wala na ring
Bm-A
mapupugaran.
E/G#
Kapag ang agila'y walang pugad
E G C A
Wala na siyang dahilang lumipad.

KORO:

D A Bm GM7 D A
O Haring Ibon, hari kong tunay
D A Bm
Nais kong tumulong
GM7 A F#
Nang kaharian mo'y muling mabuhay.

(Ulitin ang pasakalye)

D A Bm
Kung nais mong makakita ng agila
D A Bm
Huwag kang tumingala at tumitig sa langit
D A
Pagkat ang mga agila
F# Bm-A
Nitong ating bayan
E/G#
Ang iba'y nabihag na
E G C A
Ang natitira'y bihirang magpakita
Bm A GM7
Tiniklop na nila ang kanilang mga pakpak
Bm A GM7
Hinubad na nila ang kanilang mga plumahe
A Asus A Asus
Sila'y nagsipagtago sa natitirang gubat
Bm A GM7
Ang lahi ba nila'y tuluyan nang
F#
mawawala?

(Ulitin ang pasakalye)
(Ulitin ang Koro)

D A Bm GM7 D A
O Haring Ibon, hari kong tunay
D A Bm
Nais kong tumulong
GM7 A
Nang kaharian mo'y
F# F#sus7
Muling mabuhay...

☆☆☆

OYAYI NG MUNDO

(Buklod)

Pasakalye: D G D Em G

D G D Em
1. Aking mundo, ihimlay ang pagal mong katawan
G
Sa duyan ng kalawakan
D G D Em
Hayaang maghilom ang mga sugat sa iyong dibdib
G D
Na likha ng mga ganid.
Bm G D
2. At itigil ng 'sang saglit ang iyong paggalaw
Bm Em A
Pagkat sa muli mong pag-inog ay may bago nang buhay.

Tulay: D G D Em G
D G D Em G D
(Ulitin ang 2)

D G D Em
Aking mundo, ihimlay ang pagal mong katawan
G D
Sa duyan ng kalawakan.

☆☆☆

PILIPINAS, SAWI KONG BAYAN

(F. Soc Rodrido, Bicutan 1978)

G
Pilipinas, sawi kong bayan
D
Naging bihag ka ng dayuhan
Am D
Kay tagal mong nakipaglaban
D7 G
Upang ang laya mo’y makamtan

Alay mo ay dugo at luha
Am
Sa altar ng iyong paglaya
C G
Nataboy ang mga banyaga
D7 G
At ngalan mo ay naging dakila.

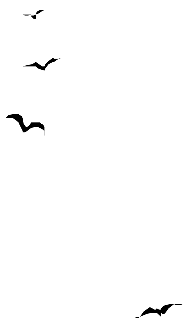
D
Ngunit ngayon
D7 C G
O bayan kong kulang-palad
Am D7
Ganid na dayuhan
C G
Ang sa iyo ay bumihag
D
Iginapos ka
D7 Em
Dinusta ka at hinamak
C G
Sa lupa mong sarili
D G
Dugong dalisay ay dumanak
G C
Bayan, kumilos ka
D G
Ang kalayaan ay ipaglaban.
C G C
O Pilipinas, tanging sa ’yo
D D7 G
Kami’y laan hanggang sa tagumpay
D D7 G
Kami’y laan hanggang sa kamatayan.

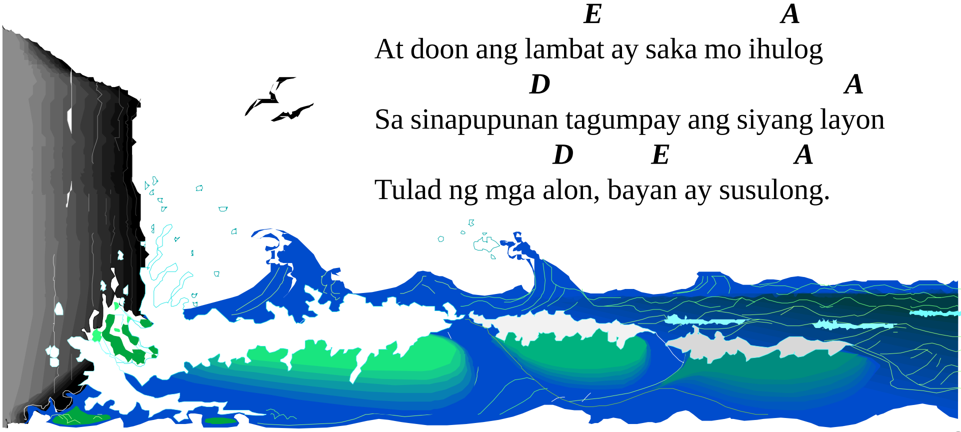
☆☆☆

TULAD NG MGA ALON

```
                    A                         D
1. Mga alon sa dagat, tila ba mayrong buhay
                      E                           A
Kung minsan ay tahimik, kung minsa'y magalaw
                                        D
Ganyan ang ating buhay, nauugit sa bayan
                E                    A
Mga alon sa dagat sa kilos na marahan
                                     D

                  E                         A
Kung magkakaisa'y may lakas na panlaban
                 D                   A
Ang ating mithii'y gawing katotohanan
                D         E          A
Mga salot ng bayan ay dapat wakasan.
                  A                   D
2. Mga alon sa dagat, tinig na tumatawag.
                                        A
Habang naghahayuma o namamalakaya
                                     D
Lambat ng aking buhay, kanino iaalay
                  E                            A
Tanging sa iyo lamang, mutya kong Inang Bayan
                                     D
Humayo ka sa laot, at doon ay kumilos
                   E                 A
At doon ang lambat ay saka mo ihulog
               D                         A
Sa sinapupunan tagumpay ang siyang layon
                 D        E          A
Tulad ng mga alon, bayan ay susulong.
```





AWIT NG BAYAN

(Tono: Simoy sa Pasig)

D
1. Kay ningning ng araw
A
Sa sariling bayan
A7
Kapag walang ulap
G D
Sa dakong silangan

Bulong ng amihan
G
Simoy sa Pasig
A A7 D
Ulap sa umaga ay mahahawi rin.

2. Sa awit at yakap
Ng Inang kawawa
Anak ay namulat
Sa mithing paglaya
Ang luha ng Ina ay papahirin
Ulap sa umaga ay mahahawi rin.

KORO:
D A
Kaya't tayo'y kumilos na
D
Magsandata at makibaka
A
Ang paglaya ng ating bansa
D
Sa sandata makukuha

3. O bayan kong mahal
A
Huwag ka nang lumuha
A7
Ang iyong kalayaan
G D
Hawak ng dayuhan.
(Ulitin ang Koro)

✯✯✯

INA, O INA

Sa gitna ng kanayunan
ay mayroong kasaysayan
Kaming mga anak ng Inang Bayan
ngayo'y lumalaban
Hawak namin ay sandata
Lilipulin namin uring mapagsamantala
Kakalagin ang gapos ni Ina
upang mapalaya.

KORO:
Ina, o ina, huwag nang lumuha
Narito kami at nakikibaka
Kakalagin ang gapos mo Ina
Upang lumaya ka.

Aming susuungin anumang kahirapan
Sa gitna ng init, bagyo o tag-ulan
Babagtasin ang masukal na daan
Tungo sa kalayaan.
Bukas ay sisikat din ang araw
at ang kulimlim ay magliliwanag
Kayo aming Ina'y titindig ng matatag
Kasama namin iyong mga anak.✯
(Ulitin ang Koro)

HAWLA

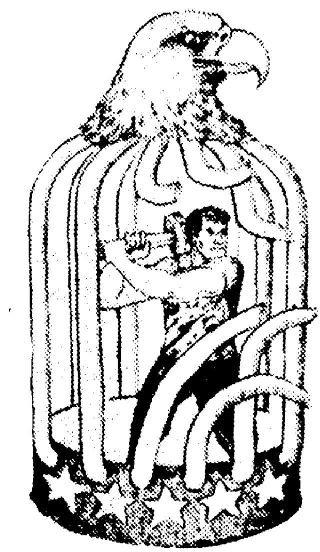
(Nonilon Queaño)

Am *C* *G*
1. Ang paglaya ay hindi makakamit
Am
Kung hindi lumalaban
Dm
Kalayaan ay hindi lumuluwal
G *C*
Sa isang iglap lamang
F *G*
Romantisasyon ng hirap
Am
ay walang pupuntahan
C *G* *Am*
Ang paglaya ay hindi pangarap lang.

C *G*
2. Ang pag-ibig ay hindi sumisibol
Am
Habang may nagugutom
Dm
At kay dilim ng bukas na sisipot
G *C*
Alay ay laksang hamon
F *G*
Romantisasyon ng hirap
Am
ay walang maitutulong
C *G*
Ang pag-ibig ay hindi nakahawla
Am
sa kahapon.

C *G*
3. Ang paglaya ay hindi bumababa
Am
Tulad ng isang ulap
Dm
Kalayaan ay hindi makakamtan
G *C*
Na walang paghihirap
F *G*
Sa digmaa'y nabubuhay
Am
ang damdaming maalab
C *G*
Ang paglaya ay hindi nahuhulog
Am
mula taas.

✮✮✮



LUMUHA KA AKING BAYAN

(Amado V. Hernandez)

```
   Am               E                    Am
Lumuha ka aking bayan buong lungkot mong iluha
              Dm                   Am
Ang kawawang kapalaran ng lupain mong kawawa
               G                  C
Lumuha ka ng isangbuntong kasawia'y nagdarahop.
E              Am           F          E
Na sa iyo'y pampahirap sa banyaga'y pampalusog.
Am              Dm          E            Am
Ang bandilang sagisag mo'y lukob ng dayong bandila
Dm            Am         E               Am
Pati wikang minana mo'y busasbos ng ibang wika.

Am               G                C
Lumuha ka habang sila ay palalong nagdiriwang
F               Am       Bm             E
Sa libingan ng maliit ang malaki'y may libangan
     Am            Dm     E             Am
Ang lahat mong kayamana'y kamal-kamal na naubos
        F           C    E          Am
Ang lahat mong kalayaa'y sabay-sabay na natapos
                G                   C
Lumuha ka kung sa puso ay nagmaliw nang layon
F                 Am           Bm       E
Kung ang bulkan sa dibdib mo ay hindi na umuungol

      Am             Dm      E        Am
Kung wala nang maglalamay sa gabi ng pagbabangon
      Dm          Am      E          Am
Lumuha ka nang lumuha ang laya mo ay nakaburol
A               D          E        A
May araw ding ang luha mo'y masasaid, matutuyo
                E                       A
May araw ding di na luha ang sa mata mo'y mamumugto
```

D E A
Ang dadaloy kundi apoy at apoy na kulay dugo
D A E
Samantalang ang dugo mo ay aserong kumukulo
A D E A
Sisigaw ka ng buong giting sa liyab ng libong sulo
D A E A
At ang lumang tanikala'y lalagutin mo ng punglo.

☆☆☆

HUWAG KA NANG LUMUHA

(Buklod)

Pasakalye: G-Em-C-D   G-Em-Am-D

G   Em   C   D
1. Huwag ka nang malumbay aming Inang Bayan
G   Em   Am   D
Anak mo'y narito ngayo'y lumalaban
G   Em   C   D
Ano ang hirap aming lalagpasan
G   Em   Am-D   G
Buhay ma'y iaalay sa 'yong kapakanan
Tulay: Em-Am-D

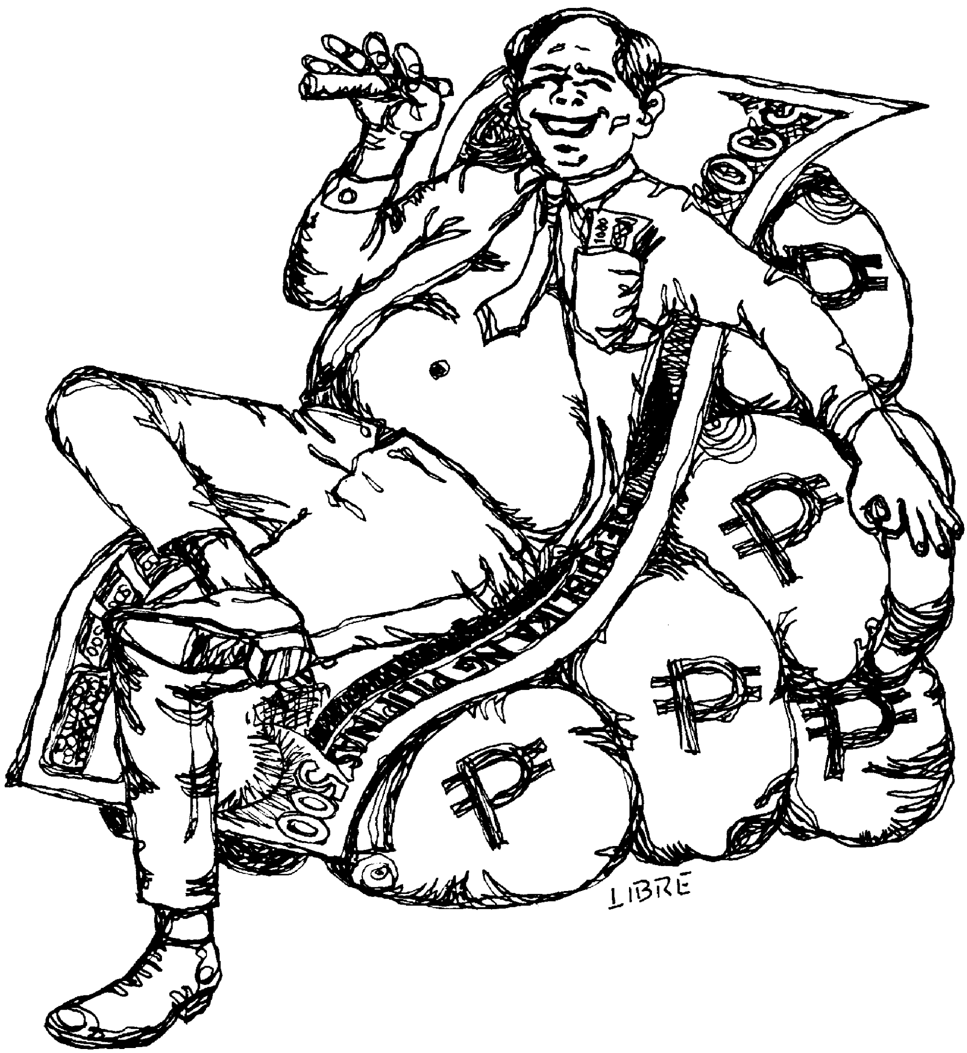
2. Huwag ka nang lumuha aming Inang Bayan
Kung sa anak mo'y mayrong mabuwal
Maraming magbabangon kapalit na kawal
Moog na bakal ang siyang kapantay.

KORO:
C   D   G   Em
Kasama'y hawakan, mga kapatid
C   D   G   G7
Pawiin ang luha ng Inang may hapis
C   D   G   Em
Dangal na niyuraka'y ating itindig
C   D   G-Em-Am-D
Kalayaa'y tanghalin.

3. Ang ating kilusan nang ito'y itatag
Layunin nito'y iwaksi ang paghamak
Ang bayang lumalaban ngayo'y lumalakas
Naghahari lulupigin hanggang sa wakas.
(Ulitin ang Koro liban sa huling linya)

C   D   G
Kalayaa'y angkinin. ***(2x)*** ✯

Bulok a Sistema



O ANYA KAKABSAT KO

(Tono: O Naranyag a Bulan)

G
O anyan kakabsat ko
D
Rigat sangsanguen tayo
D7
Nangina unay presyo
G
Nababa met ti suweldo
Nabannog pay ti daga
C
Nakulbeten ti mula
G
Masapul a biruken
D
Rumbeng aramiden
G
Tapno lumung-aw tay amin.

KORO:
Ay agpaypayso gayem
D
Problema tay' ket nadagsen
D7
Ngem ditay aglidliday
G
Adu pay ti gundaway
Alistuan tay ngaruden
D
Kakabsat ko a dungdungwen
D7
Lumaban, agkaykaysa
G
Isu't pigsa.✯

ADUN A PANAWEN

(Tono: Nalinak lay Labi)

I

D ***A7***
Adun a panawen iti naglabasen
D
Adun a karkari diak pulos mabilangen

Tawen nga um-umay
G
ket eleksyon to manen.
D ***A*** ***D***
Tapno ti umili inda manen allilawenen.

II

(Pareho iti pandag ti I)
Nangina a presyo amin a gagatangen
Nababa met a presyo
produkto ti mannalon
Naruay nga umili ket marigrigatanen
Buklis nga agtuturay
kasapulan a rippuogen.

A ***D***
Diakon maibturan ti adu a kinaranggas
A7 ***D***
Diakon maibturan ti adu a rigrigat
G
Tumakder tay ngarud, irupir ken idur-as
D ***A*** ***D***
Gubat ti umili, solusyon ti panagrigrigat.

✯✯✯

SYON

(Digma Kabilgan, Kalinga 1997)

US-Ramos administrasyon
Napnuan graft and corruption
Year 2000 nga ambisyon
Agpatingga't imahinasyon.

Dikta World Bank a kondisyon
Buya foreign domination
Madama implementasyon
Mangparigat iti nasyon.

World Trade Organisasyon
APEC, AFTA a bisyon
Ekonomya a kooperasyon
Ti imperyalista globalisasyon.

Ti agdama a sitwasyon
Kabuklan a populasyon
Agsagsagrap ti oppression
Ken ti exploitation.

Nangato presyo, taxation
Kinapobre, malnutrisyon
Unemployment, implasyon
Utang, EVAT, debalwasyon.

Awan land distribusyon
Peasant emansipasyon
Reporma, irigasyon
Pudno nga industriyalisasyon.

Nabaybay-an ti edukasyon
Nangato pay ti tuition
Nagbalin komersyalisasyon
Mental kolonyalisasyon.

Nabay-an salun-at sanitasyon
Sweldo ken ti nutrisyon
Kalsada, transportasyon
Awan housing alokasyon.

Labor force exploitation
OCW a kondisyon
Adu kas Flor Contemplacion
Natay, foul play, execution.

Bumasbassit ti produksyon
Sobra pay ti polusyon
Nagadu land conversion
Nangato rental deduction.

Adu minas exploration
Logging a korporasyon
Geothermal, dam konstruksyon
Umili madislokasyon.

Kumarkaro militarisasyon
Panagbomba, operasyon
Human rights violation
Salvaging, ebakwasyon.

Agar-ari a kontradiksyon
Nagduduma a deklarasyon
Pang-ulaw da eleksyon
Agiinnagaw iti posisyon.

Nakaro freedom suppression
Saywar, panagdetensyon
Usaren da pay ti relihiyon
Mang-ulaw iti atensyon.

Minoridad a rehiyon
Labanan national oppression
Ilaban self-determination
Gun-oden aspirasyon.

Maririing ti populasyon
Iti problema ti nasyon
Agwelga, demonstrasyon
Kas pulitikal nga aksyon.

Kasapulan kooperasyon
Nabaken a relasyon
Naregta a partisipasyon
Kumuyog iti organisasyon.

Tallo a problema ti nasyon
Ti pudno a solusyon
Isu't national liberation
Babaen armado a rebolusyon.

Linya, prinsipyo a pundasyon
Ti proletaryado rebolusyon
Labanan moderno rebisyon
Babaen rektipikasyon.

✮✮✮

ISULONG ANG HIMAGSIKAN

(Tono: Gloria Labandera)

G
1. Gubyerno ay nangutang, hindi na mabayaran
C ***G***
Gubyerno ay nangutang, hindi na mabayaran
Em
Gubyerno ay nangutang, hindi na mabayaran
D ***G***
Ipinasa sa sambayanan.

KORO:
G
Isulong ang himagsikan
C ***G***
Isulong ang himagsikan
Em
Isulong ang himagsikan
D ***G***
Nang lumaya ang bayan.

2. Ang mga batas ng gubyerno'y mararahas (3x)
Nananakmal na parang ahas.
(Ulitin ang Koro)

3. Ang mga asungot, mga crony't militar (3x)
Mga berdugong pusakal.
(Ulitin ang Koro)

✮✮✮

SAMPUNG MGA KADIRI

(Tono: Sampung mga Daliri)

D A D
Sampung mga kadiri
G D
Galamay ang paa
G
Dalawang asawa
D
Tatlong kerida
A D
Nangangaliwa pa

Matutulis na ngipin
Masarap kumain
Dilang mahaba
Bawat sabihin
Puro sinungaling

Sampung mga buwaya
Marami pa sila
Nasa senado
Nasa konggreso
Nasa kapitolyo

Maliliit na tao
Kanilang niloloko
Empowerment
Embowelment
Linlangin mo'ng lelang mo.

✯✯✯

PANAGARI DAGITI NAAGUM

(Tono: Paruparong Bukid)

G D
Iti panag-ari dagiti naagum
D7 G
Ammo ti umili ti kinaawan bain da
C
Panakipagkumplot kadagiti gan-
gannaet
G D G
Rigat ti umili ket manaynayunan.

D G
Addan to aldaw yo, marebbek kayonto
D G
Umuna ka Ramos, nga aso ti Kano
D G
Uray adu ti soldadom a masuswelduan
C G D G
Awanan da't laban ti Hukbong Bayan.

✯✯✯

AMIRISEN TI REHIMEN

D
Idi 19 nobentay dos
G ***D***
Inyawis Heneral Ramos

Amnesty ya padalus
D ***G***
Pang-ulaw ti panunot.

Rehimen US-Ramos
Nalaing ti kinaulbod
Mangsaywar, mangpusipos
Mangpatayyek ti panunot.

Iparparang da a problema
Iti nalawa a masa
Ket ti gubat a magmagna,
Rebelyon insurhensya.

Kalkalluban da ti pudno
A ramut ken kagagapu
Ti panaglaban ti tattao
Iti bulok a gobyerno.

Nalaing da agpammarang
Silulukat ti tungtongan
Ngem ti panggep da gayam
Mapakapsut ti tignayan.

Maipanggep negosasyon
Di da kayat a maungtong
Problema ti gimong
A nangpagilab rebolusyon.

Di da kayat madakamat
Kararamut ti kinarigat
A nangpasged ti panagsupyat
Nangpabara iti gubat.

Surender agenda da
Amnesty programa da
Isu kano ti solusyon na
Tapno magun-od ti kapya.

Bayat agpampammarang
Silulukat ti tungtongan
Saan da met a sardengan
Operasyon kaaw-awayan.

Ibakwit da ti tattao
Pursaran da nga ag-CAFGU
Kontrolen da ti binayo
Bombaenda ti barbaryo.

Isaknap da nadumaduma
A bisyo iti masa
Sugal, tadi, marijuana
Isu kano ti demokrasya.

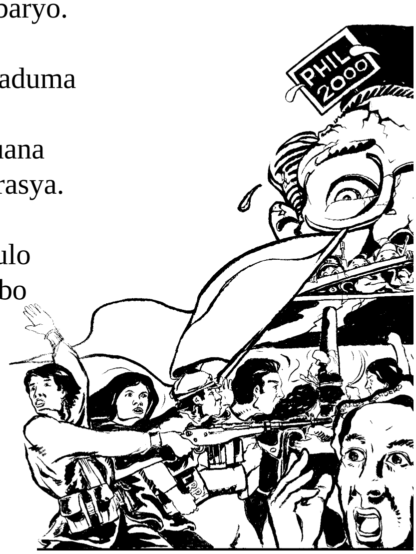
Plano da a manggulo
Kinaurnos ti tribtribo
Agrekrut da ti CAFGU
Panangpugsat bodong tayo.

Panggep dagiti pasista
Mentiniren bulok a sistema
Tapno tuloy panaggundaway da
Marigrigat a masa.

Isu ngarud agpanunot ka
Kakailian ken kakadwa
Ta no awan ti hustisya
Awan met pudno a kapya.

Ellalay, ellalay
Ella, ella, ellalay
Ibutaktak ken supyaten
Pangallilaw ti rehimen.

☆☆☆



KANTA TI MILITAR

(Tono: Dungdungwen kan to)

G D
Tortyuren kanto unay-unay
D7 G
I-salvage kanto diay kataltalunan
D
Saggaysaen kay agraman kakadwam
D7 G
Pagamwanen, awan komunistan.
D
Annay pusok, annay, annay.
D7 G
Nasaem, naut-ot la unay.
Em Am
Baggang, kuryente, danum ken plais
D G
Kinidag dak pay ti butt ti armalayt.

Apaman nga inkan to a lumabas
Diay checkpoint nga inset-up mi dita dalan
Tiliwen kanto ket alaek pay
Ti singsing mo, relo, ken pitakam.
Annay pusok, annay, annay.
Nasaem, naut-ot la unay.
Rigat, bugbog ti militar
Kakaasiak a nakurapay.

Apaman nga inkay to makaturog
Ket i-load kon to iggem ko a paltog
Masakeren kay to sa iguyod.
Dayta nuwang yo, baboy, kada manok.
Annay pusok, annay, annay.
Saanen, diakon maanusan
Masapulen nga innak lumaban
Ta kakaasiak no kastoy lattan ***(2x)***.✮

MENTEDTED

(Tubo, Abra, Mayo 1983)

G C G
Mentedted et din luluak
C G
Oras ay inda ipadamag
Napasamak sin kakailian, ay ay
D G
Dangdang ay sidong ilay.

Indumog ko din rupak
Tay nasakit et din riknak
Naparigat dan kakailian, ay ay
Dangdang ay sidong ilay.

Sin oras din alas kuatro
Limmuswa dad soldado
Impanguloan ni Captain Berido,
ay ay
Nangparigat si tattao.

Umili binugbog da
Dinugsol, kinulata da
Agtutubo tiniliw da, ay ay
Ay naiwed ti basul da.

Laklako ya kuwarta
Lupot ay kursunada da
Inda amin inala, ay ay
Ay naiwed bayad na.

Manok, iyas ya aso
Sinamsam dad soldado
Amin ay usar di karpintero, ay ay
Alikamen ken laklako.

Dad itlog ya manok mi
Sinamsam nan PC ken Army
Tinampok da pay dad babbai, ay ay
Dangdang ay sidong ilay.

Sin oras din alas onse
Rimmubwat sin pi-PC
Ginuyod dad lallaki, ay ay
Dangdang ay sidong ilay.

Si Rosenda kakaasi
Pinungo da as tali
Sa guyoden ni Poblete, ay ay
Dangdang ay sidong ilay.

Parbangon bumangon da
Patuk-aw kinubkob da
Ab-abong inispray-an da, ay ay
Si nakaad-adu ay bala.

Din abong ay inispray-an da
Ay awad di tagu na
Napaltugan nan usa'y unga, ay ay
Ay upat din tawen na.

Si Josefina ay ina na
Nasikug ay pinatay da
Pinag-ur da din ulo na, ay ay
Naiburais din utek na

Si Rodolfo ay councilman
Inda pay pinaltugan
Kakaasi dad pamilya na, ay ay
Ay inda lumlumdaang.

Dad bangkay ay pinatay da
Impuor da sin abong da
Upat ay abong nan napuoran, ay ay
Dangdang ay sidong ilay.

Umili bumgangon ka
Ta inka maila
Sitwasyon pay itatta, ay ay
Si nadumaduma'y dagdaga.

Masapul adi tako taynan
Daga ay nakayanakan
Uray man din pakatayan, ay ay
Mangilaban si kalintegan.

Agkaykaysa ta'y ngarud
Ta isu kuma ti sigud
Panagtinnulong mapa-irut, ay ay
Panagsinnakit ti Igorot.

☆☆☆

PUDNO DI NAKAPAPATI

Pudno di nakapapati
No agsasao PNP ken Army
Ta kuna da nga ulbod ti NPA,
Ngem kayat da la a mangperperdi.

No kayat mo maammuan ti pudno
Saan kadi nalaing da a mangriro
Agoperasyon da't baryo agtiliw da ti tao
Malpas da mangbugbog, agpaparti da ti aso.

Ti ayan na pay a pagdaksan
Agsuspetsa da pay ti sibilyan
Ti kalderom inda pay kidkidan
Pati'n baket mo inda pay iramraman.

☆☆☆

WALA NANG TAO SA SANTA FILOMENA

(Joey Ayala)

Pasakalye: Dm - Am (3X) Bm - E ---

I

Am Dm Am
Nag-iisang lumilipad ang langay-langayan
Dm Am
Anino niya'y tumatawid
F E
Sa nanunuyong palayan
Am Dm
Tanging sagot sa sigaw niya ay
Am
katahimikan
F#dim /A E
At kaluskos ng hangin sa dahon.

II

Am Dm Am
'Sang ikot pa huling sulyap sa ibabaw ng bayan
Dm Am
Mga kubong pinatatag
F E
ng nipa at kawayan
Am Dm
"Paalam na, paalam na,"
Am
Ang awit ng langay-langayan
F#dim /A
Ngunit walang nakasaksi
E Am
sa palayo niyang lutang.

III

Dm Am
Pagkat wala nang tao
Dm Am
sa Santa Filomena
Dm Am G C
Walang aani sa alay ng lupa
F E
Nakayuko ang palay,
F E
Tila bang nalulumbay
Am G
Tila bang naghihintay
F E
ng karit at ng kamay.

(maaaring tulay: Dm-Am-F-E---)

IV

Am Dm
Nahihinog ang bunga ng
Am
mga mangga't bayabas
Dm Am
Pinipitas ng hangin
F E
at sa lupa'y hinahampas
Am Dm Am
Sinisipsip ng araw ang tamis at katas
F#dim /A E F#
Iniiwan ang binhing umaasa.

V

Bm Em
At pagdating ng tag-ulan
Bm
sa pinaghasikan
Em Bm
Upang hugutin ang buhay mula sa
G F#
kamatayan
Bm Em Bm
Muling dadaloy ang dugo sa ugat ng
GM7
parang
Bm G
Subalit ang lahat ng 'to'y
F# Bm
masasayang.

VI

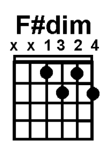
Em Bm
Pagkat wala nang tao
Em Bm
sa Santa Filomena
Em Bm A D
Walang aani sa alay ng lupa
G F#
Ang palay ay nakayuko,
G F#
Tila bang sumusuko
Bm A
Naghahandog ng buhay
G F#
sa karit at kamao.

(Tulay: ulitin ang VI)

VII

Bm Em Bm
Lumilipad, sumisigaw ang langay-langayan:
Em Bm
"Nasaan ka at bakit ka
G F#
nagtatago taumbayan?
Bm G D
Panahon na, panahon nang balikan ang iniwan!"
Bm D
Dinggin natin ang tangis ng abang
G F#
langay-langayan
Bm G
Dinggin natin ang tangis ng abang
F# (Em-Bm)x3 A-B
langay-langyan.

☆☆☆



LUPAO

(Buklod)

Pasakalye: A-Dm-A-Dm-A-Dm

(BABAE:)

```
          A       Dm
Kahit dugo'y pinakupas ng
          A Dm
    panahon
  A        Dm           A  Dm A Dm
Ala-ala'y narito't tumataghoy
        A        Dm        A     Dm
Mga sawing kamag-anak at kanayon
     A           Dm (pause)
Ay larawang binubuhay hanggang
          A-Dm A-Dm
    ngayon.
   A          Dm           A  Dm
Nakalagak sa gunita bawat mukha
          A         Dm
Bawat lagas na hininga't munting
       A Dm A Dm
    tuwa
     A       Dm              A Dm
Ang ligalig sa iniwang mga dampa
          A         Dm
Tinamo itong sa puso kong
             A Dm A
    nagluluksa.
D     E        A          Fm
Ala-ala'y may balabal ng hinagpis
         D      E          D   A
At may tinig na lagi nang tumatangis
 D        A        Dm          A
Wari'y sumpa sa tinamong panggagahis
Dm        A        Dm
Wari'y sumpa sa salaring
             A Dm A Dm
    mababangis.
   A          Dm          A Dm
Nakapunla sa gunita ang  dalita
      A        Dm
Sa panahong nagliliyab pati
     A Dm A Dm
    lupa
   A              Dm     A Dm
At sa luha ng tulad kong naulila
  A             Dm (pause)
Sumisibol ang adhika ng
       A Dm A Dm A
    paglaya.
```

(LALAKE:)

```
 D          E        C#m
F#m
Ngunit iyan din ang yabag na narinig
         D       Bm        E
At ang tinig na asidong isinumpit
  D        C#m               F#m
At sino ba sa amin ang nakababatid
     D                          E
Na ito rin ang panahong anong lupit
      D            E   C#m    F#m
Totoo bang di na abot ang liwanag
      D            Bm           E
Itong sulok na puntod din ng pangarap
    Bm         C#m
Kung tunay ngang katarungan ay
        F#m
    lumaganap
      D          Bm       E
Itong sulok ay nawaglit sa hinagap.
```

(SABAY:)

D   E
Lupao, Lupao
***   A   F#m***
Ang dugo mo'y humihiyaw
***   D   Bm   E***
Huling habilin ka sa talim ng balaraw.
*** D   C#m***
Lupao, Lupao
***   F#m***
Sumasaksi ang tag-araw
***   D   Bm   E***
Sa patuloy na araw ng pamamanglaw.
D   E   A   F#m
Lupao, Lupao ang dugo mo'y humihiyaw
(Ala   - ala'y may balabal ng hinagpis)
***   D   Bm   D-A***
Huling habilin ka sa talim ng balaraw
(At may tinig   na lagi nang tumatangis)
*** D   A***
Lupao, Lupao
(Wari'y sumpa)
***   Dm   A***
Sumasaksi ang tag-araw
(Sa tinamong panggagahis)
***   Dm   A   Dm-A-Dm-A-Dm***
Sa patuloy na araw ng pamamanglaw
(Wari'y   sumpa sa salaring mababangis)
***   A   Dm   A-Dm***
Nakapunla sa gunita ang dalita
***   A   Dm   A-Dm-A-Dm***
Sa panahong nagliliyab pati lupa
***   A   Dm   A-Dm***
At sa luha ng tulad kong naulila
***   A   Dm   A-Dm-A-Dm-A***
Sumisibol ang adhika ng paglaya.

✮✮✮

HULING BALITA

(Jess Santiago)

I

Am C Dm E
Narinig n'yo na ba ang huling balita
Am Dm
Tungkol kay Mang Kardong isang
E
manggagawa?
Am C Dm
May ilang beses nang siya'y
E
hinahanap
Am C Dm E
Ng mga kaibigan, mga kamag-anak.

II

Am C Dm
Ang kanyang asawa'y walang
E
maisagot
Am Dm
Sa tanong ng anak tuwing bago
E
matulog:
Am-C-Dm-E-Am Dm
Inay ——— ang itay ko, ba't di
E
umuuwi?
Am Dm E
Ako ay nasasabik sa yakap niya't ngiti.

III

Am C Dm
May ilang beses nang si Aling
E
Marina'y
Am Dm
Nagtungo sa kampo't kwartel ng
E
pulisya
Am C Dm
May ilang listahan na ang kanyang
E
natingnan
Am Dm E
Ngunit di makita ang hanap na ngalan
Am-C-Dm-E Am
Nakapagtataka, nakapagtataka.
C Dm
Pagkat si Mang Kardo nang huling
E
makita'y
Am C Dm
Kasakay sa kotseng may ilaw sa
E
tuktok
Dm C
Ang ilang armadong
Dm E Am-C-Dm-E
handang magpaputok.
(Ulitin unang dalawanglinya ng I)
Am
Siya'y patay na —
Dm E Am C
Katawan ay tadtad sa tama ng balang
Dm E
Sa kanya'y umutas
Am C Dm E
At ang sabi ng mga awtoridad
Am C
Ito raw si Mang Kardo'y
Dm-E Am
Nagtangkang tumakas!✯

WARNING

(Tallo a kanta batay iti maysa nga iskit a mangiladladawan ti expansion erya.)

Umili:

Am G Am
Kailian denggen yo pay
Adda soldados
G Am
um-umay, ah.
G Am
Nakitak idiay rangtay
Nakasagana
G Am
pumatay, bo.

Kakadwa ay paspasen
Masapul umatrasen, ah.
Kalaban asidegen
Saan yo kuma nga
urayen, bo.

Umabot lima a pulo
Ad-adu da nu dakayo,
ah.
Mangamong kami a
sumango
Nu umay ti soldado, bo.

PAKADA

NPA:

Am
Panawen agpakada
G Am
Kastoy ti biag ti gerilya
G Am
Umatras pansamantala
G Am
Bayat nga agpapigsa.

Agsubli met lang kami
Ituloy tayo'n to dagiti
Trabaho nairugi
Organisasyon ti umili.

PASISTA

Kabusor:

Am
Dakayo nga umili
G Am
Subersibo rebelde
Iruar yo dagiti
G Am
Ilemlemmeng yo nga NPA
Tsekke-tsek, tsekke-tsek.

Alaen mi ti nagnagan
Dagiti agpakpakan
Balbalay nagbase-an
Ti NPA a tulisan
Tsekke-tsek, tsekke-tsek.

Umili:

Am
Sir, awanen dagiti
G Am
Ibagbaga yo nga NPA
Agpayso adda idi
G Am
Ngem awan nagsubsubli

Ugali mi met ngamin
Agpakan iti nabisin
Kasla met kadakayo
Mangan nu nabisin kayo.

Kabusor:

Am
Partiyen yo dayta a nuang
G Am
Ta adu kami mangan
Inayon yo pay ti aso
G Am
Ken manok nga iluto
Tsekke-tsek, tsekke-tsek.

Anya ibagbagam dita
Sika siguro ti maysa
NPA nga sumampa
Rebelde, komunista
Tsekke-tsek, tsekke-
tsek.✮

UTANG, UTANG

(Tono: Gasat, Gasat)

Intro:

G *D*
Utang, utang
G
Mabalin kadi nga umutang?

D
1. Kakadwa ken kakailian
G
Intay paginnadalan
D
Kasasaad ti pagilian
G
Nailumlom iti utang.

Utang, utang
D *G*
Nailumlom ti pagilian.

2. Amirisen kinaloko
Patakaran ti gubyerno
Ipangruna na ti dayo
Kakaasi Pilipino.
Loko, loko
Patakaran ti gubyerno.

3. 40% ti kabuklan
A badyet ti pagilian
Tinawen awan la ngatan
Naibayad iti utang.
Utang, utang
Mangirurumen dayta World Bank.

4. Nasurok beinte porsyento
Ti kabuklan a pondo
Mapan ti gastos militar
Para bala, bomba, mortar.
Bomba, bomba
A pangpatay iti masa.

5. Bassit mabati a pondo
Kurakuten ti pulitiko
Opisyales ti gubyerno
Paspasig a naloko.
Loko, loko
Kurakot a pulitiko.

6. Kurang serbisyo panggimong
Nabaybay-an edukasyon
Salun-at, sanitasyon
Infrastructure, irigasyon
Irigasyon
Awan danum ti taltalon.

7. Awan pondo para kalsada
Iskwelaan ken klinika
Awan pondo ti proyekto
Kinurakot ti gubyerno.
Pondo, pondo
Kinurakot ti gubyerno.

8. Opisyales ti gubyerno
Militar ken pulitiko
Ibusen da ti kaykayo
Ti bambantay makalkalbo
Kalbo, kalbo
Ti bambantay makalkalbo.

9. Epekto na kalamidad
Kara-layus, kara-tikag
Mangpakaro kasasaad
Umili a marigrigat.
Tikag, tikag
Mangpakaro iti rigat.

10. Dawdawaten ti mannalon
Calamity, relief, tulong
Isardeng ti operasyon
Total war, ebakwasyon.
Operasyon
Mabulabog ti produksyon.

11. Gapu ngarud iti debt service
Kumarkaro ti krisis
Agdepdepisit ti badyet
Maipabaklay adu a buwis.
Buwis, buwis
Daytoy gubyerno a buwisit.

12. Ngumina ti magatgatang
Ngumato ti mabaybayadan
Agkurang ti kasapulan
Ngem awan met pangalaan.
Awan, awan
Awan met ti agpautang.

13. Iti kastoy a sitwasyon
Kasapulan rebolusyon.
Gubat laeng ti solusyon
A mangbaliw iti gimong.
Gubat, gubat
Solusyon ti kinarigat

Utang, utang
Utang, utang kalimutan.✯

HALINA

(Jess Santiago)

D   G   D
Si Lina ay isang magandang dalaga
G   D
Panggabi sa isang pabrika ng tela
G   D
Sumapi sa unyon, sumama sa welga
G   D
Biglang nagkagulo, nawala si Lina
C   G   D
Nang huling makita'y hubad at patay na.
G D
Halina, halina
G   D   A
Damitan ang bangkay at sa ating puso'y
G   A   D
Hayaang humimlay si Lina.

Isang magsasaka si Pedro Pilapil
Walang kaulayaw kundi ang bukirin
Ngunit isang araw, may biglang dumating
Ang saka ni Pedro'y kanilang inangkin
Tumutol si Pedro at siya'y binaril.
Halina, halina
At sa ating puso'y ipaghasik
Ng punla si Pedro Pilapil.

Sina Aling Maria, doon nakatira
Sa tabi ng isang bundok ng basura
Ngunit isang araw, binuldoser sila
Sapagkat darating ang mga turista
Nawalan ng bahay ang isang pamilya
Halina, halina
At sa ating puso'y ipagtayo ng bahay
Sina Aling Maria. Halina, halina.✯

KANSION NI LAKAY PILO

(Tono: Pamulinawen)

KORO:

C G
Ay ngilngilawen gobyerno't babaknang
G7 C
Ti agas-asug intero a pagilian
F
Panunotem man ti intay' nagling-etan
C G C
Isuda't rumangrang-ay, agrigrigat tay lattan.

G F C
1. Presyo dagiti magatgatang ditay makamkamatan
G
Ala ngumatngato ditay a magtengan
G7 F C
Ti krisis ekonomya datay met marigrigatan
F C G C
No natured ka isardeng mon ti mangan.

2. Petrolyo ken gasolina nagkirang ken nagngina
Amin guyoden da - plete, bagas, mantika
Abono, pestisidyo. Kaasi pay ni lakay Pilo
Sa pay la gundawayan ti narawet a middleman.
(Uliten ti Koro)

3. Ti buwis nga intay baybayadan
lamlamuten met ti World Bank
Agraman IMF, dagitoy mangidikdiktar
Panagbaba ti sweldo, panagkirang ti serbisyo
Umad-adu't agserserra, maluglugi a negosyo.

4. Tinawen a badyet ti gubyerno
Milyon, bilyon, rinibribu
Militar ti mangsambot, piman pay ti tattao
Balbala, bombomba, kinarungsot, kinaluko
Pasig a parparigat
ti maganganab tayo.
(Uliten ti Koro)

5. Awan ti masakbayan
no di tay a lumaban
Intayon makigubat,
amin a marigrigat
Gun-oden wayawaya,
nailian a demokrasya
Baliwan tay ti gimong,
rebolusyon ti solusyon.

TI MAKUNAK KABSAT

(Kalinga, 1993)

D ***A***
1. Napan ka simmilpo, simmilpo iti CAFGU
A7 ***D***
Inallilaw daka pasista a soldado
G
Kaasi ni apo, adu ti naadal mo
D ***A*** ***D***
Nasursuruan ka nadumaduma a kinaloko.
A
Ti met makunak kabsat, sapay koma ta umikkat
D
Ta awan ti maganab kadayta a kasasaad
G
Dua laeng a banag turongen dayta a biag
D ***A*** ***D***
Anus laeng kabsat no sika metten ti maunnat.

2. Napan ka nagtreyning, treyning ti target-shooting
Pilpiliten daka a tumungpal amin a bilin
Kaasi ni apo, adu ti naadal mo
Nasursuruan ka a pumaltog padam a tao.
Ti met makunak kabsat, sapay koma ta umikkat
Ta awan ti maganab kadayta a kasasaad
Dua laeng a banag turongen dayta a biag
Anus laeng kabsat no sika metten ti awan gasat.

3. Napan ka nagsanay, nagsanay a pumatay
Pilpiliten da ka dagiti mananggundaway
Kaasi ni apo, adu ti naadal mo
Nasursuruan ka a patayen ti kadasig mo.
Ti met makunak kabsat, inka ketdi tumakas
Itaray mo ti armas nga in-isyu ti nararanggas
Banatam ti treynor mo, nangisuro ti killo
Agtinnulong tayo, sumampa ka pudno a hukbo.✯

NI UNCLE SAM

(Tono: Si Felimon)

C
Ni Uncle Sam, ni Uncle Sam
Dm
Nagpasyar 'toy Pilipinas
G
Nakakita, nakakita
C
Nagadu a kinabaknang

Tinakaw na, tinakaw na
F
Impan na'd America
C ***G***
Kaasi't Pilipino, kaasi't Pilipino
C
Nailumlom iti utang.✭

SI UNCLE SAM

Si Uncle Sam, si Uncle Sam
Namasyal sa Pilipinas
Nakakita, nakakita
Isang tambak na kayamanan
Dinala niya, dinala niya
Doon sa Amerika
Kawawang Pilipino
Kawawang Pilipino
Nabaon siya sa utang.✭

TAMAD NA BURGES

A
1. Tamad na burges na ayaw gumawa
E ***A***
Sa pawis ng iba’y nagpapasasa

Pinalalamon ng manggagawa
E ***A***
Hindi marunong mangahiya.

KORO:

D
Bandilang pula, iwagayway
E ***D***
Bandilang pula, iwagayway
D
Bandilang pula, iwagayway
A ***E*** ***A***
Ang mga anakpawis ay mabuhay!

A
2. Sulong ka bayan sa iyong paglaban
E ***A***
Iyong usigin ang kalayaan

Huwag kang tumigil habang may buhay
E ***A***
Dayuhang tuso ay labanan!
(Ulitin ang Koro)

TIGRE A PAPEL

G C G
1. Dagiti kalaban iti damo a buya
C D G
Ket kasla higante a napigsa
C D G
Ngem iti sanguanan ti umili
C D G
Agtigtigerger da
C D G
Isu a maabak tayo ida
C D G
Maibus da a saggaysa
C D G Em
No iggem ti masa paltog pangkontra
C D G
Pumurpuraw ti rupa da

KORO:
C D
Isuda't tigre a papel (2x)
C D G
Awanan pudno a pigsa
C D
Isuda't tigre a papel,
Em
Tigre a papel
C D G
Maabak tayo ida!

(Uliten manipud rugi)

✯✯✯

TIGRENG PAPEL

G C
1. Ang mga kaaway natin sa unang
G
tingin
C D G
Ay mukhang higanteng malakas
C D G
Ngunit sa harap ng mamamayan
C D G
Sila'y nanginginig
C D G
Kaya't hindi sila magwawagi
C D G
Mauubos unti-unti
C D G Em
Kapag ang sandata'y hawak ng masa
C D G
Sila'y namumuti

KORO:
C D
Sila'y tigreng papel (2X)
C D G
At walang tunay na lakas
C D
Sila'y tigreng papel,
Em
Tigreng papel
C D G
At tiyak na babagsak

(Ulitin buong kanta)

✯✯✯

Masa –
pudno a bannuar

PAKILUSIN ANG MASA

G
Kalayaan ma'y naisin
Kung ang masa'y lilimutin
                                        D
Ya'y pangarap nang gising
          D7
Demokrasya ma'y layunin
              Am
Kung ang masa'y di sa atin
         D7   **G**
Ay walang mararating

      D   **G**
Kaya't pukawin at pakilusin
                                              D
Ang masang pag-asa ng laya natin
            D7
Sila'y pukawin at pakilusin
         Am   **D7**   **G**
Upang lumakas ang kilusan natin.

    D   **G**
Sila'y pukawin at pakilusin
                                   C
Ang tagumpay ay kamtin
            Am   **G**
Mula sa masa, tungo sa masa rin
              C   **D**   **G**
Yan ang patnubay natin.

✯✯✯

SUMULONG KA ANAKPAWIS

Pasakalye: Dm - G - Dm - G - C

I

C   **Dm**
Sumulong ka anakpawis
   G   **C**
Huwag alintanain ang sugat sa dibdib
                                     Dm
Wala nang ibang makalulunas
       G   **E**
Sa iyong mga paghihirap
     Dm   **G**   **C**
Kundi ikaw sa iyong mga palad.

II

  E
Kung tayo ma'y malalagasan
     Am
Tibayan mo ang kalooban
         Dm
Sapagka't nasa atin ang tiwala
          G
Ng buong sambayanan.✯

(Ulitin ang I)

MGA ALAALANG PINAGSALUHAN SA BAYAN

(Bicutan, 1979)

G Am D Em
Ito'y mga alaalang hindi malilimutan
D G
At hindi mamamatay
C D C
Pagkat nakaukit sa puso
D Am D7
Ang mga sandaling pinagsaluhan natin
G
sa bayan
C
Ang ating pinagdaanan ay walang
G
katapusang mga araw at gabi
C
Ang ating naramdaman ay matitinding
G
kirot ng malalim na mga sugat
C
Ang ating nasaksihan ay malulubhang
Am G D G
sakit ng kasalukuyang lagay.
C
Ating inihiyaw ang ating mga pagtutol
Em D7
Ating kinalaban ang mga paniniil
G GM7 D7 G
Ating pinariktan ang himagsikan
Am D7 G A7
Inawit ang katubusan.

G
At ang mga landas sa kabundukan at
gubat
C G
Ay ating tinahak
Am G
Ang mga sapa at ilog ay ating tinawid
C
Ang mga lawa at dagat
G
Ay ating linangoy
Am
Ang masusungit na hangin at ulan
G
Ay ating tinalik at kinaibigan.
C
Maghapon at magdamag tayong
D
naglakbay
C G D G
Hinabol ang mga araw at mga sandali
C G
Makarating lamang nang maagap
C D G
Sa piling ng kalayaan.

☆☆☆

ANG MASA

(1966)

G
Ang masa, ang masa lamang
D7
Ang siyang tunay na bayani
Am
Ang masa, ang masa lamang
D7 G-D
Ang siyang tagapaglikha.

G
Ang masa, ang masa lamang
Em
Ang siyang tagapaglikha.
C D G Em
Ang masa, o ang masa
C D7 G
Tagapaglikha ng kasaysayan.

G
Sundin nang buong tatag
D7
Ang linyang pangmasa.
Mula sa masa, tungo sa masa
G - D
Ito ang ating patnubay
G
Sundin nang buong tatag
C
Ang linyang pangmasa.
Am-D7 G Em
Mula sa masa, tungo sa masa
D G
Ito ang ating patnubay.

Em G
Makibaka, huwag matakot
D
Harapin ang kahirapan
Em G
Magsamahan, magtulungan
D G
Nang makamtan ang tagumpay
Em G
Makibaka, huwag matakot
D
Nang mapalaya ang bayan
Em G
Hanay natin ay tibayan
D G
At durugin ang kalaban!
Em G
Kahirapa'y pangibabawan
D G
Nang makamtan ang tagumpay.

☆☆☆

TI MASA

Ti masa, ti masa laeng
Ti bannuar iti pagilian
Ti masa, ti masa laeng
Ti pudno nga agparparnuay

Ti masa, ti masa laeng
Ti pudno nga agparparnuay
Ti masa, o, ti masa
Agparparnuay ti historya.

Suroten a situtured
Ti linya a pangmasa
Manipud masa, mapan ti masa
Daytoy ti pannarabay tayo.

Makilaban, di nga agbuteng
Sangoen amin a rigat
Agkaykaysa a lumaban
Tapno magun-od ti wayawaya.

☆☆☆

PATAS A PANAGBIAG

A ***D*** ***A***
1. Aldaw ken rabii magmagna kami
E
Tay-ak ni rigat sagsagrapen mi
A
Numanpay napeggad ti daldalan mi
D
Saan a mamalbaliw
E ***A***
ti pangngeddeng mi.

2. Di kam' a mauma a mangsapsapol
Iti napudno, karbengan ti tao
Ta nabaybayag idin a naikulbong
Magunggundawayan,
Mangmangged ken mannalon.

3. Patas a panagbiag tuntuntonen mi
Sibay ti umili gunggundawayan da
Ta gamin ti gubyerno isu't problema
Mangmangged ken mannalon
Parparigaten da.

4. Biag ni mannalon pumarparbangon
Mapan 'diay taltalon
bitbit na't bunobon
(sidana't baggoong)
Biag ni apo't daga espesyal ti sida na
Buksit na't dumakdakkel
Gapu't kinaagum na.

5. Biag ni agum-uma no iti agsapa
Sumang-at diay bantay
bitbit na ti wasay
(sidana't sabunganay)
Biag ni apo't daga espesyal ti sida na
Buksit na't dumakdakkel
Gapu't kinaagum na.

6. Biag ni mangmangged no iti agsapa
Sumrek 'diay pabrika
Sida na't ulo ti tinapa
Biag ni kapitalista espesyal ti sida na
Buksit na't dumakdakkel
Saka na't bumasbassit.

7. Nagrigat ketdin ti awan daga na
Maad-adipen kadagiti apo't daga
Isu't gapu na nga intay' agkaykaysa
Mangilaban, mangirupir
Ti pudno a wayawaya.

☆☆☆

MANGMANGGED KEN MANNALON

C
Mangmangged ken mannalon agriing ka
F G C
Tapno magun-od mo't wayawaya
F G C
Mangirurumen nga agturay agraman ti
Am
ganggannaet
C G C
Oras nan umili a lumaban ka.

F
Proletaryo, progresibo
G C
Ti daram ken panagling-et pagpuonam
F C
Mangmangged ken mannalon
F C F C
Ti pigsa da ket panagkaykaysa
F C
Taltalon ken ili, bambantay ket tay-ak
G C
Lumablaban da para iti wayawaya.

Mangmangged ken mannalon, agriing ka
F C
Kumuyog iti baro a soldados (NPA!)
F G C
Mangirurumen nga agturay agraman ti
Am
ganggannaet
C G C
Oras nan umili a lumaban ka.

★★★

DIDDIYO

Em
1. Diak kayat ti agmaymaysa,
salidummay
G D G
Nalaka a maiwawa, salidummay
D Em D Em
O diddiyo diyo diyo alilay

2. Kaykayat ko't makikadwa
Ta mangited iti pigsa.
3. Diak kayat ti asendero
Sadut na't napalalo.
4. Kaykayat ko ti mannalon
Mangpartuat ti taraon
5. Diak kayat ti kapitalista
Agruprupa a kwarta.
6. Kaykayat ko ti mangmangged
Ta napnuan ti kinatured.
7. Diak kayat ti AFP
Kabusor ti umili
8. Kaykayat ko ti NPA
Soldados ti umili
9. No maipanggep ti balligi
Adda iti ima ti umili.
10. Naranyag ti masakbayan
No agkaykaysa a lumaban.

★★★

BUMTAK KAS MAYSA A BULKAN

C
Adu ti mangikunkuna
Dm
Dakam' kano ket kriminal
G
Gapu ti pannakakulong
C
Uray awan nagbasulan

No adda man pabasulen
Dm
Pabasulen yo ti gimong
C
Ganggannaet aglaklak-am
G ***C***
Mangirurumen a babaknang.

C
Pobre kami, masa laeng
Dm
Awan pigsa no di gaget
G
Awan baknang no di pigsa
C
Kinapudno, dara, ling-et

Anya't amin nga ibunga
Dm
Toy mapagparnuay a pigsa
C
Tedtedda la't imbati da
G ***C***
Nagbannugan, linak-am da.

C
Manipud pay nadanunan
Dm
Ti narungsot a kulungan
G
Baludan a ti nagparnuay
C
Manmano nga agturturay

Kadena nga umir-irot
Dm
Mangbekbekkel, rumungrungsot
C
Ngem di dakam' a malap'dan
G ***C***
Bumtak kas maysa a bulkan!

☆☆☆

SUMABOG MAN ISANG BULKAN

Marami ang nagsasabing
Kami'y tunay na kriminal
Gayong kami'y nakakulong
Wala namang kasalanan.
Kung mayron mang sisisihin
Sisihin n'yo ang lipunan
Ang kalinga'y sa banyaga
Katutubong mangangamkam.

Kami'y pobreng masa lamang
Walang lakas kundi sipag

Walang yaman kundi lakas
Pawis, dugo't katapatan.
Ano't lahat ng ibunga
Nitong mapanlikhang lakas
Bakit kinamkam ng ilan
At ni mumo'y di tinirhan.

Magbuhat nang sapitin na
Ang madilim na piitan
Bilangguang ang lumikha'y
Naghaharing iilan lang
Kaniiga'y kapaitan
Sumisikil, lumalawak
At di namin kasalanan
Sumabog man isang bulkan!

✩✩✩

TINDIG KA URING ANAKPAWIS

I

G
Tindig ka uring anakpawis
C G
Gumising at makibaka

Ituwid natin ang kamalian
D
Harapin ang bagong bukas.

II

G
Hawakan ang watawat
C B7
Maso't karet ang tatak
D G
Pulang bandila, iwagayway
C D
Magpanibagong ganap (Sulong!)

III

G C
Sulong at magwagi
G D
Ipagtanggol ang layunin
(Makibaka, Huwag matakot!)
D7 G
Hirap, sakit ay tiisin
D
Upang makamtan ang mithiin
(Demokrasya!)

IV

G
Gumawa, bumuo at magwagi
Am
Itatag ang pagkakaisa
G
Sa paglaya ng Pilipinas
D G
Tayong lahat ay giginhawa.

V

Gumawa, bumuo at magwagi
Am
Itatag ang pagkakaisa
G
Sa patnubay ng Partido
D G
Mabuhay ang mamamayan!

✩✩✩

MANGGAGAWA AT MAGBUBUKID

Pasakalye: A - E

A E A
Ano kaya ang natatanaw?
F#m E
Tila liwanag ng araw
A
Nagmula sa silanganan ay
E A
Silahis ang sumilay
F#m E A
Sa ating pagkamalas
E A
Ang nakita ay liwanag
F#m E A
Ng araw sa silangang
E A
Unti-unting pumupula.
Am
Kaya ngayon magbangon ka
Dm Am G
Aking Inang nasa hirap
C
Manggagawa at magbubukid
G
Bumubuo ng kawal ng bisig
G7
May simulaing mapanghimagsik
C G
Mapanlaban sa mga manlulupig
C
Tanging layon natin ay iligtas
C7 F
Sa tagsalat ang bayang mahirap
C
Nais nating bigyang liwanag
G C
Ang krisis kung saan nagbubuhat.
G
Sa naritong kapisanan
C
Nais nating matagpuan
G
Kung alin ang siyang tunay
C
Naglalayon ng katubusan.
Dm
Sapagkat maraming taksil
C
Nagpapanggap na sila'y lider
G
Sila pala ang naglilibing
C
Ng kabaong ng paglaya natin.

Nagliliyab na ang buong daigdig

Sa pulang watawat ng mga anakpawis.

✯✯✯

PROLETARYO

```
      Am          Dm
Proletaryo, proletaryo
       E                  Dm
Ang bisig, lakas ng Pilipino
                     Dm
Kaisipa'y progresibo
     E                         Am
Sa laban kailanma'y di susuko.

                      Dm
Magsasaka'y nag-aalab
     E                 Am
Sa sikil ng mga pamalakad
                         Dm
Ang damdami'y nagliliyab
       E                             Am
Reaksyo'y nais nang bigyang wakas

     G                            Am
Matining ang dibdib ng kalipunan
       E          E7       Am
At laging handa ang kalooban.

                       Dm
Magkaisa at lumaban
          E                    Am
Ang buhay namin ay nakalaan

At ating natitiyak na magtatagumpay

Ang Partido Komunista

Na siyang dudurog sa kalaban

Na lumulupig sa bayan.
                     Dm       E
Himagsikan! Ang sigaw ng bayan ay
                          Am
     magkapantay-pantay
                                 E
Ang buhay ng proletaryo'y di
           E7   Am
     mamamatay.
```

☆☆☆

MANGGAGAWA

(Jose Corazon de Jesus)

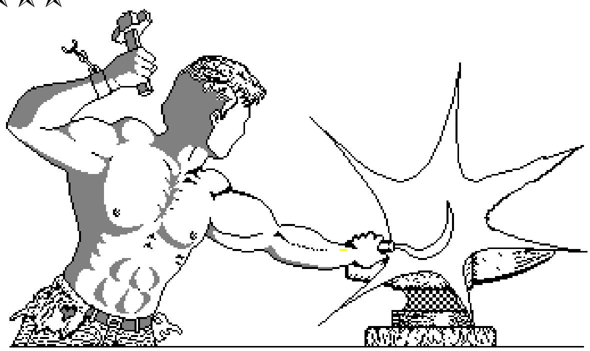
```
Am    Em          Am              C        Am
Bawat palo ng martilyo sa bakal mong pinapanday
  G               Am        G          C
Alipatong nagtilamsik, alitaptap sa karimlan
Am    Em             Am              C     Am
Mga apoy ng pawis mong sa bakal ay kumikinang
                F             C              G             C-Am
Tandang ikaw ang may gawa nitong buong santinakpan

      Em             Am         C                 Am
Nang tipakin mo ang bato ay natayo ang katedral
        G             Am               G                   C
Nang pukpukin mo ang tanso ay umugong ang batingaw
      Em              Am           C        Am
Nang tipakin mo ang pilak ang salapi ay lumitaw
      F               C              G             C-Am
Si puhunan ay gawa mo, kaya ngayo'y nagyayabang

           Em         Am        Em             Am
Kung may ilaw na kumislap ay ilaw ng iyong tadyang
            Em        Am       G                  C
Kung may gusaling naangat, tandang ikaw ang pumasan
            Em    Am      Em              Am
Mula sa duyan ng bata, ang kamay mo ang gumalaw
     Em                    F         G          C
Hanggang hukay ay gawa mo ang krus na nakalagay
    F                    G         C
Kaya ikaw ay marapat dakilain at itanghal
        Am          Em             Am      Em
Pagkat ikaw ang yumari nitong buong kabihasnan
         Am         Em      Am              Em
Bawat patak ng pawis mo'y yumayari ka ng dangal
```

Am ***Em*** ***G*** ***C-C7***
Dinadala mo ang lahi sa luklukan ng tagumpay
F
Mabuhay ka ng buhay na walang wakas,
G ***C***
Walang hanggan at hihinto ang pag-ikot ng mundo, pag mamatay.

☆☆☆



MANGGAGAWA

Am
Manggagawa,
Dm ***Am***
Kayong lumilikha ng yaman ng bansa
Dm ***Am***
Kayong malaon nang iginupo ng dahas.
G ***C***
Magkaisa't labanan ang pang-aapi.
G ***C***
Kahit na libong buhay man ang masawi
E ***Am***
Walang kailangan kung ang magiging kapalit
F ***E***
Ay ang kalayaang matagal nang minimithi.

(Ulitin mula simula)

KORO:
A ***Bm***
Panahon na, panahon na mga kasama
E ***A***
Ipakita ang lakas ng ating pagkakaisa
Bm
Panahon na, panahon na mga kasama
D ***E***
Nang makamtan ng bayan
F ***E*** ***A***
Ang tunay na kalayaan.
(Ulitin ang Koro)

☆☆☆

ARAW NG MANGGAGAWA

(Manila, 1978)

Pasakalye: E

Am E Am
1. Harapin araw ng pakikibaka!
Dm G C
Ang lakas nasa pagkakaisa!
F G Em - Am
Taglay natin ang isang panata:
D G
Igupo ang mapagsamantala
D G - G7
Bukas ay isang malayang umaga.

KORO:

C A7 Dm
Ito'y araw ng kabayanihan
G G7 C - C7
Tayo'y di magagapi kailan pa man
F G Em - Am
Maghirap man o magbuwis ng buhay
C Dm C
Sa pakikibaka tiyak magtatagumpay
Dm
Ito'y araw ng kabayanihan
G G7 C - C7
Tayo'y di magagapi kailan pa man
F G Am
Maghirap man o magbuwis ng buhay
F C G C
Sa pakikibaka tiyak magtatagumpay

Am E7
2. Ang kalaba'y maglaan anumang bitag
Dm G C
Pagdusta, parusa o pamamaslang
E7 Am
Itakwil nating lahat ang pahirap
B7 E
Kaapiha'y atin nang bigyang wakas
D7 G G7
Ang katarungan ay ating lakas!
(Ulitin ang Koro)

Am Em C
3. Yama'y ating likha, ano't busabos?
Dm G7 C
Ati'y kalayaan, bakit nakagapos?
Am D G
Ang lakas nati'y bakit dinudurog?
Am D7 G
Katarungan! Ang sigaw ng nalugmok
Am D G G7
Katarungan! Tayo rin ang tutubos.

(Ulitin ang Koro)

☆☆☆

BUHAY AT BUKID

(Buklod)

C
1. Ang buhay niya ay bukid
FM7
Kaulayaw bawat saglit
C
Munti niyang pangarap
FM7 G
Dito na nailibing
Em Am Dm
Kailan pa ba makikita
Ang lupang minana
F G C
Ay maari na ring tawaging kanya.

2. Bawat butil na pinagyaman
Ay pait ng kawalan
Sa gitna ng kahirapan
May uring nakinabang
Kailan pa ba makikita
Ang lupang minana
Ay maari na ring tawaging kanya.

KORO:
F C
Lalaya rin ang lupa at mga magsasaka
F G C
Tutulungan sila ng mga manggawa
Em Dm
Babawiin ang lupang ninakaw ng iilan
F G C
At ang bunga ng lupa'y bayan na ang aani.
(Ulitin ang Koro)✮

BAWAT BUTIL NG PALAY

(Jess Santiago/Inang Laya)

Bawat butil ng palay ay butil ng pawis
Ng bawat aliping aping magbubukid
Bawat butil ng palay ay butil ng luha
Ng kayraming inang natali sa lupa.

KORO:
Bawat butil ng palay ay butil ng dugo
Kalansay at bungo ng ating ninuno
Butil ng pawis ng luha at dugo
Butil ng palay butil ng ginto.

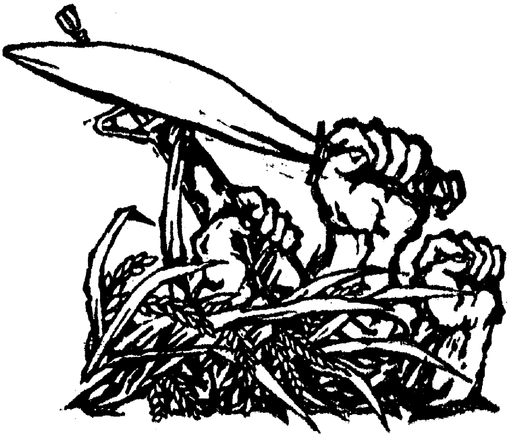
Bawat butil ng palay sanggol na walang malay
Hindi pa man isinisilang nakasanla na ang buhay
Bawat butil ng palay ay isang magsasaka
Nakasuga sa lupa ang kanyang hininga.

(Ulitin ang Koro)

Bawat butil ng palay ay butil ng buhay
Butil ng pag-asang sumibol sa parang
Bawat butil ng palay ay isang magbubukid
Nagbibigay buhay sa buong daigdig.

Bawat butil ng pawis ng luha at dugo
Butil ng palay butil ng ginto.

☆☆☆



LANGIT-LANGITANG KUMUNOY

Pambungad: Am

```
        Am                          Dm                Am
1. Pinalaya ng kadila, aandap-andap na liwanag
           Dm              Am
At agos at pagpatak ng pusong nagluluksa
         Dm                          Am
Paglisan ng aninong sa buwan ay napagpala
                    Dm                 E7
Sa pagbalik ng lupa sa kapwa lupa.
          Am                             Dm
2. Ama ko, yumao kang bisig may tanikala
             G                           Am
Balikat mo'y napipi sa maghapong paggawa
                                        Dm
Pawis mo'y di iyo, tuwa mo'y nakasangla
                G                                  G7       Am
Sa panginoong umalipin, nagmamay-ari ng lupa.
      Am                             Dm               Am
3. Ikaw, ama, ay biktima ng tuso at kawalan
        Dm                                    Am
Lupa mo'y pag-aari ng angkang mayaman
      Dm                                Am
Ako ay sanga pa rin ng lahi mong matapat
              Dm                                E7
Kakambal din ay tanikala nang ako'y isilang.
      C                                 Dm
4. Ako, ama ang puputol sa lahi mong naiwan
          G                G7                  C
Sa lahi mong napako, hatid ko'y kalayaan
    Am                           Dm
Ako ang pupunit sa dahon ng kasaysayan
                            E7          Am
Sa langit-langitang ating kinagisnan.
```

☆☆☆

KA RAMON

(Bong Ramilo)

ANAK:

C ***G*** ***C - Am***
Magandang umaga, Ka Ramon
G ***FM7*** ***C***
Madilim pa'y pabukid ka na
Dm7 ***C***
Ikaw ba'y sapat na ang tulog
G ***FM7***
Sa magdamag na maginaw,
C
Ka Ramon.

KA RAMON:

G ***C - Am***
Magandang umaga rin, anak
G ***FM7*** ***C***
Pagod ma'y kailangang bumangon
Dm7 ***C***
Nang maaga't lupa'y naghihintay
G ***FM7*** ***C-G***
At sabik sa araro't kalabaw, ay anak.

KORO:

F ***C*** ***G***
Ang pawis at hamog ay nagsasama
F ***C-Em***
Sa pagbubungkal ng lupang di kanya
Am ***F*** ***C***
At sa tag-ani'y babahaginan siya
Dm7 ***C*** ***G***
Kahit na katiting, gagawan ng paraan
FM7 ***C***
Nang magkasya, Hmmmmm.

ANAK:

G ***C - Am***
Magandang tanghali, Ka Ramon
G ***FM7*** ***C***
Kay init na'y patuloy ka pa
Dm7 ***C***
Ikaw ba'y sapat nang pagkabusog
G ***FM7*** ***C***
Sa ilang subo ng bahaw, Ka Ramon.

KA RAMON:

G ***C - Am***
Magandang tanghali rin, anak
G ***FM7*** ***C***
Gutom ma'y kailangang umahon
Dm7 ***C***
Sa pahinga't lupa ay naghihintay
G ***FM7*** ***C-Em***
Ng dilig at sa ulan ay uhaw, ay anak.

KORO:

Am F C G
Ang pawis at luha ay nagsasama
F C-Em
Sa pagbubungkal ng lupang di kanya
Am F C
Sa kanyang parte'y hindi na makaasa
Dm7 C
Tiyak na kulang sa pambayad
G F C
Pa lamang ng utang, hmmmmm.

ANAK:

G C - Am
Magandang gabi, Ka Ramon
G FM7 C
Padilim na'y nasa bukid ka pa
Dm7
Ikaw ba'y di uuwi
C G FM7
At paubos na ngayon ang ilaw,
C
Ka Ramon.

KA RAMON:

G C
Magandang gabi sa iyo, anak
G FM7 C
Hapo ma'y kailangang tumuon
Dm7 C G
Sa araro't lupa'y naghihintay ng punla
FM7 C - Em
Sa susunod na araw, ay anak.

KORO:

Am F C G
Ang pawis at dugo ay nagsasama
F C-Em
Sa pagbubungkal ng lupang di kanya
Am F C
Bunga ng lakas inaagaw ng iba
Dm Am
Ba't di ka bumangon, umahon sa hirap
Dm Am G
Ba't di mo ituon ang lakas sa paglikha
F C
Ng malayang bukas, Ka Ramon.

✯✯✯

TANO

(Ka Arteng, Cagayan Valley, 1979)

I

Am ***G***
May isang magsasakang
Am
Tano ang pangalan
G
Lupa n'yang sinasaka'y
Am
tanging kayamanan
Dm ***Am Dm*** ***Am***
Minsa'y nagkasakit kaisa-isang anak
Dm ***Am*** ***G***
Naubos ang konting pera'y
Am
di pa rin lumalakas.

II

Sa asendero ay nangutang
Isandaang piso lang
Ngunit ito'y madoboble
Sa anihan babayaran
At kapag pumalya
Madodoble na naman
Madodoble nang madodoble
Hangga't di mabayaran

KORO 1:

Dm ***Am*** ***G***
Tano, Tano
Am
Sa gipit mong kalagayan
Dm ***Am*** ***G***
Tano, Tano
Am
Ano'ng kasasapitan

III

Lumipas ang mga anihang
Sinalanta ng bagyong nagsidaan
Ang pobreng si Tano'y
nabaon sa utang
Hanggang ang lupa niya
ang naging kabayaran
May utang pa si Tano
Nakikisaka na lang

IV

Ilan ang tulad ni Tanong
pinahihirapan?
Sila'y marami pa ngayon
dito sa kanayunan
Ngunit itong si Tano
ay biglang naglaho
Nang siya'y makita
Doon sa kabundukan.

V

Dm ***Am***
Ngunit itong si Tano
Dm ***Am***
ay biglang naglaho
Dm ***Am*** ***G***
Nang siya'y makita
Am ***E***
Doon sa kabundukan
Am
Kasama ng sandatahan
Dm ***Am*** ***E***
Siya'y naging mandirigma
Am
ng Bagong Hukbong Bayan.

Dm Am
Ngayon ay lumalaban
Dm Am
Si Tano sa gahaman
Dm Am
Katulad ni Tano,
E Am
Tayo na't lumaban (3x)

✮✮✮

JULIAN MAKABAYAN

(Lutgardo Labad)

G C G
Isinilang ka sa batis ng karalitaan
C D
Pinaghele ka sa awit ng bundok at parang
Em G
Duyan mo'y malamig na lupa
D G
Lupang pugad ng kasaysayan
C D
Lumaki ka sa pag-inog ng tagtanim at
G
tag-ani
C D G
Inaruga ka ng inang magsasaka
C D Em
Kinalong ka ng amang dugo ang pinunla
C D C D
Sa dibdib ng lupa, sa dibdib ng lupa.

KORO:
G D G
O Julian, di ka malilimutan
D D7 G
Pagkat ika'y anak ng bayan
D G
Buhay mo'y aming aawitan
D D7 G
Itatangi hanggang kamatayan.

C G
Kalaro mo ang kapwa mong paslit na kasama
C D
Na sa paglaki'y matutulad sa kanilang amang
Em G
Mababaon sa utang
D G
Sa panginoong mayayaman

C D
Pilit mong inunawa ang abang
G
kalagayan
C D G
Pilit mo itong pinagtiisan
C D Em
Ngunit nang maglaon, ikaw na rin ang sumigaw:
C D
"Saan nga ba ang kasukdulan?
C D
Saan nga ba ang kasukdulan?"

(Ulitin ang Koro)

✮✮✮

KANTA TI KAINGINERO

(Awit ng Kainginero)

G
Nagrigaten ti biag ti kainginero
C
Kanayon a mabannog, agmalmalem ti
trabaho
G
Uray no rabii, di nga makaturog
D G
Nadagsen a problema mapanpanunot.

Napuskol a bakir malpas nga umaen
Dadakkel a kayo masapul nga iwalin.
Ti pagay ken mais met ti maimula
Tapno adda pangsustenir ti pamilya.

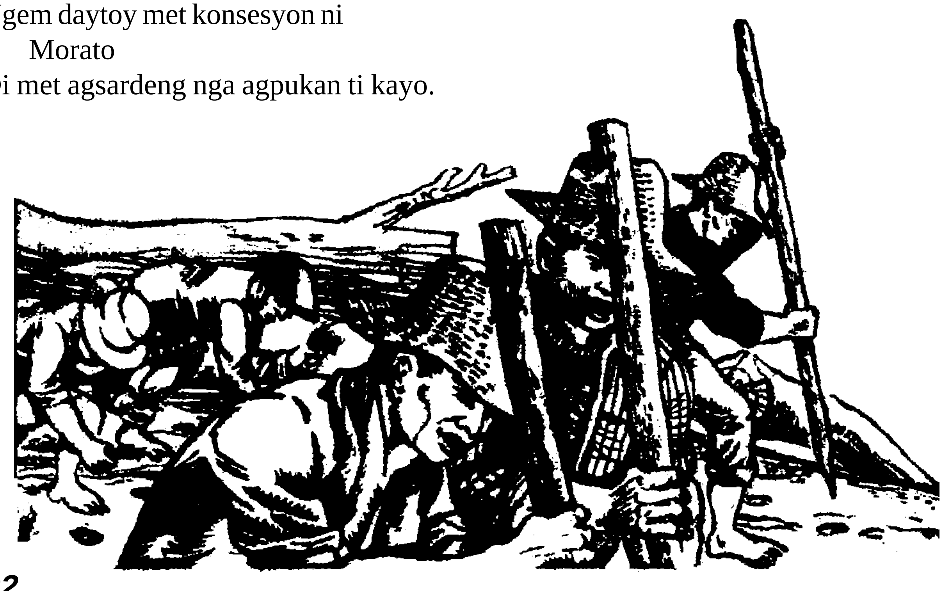
Ngem anya daytoy nga aramid ti
gubyerno
Maiparit ti ag-uma kuna ti montero
Ngem daytoy met konsesyon ni
Morato
Di met agsardeng nga agpukan ti kayo.

Ti lalo a grabe dagiti pasista
Ayup a surbeyor ken PC a tulisan
Malpas nga agkikil, parigatan da ka
Ken awanan asi, papanawen da ka.

Ti laeng solusyon ket ti
panagkaykaysa
Iggeman ti armalayt tapno makilaban
Daytoy daga tayo intay' salakniban
Ti panaggundaway intayo gibusan.

Babaen ti hukbo, gabay ti Partido
Ti pannakilaban dumur-as, ngumato
Panangirurumen ket mapasardeng to
Ti panagballigi magun-od tayon to.

☆☆☆



KANTAN DI MUNHABAL

(Tuwali Ifugao version)

Narigat nan nitaguwan di munhabal
Hi ngunu an makable ya mahil'ngan
No mahilong adi ta makahuyop
Ongngal an problema di main-inop.

Gapu ta kulang wenno maid ha payo
Mapilitan an mun-uma hinan duntog
Hay page ya hay lamtung nan maitanom
Ta waday kanon mi an hinpamilya.

Namam-a pay nan at-aton di kumprador
Presyon di magattang, dida nan mun-kontrol
Am-in nan lako da ya nakangngina
Mo nan lako tau, nalaka'y presyo da.

Hamo'y nan solusyon wada on ditau
Hay pun-oh-ohhaan, ipabika tau
Kalintegan tau ya itaddog tau
Adi tau ipa-o an maha-ha-ul.

✯✯✯

AWIT NG KAINGINERO

(Quezon-Bicol, 1974)

Kay hirap ng buhay dito sa kaingin
Sa maghapo'y pagod sa ating gawain
At maging gabi'y di ka patulugin
Sa bigat ng ating mga suliranin

Masukal na gubat matapos hawanin
Malalaking kahoy maihapay natin
Ang palay at mais ating itatanim
Upang may makain ang pamilya natin.

Ngunit ano itong gawa ng gubyerno
Bawal magkaingin sabi ng montero
Habang ang konsesyon nitong si Morato
Nagpatuloy sa pagkuha ng troso.

At ang lalong grabe ay ang mangangamkam
Hayop na surbeyor at PCng tulisan
Matapos mangikil tayo'y babantaan
At walang awa pang ipagtatabuyan.

Kaya't ang lunas ay ang pagkakaisa
Humawak ng baril tayo'y makibaka
Ipagtanggol natin lupang sinasaka
At ang pang-aapi'y ating wakasan na.

Sa tulong ng hukbo, gabay ng Partido
Pakikibaka ay susulong lalago
Pagsasamantala ay maigugupo
At ang tagumpay ay ating matatamo.

✯✯✯

ILAW SA GASERA

KORO:

```
    Am
Nagliliyab, nagliliyab
                  Dm
Ang ilaw sa gasera
               E
Nagniningning, nagniningning
                        Am
Ang liwanag sa dilim

Katulad ng aking puso
                         Dm
Na sa bayan nakatuon
            E
Katulad ng mga umagang
                  Am
Lipos ng pag-asa.
```

I

```
Dm       G          Am
Minsan ika'y nagpundar
Dm         G              Am
Ng pawis sa iyong dibdib
     F
Kamay ay ibinayo
      Am
At sa lupa'y ibinaon
     F         G
Punyal na hawak
E
Sa dibdib mo itatarak
```

(Ulitin ang Koro)

II

Binuo mo ang mga pangarap
Sa iyo nagmula ang bisig at ang lakas
Ngunit anong ganti
Sa iyong pagpupunyagi
Ninakaw ang kayamanan
Ginahasa ang kamangmangan

III

Bulag kang sumusunod
Sa utos ng iyong poon
Pagkat may anak kang
Patatatagin, bubuhayin
Matayog ang mga pangarap
Ngunit ika'y mabibigo.
(Ulitin ang Koro)

IV

Nagwakas ang isang panahon
Nalamang di pala kalikasan ang may likha
Puti ang kanyang balat
Ang kamay ay marumi
Kailan magwawakas
Ang mga pandarahas.

IV

Nang hapon ding iyon sinindihan mo ang gasera
Lakas ay tinipon, paa ay iginalaw
Dugo ay ibinuhos
Sa lupa'y nabuo
Luha sa mata'y
Nasaid, natuyo.
(Ulitin ang Koro)

✩✩✩

MAGSASAKA: IKAW AY BAYANI

(Buklod)

Pasakalye: Am G Am F C G Am

Am C G Am
1. Ikaw na bisig ang siyang nagbubungkal
C G Am
Ikaw na pawis at dugo ang tanging puhunan
F G Am
Ikaw na bihag, dukha at hinahamak
F C G Am
Ikaw ay bayani, dangal ng lipunan.

Am C G Am
2. Itong tanikala ng pagkaalipin mo
Am C G Am
Unti-unting dinudurog hanggang maging abo
F G Am
Itong nakalukob na agilang dayo
F C G Am
Pilit iginugupo, nang laya'y mapasaiyo

F C G C
3. Sa tuwina'y taglay ibayong pag-asa
F C G C
Buo ang hangaring wakasan ang pagsasamantala
Am G Am
Sa daluyong ng daan libong nag-aalsa
F C G Am
Itatanghal kayong bayani, kayong magsasaka.✯
(Ulitin ang 3)

AWIT NG PETIBURGES

(Bong Ramilo)

Counterpoint sa I:

G D C
Kapayapaan, katarungan ay di,
Em
Di dapat hadlangan
G D C
Pagtutulungan, dito'y magkaisa
Em
Bawat taong-bayan.

I

G D
Buhay na nagisnan, puno ng ginhawa
C
Buhay na kumupkop
Em
Di yata makakayang iwan.
G D
Buhay na kay hirap, bagay na di
gagap
C
Bukas o nakaraan, saan nga ba ang
Em
patutunguhan.
D
Naguguluhan pa ako ngayon
Em D
Naghihintay na sila roon.

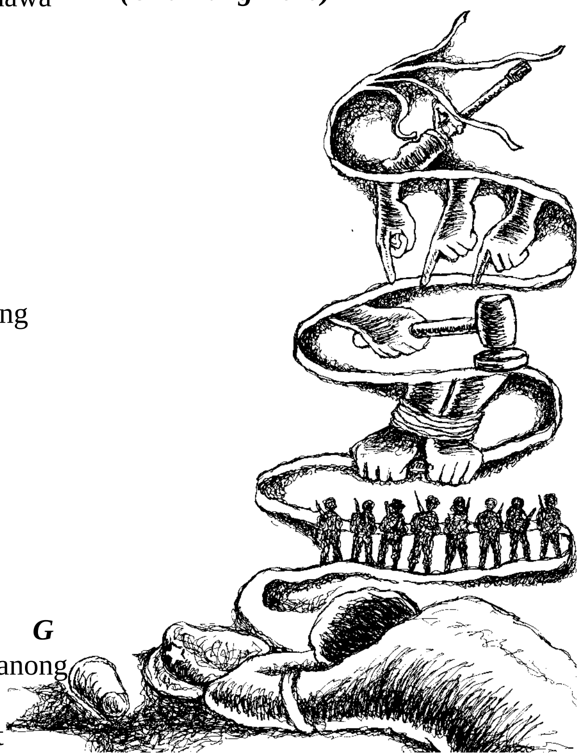
KORO:

C G C G
May panahong magduda at magtanong
C G C
Ngayo'y panahon ng pagharap at
D
pagsulong
C G C G
Pagtatanong ay huwag lubayan
C G C D
Tunggalian ay walang katapusan.

II

Aking mga mata, malinaw ang nakita
Luha ng kapatid, dusa na di napapatid
Diwa ay natalos, humayo at kumilos
Tawag ng pangangailangan di na
matatalikuran.
At ang bisig ko'y handa na ngayon
At makakayang iwan ang noon.✯

(Ulitin ang Koro)



PAGOD MAN AKO

(Bong Ramilo)

I

C G FM7 C
Hanap ko'y ligaya't kaunting tahimik
G FM7
Sa luwag at sagana ay sabik
C G FM7 C
Pagod na ako sa daang matinik
Am Am/G F G
Pagod na ako sa kahihibik.

II

C G FM7 C
Hanap ko'y pirasong lupain sa bundok
G FM7
Tanaw sa malayo ay look
C G FM7 C
Pagod na ako sa daang magabok
Am Am/G FM7 G
Pagod na ako sa mga pagsubok.

III

C Am FM7 C
Sa init ng digma ako'y nanlamig
Am
Nanlumo ang diwa't
FM7 C
nanlambot ang bisig
C-Am F C
Oooo, tila kay daling
Am Am/G FM7 G
naiwan na lang ang pinagsimulan
C-Am FM7 C
Oooo, pinagmumultuhan
Am FM7 G
ng alaala ng kinabukasan.
C Am FM7 C
Saan man mapunta ay di matakasan
Am F C
Ang taghoy ng bayan na kalayaan.

IV

G FM7 C
Hanap ko'y hinahon sa gitna ng unos
G FM7
Nang liwanag sa dilim ay lumagos
C G FM7 C
Pagod na sa kahihinto sa daan
Am FM7 G
Pagod na ako sa kaaalangan.

IV

C G FM7 C
Hanap ko'y lakas at kaunting tangkilik
G F
Nang dating tibay ng loob ay bumalik
C G FM7 C
Pagod man ako'y di mananahimik
Am FM7 G
Pagod man ako'y muling iimik.
C G
Hanap kong sa daan
F C
patungong kalayaan
G F-C
Na bawat hakbang ko'y mabagwisan.

✫✫✫

AWIT NG MORTAL

(Joey Ayala)

Pasakalye: F-C-D-G-C-G-C -

Am G C G Am
1. Ano ang sukat ng halaga ng ‘sang buhay
G Am G
Kayamanan ba o di kaya ang pangalan
C G C G
Ano ang titimbang sa husto o kulang
Am Em F C G
Ng katuparan ng adhikain at paninindigan
C Am G C G C
May gantimpala bang dapat pang asahan
F G F G A
Upang kumilos nang tama’t makatwiran.

F C Dm
2. Saglit lamang ang ating buhay
F G Em E
Tilamsik sa dakilang apoy
F C D G
Ang bukas na nais mong makita
C Dm Em
Ngayon pa ma’y simulan mo na.

F C Dm
3. Ang bawat tibok ng iyong puso
F G Em E
Minsan lamang madarama
F C D G
Ito ang kumpas ng aking awit
C G C
Na sadyang may hangganan.

Tulay: Am-G-C-G
C-G-C-G
Am-Em
F-C-D

C Am G C
4. May gantimpala bang dapat
G C
pang asahan
F G F G A
Upang kumilos nang tama’t makatwiran
F C Dm
Kat’wan at isipa’y kukupas
F G Em E
Sa lupa’y yayakap din
F C D G
Subalit ang bunga ng iyong pamana’y
C Dm Em
Higit pa sa pinagmulan.

(Ulitin ang 2 liban sa huling linya)
C G F(9) - C
Ngayon pa ma’y simulan mo na.

✮✮✮

LUPA

(Asin)

Pasakalye: A-D-E-A-F#m-B-Bm-E pause

```
   A               D            E              A
Nagmula sa lupa, magbabalik na kusa
       F#m      B        Bm            E
Ang buhay mong sa lupa nagmula
  A            D             E                     A
Bago mo linisin ang dungis ng ’yong kapwa
    F#m                    B              E(sus) E
Hugasan ang ’yong putik sa mukha.
```

KORO:

```
   D              C#m        F#m  Bm        E        A
Kung ano ang di mo gusto, huwag gawin sa iba
   D                C#m     F#m  B7                    E7
Kung ano ang ’yong inutang ay siya ring kabayaran.
 A                   D             E                A
Sa mundo ang buhay ay mayroong hangganan
   F#m       D  C#7    F#m  Dm
Dahil tayo ay lupa lamang.
    A                   D                   A
Kaya pilitin mong ika’y magbago
                               D                 A
Habang may panahon ika’y magbago
                                D          F#m - Dm
Pagmamahal sa kapwa ay isipin mo.
```

Ad lib: A-D-E-A-F#m-D-C#7-F#m-Dm

```
A                           D                 A
Kaya ngayon dapat ika’y magbago
                                D                A
Habang may panahon ika’y matuto,
                             D     E      A
Pagmamahal sa kapwa, isapuso mo.
```

☆☆☆

PAGLINGKURAN ANG SAMBAYANAN

Am
Ang pakikibaka'y pagpapakasakit
Dm   Am
Ang kamatayan ay pangkaraniwan
***   Dm   Am***
Nagkakaiba lamang ng kahulugan
***   Dm   E   Am***
Kung sino ang ipinakikipaglaban

***   E***
Ang mamatay para sa imperyalismong
***   Am***
Kano
***   Dm   E   Am***
Singgaan ng balahibo ang katimbang
***   E   Am***
Ang mamatay nang para sa bayan
***   G   E   A***
Bigat ng Kordilyera ang kabuluhan.

***   Bm***
Maglingkod nang tapat sa sambayanan
E   A
Ito ang ating pananagutan
***   D***
Magsimula tayo sa mamamayan
E   A
Lagi silang paglingkuran.

***   E   A***
Ang kalaba'y alisan ng kapangyarihan
***   E   A***
Tayo ay magkaisa't lumaban
***   E   A***
Huwag matakot sa kahirapan
***   E   A***
Hanggang sa ating kalayaan!

☆☆☆

PILIPINO KA

Pasakalye: Am - Dm7/E - Am6 - Dm7/E - Am (2x)

***   Am - Dm7/E - Am6***
Dinggin mo,
***   Dm7/E   Am   Dm7-Am6***
karaingan ng ating mamamayan
***   Am   G***
Silang naghirap sa ilalim ng kaapihan
***   A7   Dm***
Sila ang masang dapat mong
***   E7***
paglingkuran
***   Am***
Dapat mong paglingkuran.

***   Dm7/E - Am6***
Manggagawa,
***   Dm7/E***
sa pawis niya'y tubo ang
***   Am   Dm7/E - Am6***
siyang nakukuha
***   Dm7   G***
Ngunit ang bunga ng kanyang hirap at
***   A7***
dusa
***   Dm***
Lumuluha man siya'y walang
***   E7***
nakukuha

Am - A
Api ka, manggagawa.

KORO:
F ***G***
Tingnan mo, pagmasdan mo ang ating
Em ***A7***
kapaligiran
Dm ***E7***
Kaapiha'y makikita mo kahit saan
Manatili na lang ba kayang
Am - Dm7/E - Am6 - Dm7/E
ganyan?

Am - Dm7/E - Am6
Magsasaka,
Dm7 ***Am***
daan-daang taong natali
Dm7/E - Am6 - Dm7 - Am
sa lupa
Dm7 ***G***
Lupa na kailanma'y hindi
A7
mapasakanya
Dm
Hanggang itong tanikala'y lagutin
E7
niya
Am - A
Api ka, magsasaka.

(Ulitin ang Koro)
F ***G***
Kumilos ka, baguhin mo ang ating
Em ***A7***
kapaligiran
Dm
Makiisa ka sa aping mamamayan
E7
Pilipino kang may
Am-Dm7/E-Am6-Dm7/E
pananagutan
E7 ***A***
Pilipino kang may pananagutan.

☆☆☆

AGRIING KA AGTUTUBO

(Gumising ka, Kabataan, 1935)

G
Agriing ka, agtutubo,
D ***G***
Namnama ti pagilian
Em
Panawenen a luktam
D ***G***
Nakaridep a matam.

G
Agkaykaysa ti sapasap
D ***G***
Tapno ipagballigi
C ***G***
Sipud dagiti marigrigat
C ***G***
Gun-oden ti wayawaya.

Di ka agsardeng, di ka agsarimadeng
C ***G***
Irupir latta ti kinalinteg
C ***G***
Di mo baybay-an a ti wayawaya
C ***D*** ***G***
Agingga't arapaap mo laeng.

Ket itin to panangsapul mo
C ***G***
Pigsa't umili ti tarabay mo
C ***G***
Ket namnamaem to a naranranyag
C ***D*** ***G***
Dalan ti masakbayan tayo.

☆☆☆

IDI KAUB-UBING KO

G   C   G
Idi kaub-ubing ko
C   G
Kamote ti kinnakinnan ko
Em
Gasat ta dimmakdakkelak
G   D   G
Gasat ta sibibiagak.

Inggana dimmakdakkelak
Innak nagis-iskwela
Ta kayat ko a mangisuro
Mangopisina ti kayat ko.

Ay apo ti ayat ko
Ngem awan met mabalin ko
Ta napobreak a tao
Marigrigat ti dasig ko.

Napanak idiay Baguio
Nagbirok ti trabaho
Ngem ay apo ti unget ko
Ta awan ti mabirok ko.

Anya ngarud pamay-an
Simrekak ti soldado
Soldados ti gubyerno
Mangparigat iti tattao.

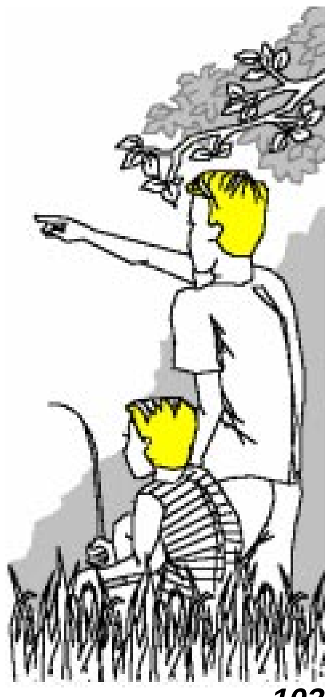
Simmungbat ni tatang ko
Ay anak ko magulgulo
Kaykayat ti gubyerno
Ta mangluko kadatayo.

Ta itatta a tiempo
Kimmaro't lukon ti gubyerno
Agawen da ti daga tayo
Ta dagitoy ket public land kano.

Dakayo a kakabsat ko
Masapul ti urnos tayo
Ti daga a pagnaedan
Masapul a salakniban

Anya ngarud ti pudno
Simrekak ti soldado
Soldados ti umili
Kas iti New People's Army.

✮✮✮



MAGSIMULA NG PAG-AARAL

(Manila, 1971)

Pasakalye:* *A - E - A

A D A
Magsimula ng pag-aaral,
D A
Tayong mga kabataan
D E - E7
Hindi pa huli ang lahat
A D A
Pag-aralan ang kalagayan
D A
ng ating lipunan
D A
Iwaksi ang mga maling kaisipan
E A
Nang mapalaya ang bayan.
D A
Magsimula, magsimula,
E A
Kailangang malamang lahat
E A
Dapat maghanda ngayon ***(2x)***
D Bm
Makisalamuha ka sa masa —
E A
manggagawa't magsasaka
E A
Sa pagbabago ng lipunan
E A
Kailangang magkaisa.
D A
Kaya tayong kabataan,
G A D
Patatagin ang kalooban
Bm A Bm
Panahon na upang wakasan,
E A
Pambubusabos ng dayuhan.
D A A7 D - D7
Tayong inaapi, tayong nilulupig
Am D7 G G/F# Em
Sa liyab ng sulo tayo ay susulong
D A D
Kailangang maghanda ngayon.
G D
Magsimula ng pag-aaral,
G D
Tayong mga kabataan
G A - A7
Hindi pa huli ang lahat
D G D
Pag-aralan ang kalagayan
G D
ng ating lipunan
G D
Iwaksi ang mga maling kaisipan
A D
Nang mapalaya ang bayan.

G D
Magsimula, magsimula,
A D
Kailangang malamang lahat
A D
Dapat maghanda ngayon ***(2x)***
G
Makisalamuha ka sa masa
A D
Manggagawa't magsasaka
A D
Sa pagbabago ng lipunan,
A D
Kailangang magkaisa!✯

AGTUTUBON KABAMBANTAYAN

(Tono: Pagbabalik)

Pasakalye: C - G - C
C F
Agtutubon kabambantayan
G C
Makanan ay Tinggian
Am Dm
Namnama di pagilian
G C
Pagsasaon di kaaduan
C
Panglakayon kumapkapsut dan
G C
Annak da mailuplupit dan
Am Dm
Tagtago sumirib dan
G C
Manggundaway si kailian dan.

KORO:
F G
O gayyom manggaraw kan
C Am
Ilukat mo nan atam
Dm G
Tapno inka maila
C
Kasasaad da
F G
Kakaiw mapukpukan dan
C Am
Karkarayan mamagaan
Dm G7
Nga isu't puon ti biag
C
Takon Tinggian
F
Ta ita ay paniempo
F C
Naidon man-iinnammo
Am Dm
Bobsat no inka inlako
G C
Gapu si kinaagum no
F
Nan kualta ay inawat no
G C
Sian to mangilubo
Am Dm
Gapu ta inka inlako
G C
Bobsat no ay nakanomnomo.
(Uliten ti Koro)

✯✯✯

BABAE

I

Am
Kayo ba ang mga Maria Clara
Dm
Mga Hule at mga Sisa
Am
Na di marunong na lumaban
F
Kaapiha'y bakit iniluluha
E - Am
Mga babae, kayo ba'y sadyang mahina?

II

Kayo ba ang mga Cinderella
Na lalaki ang tanging pag-asa
Kayo nga ba ang mga Nena
Na hanapbuhay ang pagpuputa
Mga babae, kayo ba'y sadyang pangkama?

KORO:
Am
Ang ating isip ay buksan
Dm
At lipuna'y pag-aralan
Am
Pa'no nahubog, inyong isipan
F
At tanggaping kayo'y mga libangan
E - Am
Mga babae, ito nga ba'y kapalaran?

III

Bakit ba mayroong mga Gabriela,
Mga Teresa at Tandang Sora
Na di umasa sa luha't awa
Sila'y nagsipaghawak ng sandata
Nakilaban, ang mithiin ay lumaya

IV

Bakit ba mayroong mga Lisa
Mga Liliosa at mga Lorena
Na di natakot makibaka
At ngayo'y marami nang kasama
Mga babae, ang mithiin ay lumaya.

(Ulitin ang Koro at IV)

F G Am
Mga babae, ang mithiin ay lumaya.

☆☆☆

AWIT NG KABABAIHAN

C G C
1. Kababaihan, gumising ka!
F G
Magbangon at magkaisa
Dm
Buong tapang at giting humarap ka
G G7 C
Sa unos ng pakikibaka
G C C
2. Itaguyod ang himagsikan
F G
Sa ilalim ng bandilang pula
Dm
Iwasto ang maling kaisipan
G G7 C
Wakasan ang kahirapan.
C G C
3. Ang tatag sa pakikipaglaban
F G
Panahon na upang iyong patunayan
Dm
Ang buhay ay laging nakalaan
G G7 C
Sambayana’y handang paglingkuran
C G C
4. Kababaihan tumindig ka!
F G
Sumanib at sumama
Dm
Sa hanay ng nakikibakang
G G7 C
Manggagawa at magsasaka
C G C
5. Kilalanin ang tunay na kalaban
F G
Mga buhong at taksil sa bayan
Dm
May araw na mangingibabaw
G G7 C
Ang tagumpay ng kasaysayan.

☆☆☆

BABAENG WALANG KIBO

Dm
Bayan kong laging nagtitiis
Gm Dm
Nagmimithi ng paglaya
Bb A Bb-A-Bb-A A7
Sa ibang bansa, lumuluha...

D Bm F#m
O, babaeng walang kibo
D A
Magnilay ka at mag-isip
Em G
Malaon ka nang inaapi
Em A7 D F#
At malaon ka nang nilulupig.
Bm
Bakit hindi ka magtanggol
E-A7
May anak kang nagugutom
D
Bunso mo ay umiiyak
A
Natitiis mo sa hirap
D
Ano't di ka magbalikwas
G A
Kung ina kang may damdamin
D
at paglingap?

D
Labanan nating lubusan
A
Imperyalistang gahaman
Em
Malaon nang lumulupig
A7 D
Sa tanang kababaihan.
Bm
Alipin na ganap tayo
E A E A
Alipin na pati laya
E7
Na malaong pinag-usig
A E7 A
Demokrasya ng paglaya
Gm
Upang ating mapadali
A E A
Ang labanan ng mga uri
Gm
Tibayan ang mga puso
A Bb A
Alisin ang pagkakimi.
D
O, babaing anakpawis
A
Buong giting makilaban
Em
Mangahas kang makibaka
A7 D
Mangahas kang magtagumpay.
D
O, babaing manggagawa
D7 G
At babaing magsasaka
D A
Magkaisa't ipaglaban
Em A7 D
Ang pambansang demokrasya!

✯✯✯

BABAI A NAULIMEK

(Babeng Walang Kibo)

Babai a naulimek
Agriing ka ken panunotem
Nabayag kan a nairurumen
Ken nabayag kan a naidadanes
Apay di mo salakniban
Annak mo mabisbisinan dan
Buridek mo't agsangsangit
Maanusan da kad kinarigat
Apay di ka agbaringkwas
No ina ka addaan rikna ken panagayat?

Labanan tay a sipapasnek
Imperyalista a buklis
Ta nabayagen a mangirurumen
Ti bin-ig tay' a babbai
Adipen da a mailuplupit
Nga awanan wayawaya
Nabayagen a mairurumen
Demokrasya ti pagilian
Tapno pumartak ti intay ilalaban
Patibkeren ti pakinakem
Ikkaten ti pannakairurumen

O babae anak ling-et
Intay ngarud a lumaban
Iggaman ti bandera
Para ti nailian a wayawaya
Ti babae anak ling-et
Ken babae a mannalon
Intay ngarud nga ilaban
Wayawaya ti pagilian!

☆☆☆

SALIDUMMAY TI INA

A
Agrugi ti agsapa

Awan pulos inana

Tuloy-tuloy inggana
E ***A***
Ti init ket bumaba

Ti aldaw ko napunno
Nadumaduma trabaho
Agbiruk sida, agluto
Agsakdo ken agbayo.

Agsagana ti balon
Mapanak iti talon
Ituloy ti bunubon
Isimpa irigasyon

Tiempo't panagkakapi
Kwarta ti biruken mi
Para mantika, inti
Asin, sabon, ken piliti.

Annak dumakdakkelen
Masapul panunoten
Pangalaan kwarta manen
Pag-iskwela palpasen.

Uray anya ikasta
Agkura-kurang latta
Daytoy rigat ket bunga
Iti bulok a sistema

Addan to patingga na
Umay to ti tiempo na
Mabaliktad ti gimong
Balligi ti rebolusyon.

☆☆☆

AWIT NG ISANG INA

Am E7 Am
Dugo at pawis ang puhunan
Dm
Nang iluwal ang sanggol
G7
Kaya’t di tutugot
C Am
Hanggang sa maidulot
E7 Am
Ang bukas na ligtas sa salot.

E7 Am
Tahan na, anak ko tahan na
Dm
Nagsisikip ang dibdib ng iyong ina
G7
Mga kamay ko’y masdan
C Am
Para sa iyo'y sugatan
E7 Am
Paglilinis ng marumi ng ilan.

E7 Am
Pakinggan mo ang daing ng bayan
Dm
Sinisiil ng sakim na iilan
G7
Kalayaa’y ginapos
C Am
Mamamaya’y nagpupuyos
E7 Am
Ang sigaw, pagbabagong lubos.
Am E7 Am
Dugo at pawis ang puhunan
Dm
Upang ipagtanggol ang sanggol
G7 C Am
Mga kamay na laan umaloy sa duyan
E7 Am
Natututong lumaban para sa bayan.
G7 C Am
Mga kamay na laan umaloy sa duyan
E7 Am
Natututong lumaban para sa bayan.

✯✯✯

Rebolusyonaryo nga Ayat

AWIT SA KARELASYON

```
 G            Bm
Palad nati'y nagdaop
Em               Bm
Nang minsang dumalaw ka
  C          G         D
May hatid kang pag-asa
G          Bm       Em          Bm
Init kang dumampi sa lamig at dusa
    C             G       D
Ng pusong sa laya'y ulila
 C     D     G            Em
Puso ko'y nabihag mo sinta
  C     D        G
Tanggapin mo sana
   C           G        D      G
Tayo'y magsama sa pakikibaka.
        G            C          G
Sa pagsubok na itong dumating
              C      D
Nakihati ka sa hilahil
 C         G
Puso ko'y nagising

        C           G
Buhay kong ito giliw
         C                  D-DM7-D7-D
Sapat ma'y kulang pa  r -  i - n.
 G             Bm
Palad nati'y nagbigkis
Em          Bm
Sa isang pag-aalay
 C      G        D
Sa kapwa at sa bayan
 G                 Bm
Damhin mo ang sampintig
     Em          Bm
     ng pagmamahalan
 C          G         D
Ang sigaw ay kalayaan
C      D      G           Em
Puso ko'y bahagi mo sinta
  C     D        G
Tanggapin mo sana
    C      G     D          C - D
Sa kalayaan tayo'y magsama.
```

☆☆☆

PAALAM MAHAL

C G Am
Paalam mahal, ako'y lalayo
G G7 C - Am
Sa malayong lugar patungo
Dm Am
Doon may digmaan
E Am
Madugong labanan
Dm Am E Am
Sasapi ako sa hukbong bayan.
C G Am
Paalam mahal ako'y lilisan
G G7 C-Am
Alaala mo'y di iiwan
Dm Am E Am
Halik at habilin ay kukupkupin
Dm Am E Am
Ang 'yong pagsunod ay hihintayin.
F G C Am
At tayo'y di luluha aking sinta
F G C Am
Hiwalay man ay magkasama
F G C Am
Puso't diwa ay magkaisa
G Am
Ligayang baya'y lumaya.
C C Am
Kailan pa mahal laya'y darating
G G7 C - Am
Ang payapa ba'y matagal pa?
Dm Am E Am
Kapwa tayong sa laya'y sabik
Dm Am E Am
Kapwa tayong maghihimagsik.
C G C
Halina mahal, tayo'y lalayo
G G7 C - Am
Sa malayong lugar patungo
Dm Am
Doon may digmaan
E Am
Madugong labanan
Dm Am E Am
Sasapi tayo sa hukbong bayan.
F G C Am
At tayo'y luluha aking sinta
F G C Am
Sa lubos na ligaya sa araw ng paglaya
F G C Am
At kung sakaling isa sa ati'y wala na
G Am
Ligayang baya'y lumaya.

☆☆☆

WALANG HANGGANG PAALAM

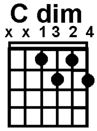
(Joey Ayala)

Em Am
1. Di ba tayo'y narito
D G
upang maging malaya
C D Bm-B
At upang palayain ang iba
Em Am
Ako'y walang hinihiling,
D G
ika'y tila ganun din
C D E B
Sadya'y bigyang laya ang isa't-isa.

E C#m
2. Ang pag-ibig natin ay
A B
walang hanggang paalam
E C#m
At habang magkalayo
A G#
papalapit pa rin ang puso
Cdim C#m/B
Kahit na magkahiwalay
F# B
Tayo'y magkasama
E C#m A B
sa magkabilang dulo ng mundo.
Em Am
3. Ang bawat simula ay
D G
siya ring katapusan
C D
May patutunguhan ba
Bm B
ang ating pagsinta
Em Am
Sa biglang tingin,
D G
kita'y walang kinabukasan
C D E B
Subalit di malupig ang pag-asa.

(Ulitin ang II)
E C#m A-B-A
Sa magkabilang dulo ng mundo.

☆☆☆

C dim


IBONG MAGANDA

(Tono: Bannatiran)

C G
1. Ibong maganda, saan ka nagpunta
G7 C
Biglang nawaglit sa lipaking palad
Em Am Dm
Kahit 'sang saglit sana'y nagpaalam ka
F G G7
Di ko sana pinayagang mawala ka
C
sa 'yong paglipad

G
2. Ibong maganda, bakit ka lumisan
G7
Di ba ang hanap mo'y bulaklak na
C
maganda
Em Am Dm
Bakit pa lumayo, kita'y ikukuha
F G
Bingit man ng bangin
G7 C
Kita'y ipupupol ng isang sangayan

G
3. Ibong maganda, hinahanap kita
G7 C
Hahanapin pa rin saan man nagpunta
Em Am Dm
Kung ika'y nakulong sa kamay ng iba
F G
Buhay ma'y ibibigay kung kailangan
G7 C
upang lumaya ka.

☆☆☆

AWIT SA KASAL

(Musika: Jun Quimpo, Bicol, 1978)

Pasakalye: Em Bm C D

I

G Am
Kung namamalas ninyong
D G Em
May ulap sa silangan
Bm
Karimlan ng gabi
C D
ay huwag gawing mapanglaw
Am D
Magkatugmang damdaming
G
luwal ng digmaan
C G
Pinagtibay ngayon
D G-D
ng makauring kasal.

II

G G7
Sapagkat kayo'y mga tapat na kasama
C G
Masaya ang Partido, hukbong bayan at masa
Am D G
Ngunit kasalata'y di maipagkaila
C D D7
Kaya't handog namin lagom na ideya.

KORO:

G G7 C
Una sa lahat, baya'y paglingkuran

D G
Mag-ambag ng salinlahi sa himagsikan
Bm E7
Inyong pagmamahalan gawing 'sang huwaran
Em C D G
Dagdag na lakas sa paggapi sa kaaway.

III

G G7
Ito'y bagong yugto ng inyong buhay
C G
Pinag-aaralan nang hindi mahandusay
Am D G
Ngunit kung may krisis na sa daa'y humaharang
C D
Alalahanin ninyo ang mga gintong aral.
(Ulitin ang Koro)

☆☆☆

AWIT PANGKASAL

G C D Em
Sa anumang landas kita'y naiisip
C G Em D
Di ka maiwaglit, ni sumandali
C G C G
Hinahanap ka at tinatanaw
Em D
Bahagi ka ng buhay sa laya't piitan.
G C
Huwag kang tumangis
D Em
ako ma'y bilanggo
C G Em D
Gapos ng paligid ating nababatid
C G C G
Laya at ligaya ang kinabukasan
Em D G
May hatid ang awit kung pakikinggan.
C D G
Pag-ibig ko sa 'yo ay wagas
C G Em D
Sa lungkot at hirap hindi magwawakas
C G C G
Binhi ng pag-asa, handog sa bukas
Em
Anak na sasalubong
D G
sa bagong liwanag.

KORO:
C D G
Di magtatagal ang iyong paghihintay
C G Em D
Di lahat ng araw tayo ay hiwalay
C G C G
Huwag kang lumuha, nasa 'yong tabi
C G
Kasama at kaakbay
C G
sa madilim na landas
C G C G
Tungo sa maningning na bukas.
(Ulitin ang Koro 2x)
C D G
Di magtatagal ang iyong paghihintay
C G Em D
Di lahat ng araw tayo ay hiwalay

✩✩✩

INIISIP KA

(Victor Jara/Inang Laya)

I

G Bm C D
Pagpasok sa trabaho, iniisip ka
G Bm C D
Sa lansangan ng baryo, iniisip ka
F G E Am
Magmasid ng mga taong pilit na nagtatago
D G C - D
Di alam kung saan patungo.

KORO:
G D G Em D
Iniisip ka, mahal, iniisip ka
G Em C D G
Ikaw, kasama ng buhay at hinaharap
F D G
Ng mapait na sandali ng ligaya ng pakikibaka
F D G
Sa simula ng kasaysayang di batid ang katapusan.

II

G Bm - C D
Pagkatapos ng trabaho, pagkalat ng dilim
G Bm - C D
Aninong sumasaklaw sa paninindigan
F G
Talakayan ng kaibigan,
E Am
pagtatalo ng katuwiran
D G C-D
Gawaing magbubunga, madarama.
(Ulitin ang Koro)

III

G Bm C
Pag-uwi sa tahanan,
D
naroroon ka
G Bm - C
At hinahabi natin
D
ang ating panaginip
G-Em-C-D-G
Hmmmmmmmmmm.....
F
Sa simula ng kasaysayang
D G
di batid ang katapusan. ***(2x)***

✯✯✯

SA PAGKALAYO AY MAY PAGLAPIT DIN

(Cagayan Valley, 1979)

Am E Am
1. Nang ako'y lumayo paghihiwalay ay di natanto
A7 Dm B7 E
Saan man ako tumungo ay naro’n din kayo
Am E Am
Sa piling ng masa kayo’y kapiling ko.

KORO:
A7 Dm G Am
Sa pagkakalayo ay may paglalapit din
A7 Dm E Am
Saan man ako tumungo ay naro’n din kayo.
Am E Am
2. Sa bawat magsasakang lugmok sa kahirapan
A7 Dm B7 E
Nababanaag ko aking pinagmulan
Am E Am
Sa piling nila ay nalalarawan
A7 Dm E Am
Kayo na aking mahal sa inyong kahirapan.
(Ulitin ang Koro)
Am E Am
3. Sa bawat ngiti’t yakap na salubong nila
A7 Dm B7 E
Sa bawat pagmamahal, pagtangkilik at pag-alala
Am E Am
Na sa hukbong baya’y kanilang pinadarama
A7 Dm E Am
Pagmamahal ninyo’y aking naaalala.
(Ulitin ang Koro)

✮✮✮

TULOG NA BUNSO

G **Am**
1. Tulog na, bunso ang iyong ama ay
D7 **G**
Nasa malayong bayan
Am
Ang gawain niya ay di maiwan
D7 **G**
Para sa sambayanan.

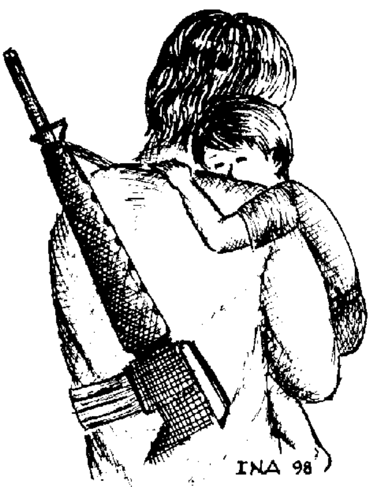
C **G**
2. Kung malaki na at may isip na
Am **D7** **G**
Ikaw ay susunod na rin ba?
C **D7** **G** **Em**
Sa iyong ama at ibang mga kasama
Am **A7** **D**
Pinaglilingkuran ang masa?

G **Am**
3. Tulog na bunso ang iyong ina ay
D7 **G**
Nasa malayong bayan
Am
Ang gawain niya ay di maiwan
D7 **G**
Para sa sambayanan

C **G**
4. Hinihintay nila ang iyong pagdating
Am **D7** **G**
At ang iyong pagsali
C **D7** **G** **Em**
Sa pakikibaka para sa demokrasya
Am **A7** **D**
Kahit sila'y wala na

G **Am**
5. Tulog na, bunso ang iyong
magulang ay
D7 **G**
Nasa malayong bayan
Am
Ang gawain nila ay di maiwan
D7 **G**
Para sa sambayanan
C **D7** **G - Em**
Para sa sambayanan
C **D7** **G**
Para sa sambayanan.

☆☆☆



MEME NA, BUNSONG SINTA

Am   G   Am
Meme na aking bunso, ang tatay mo ay lalayo
G   Am
Humimlay ka sa kandungan ng iyong inang mapagmahal
G   C
Tulog na bunsong sinta, kita ay iiwan
Am   G   Am
Ang tatay mo'y maglalayag sa laot at gubat
F   C   F   C
Tayo ngayo'y dumaranas ng sanlaksang hirap
Am   Dm   E   Am
Ngunit hindi maglalaon, sasagana ang bukas.
G   Am
Magbabait ka sana, bunsong sinisinta

Huwag mong pahirapan
G   C
ang giliw mong ina.
Am
Meme na aking bunso,
F   E7
Ang tatay mo ay lalayo.
Am
Paalam na, O mutya
G   Am
Ng aking pagmamahal
Dm   Am Dm   Am
Ako'y magbabalik, hintayin mo sana.
F   E   Am
Sa aking pag-uwi, tayo'y liligaya.

✯✯✯

PAG-IBIG SA TINUBUANG LUPA

(Andres Bonifacio)

Pasakalye: Am - F - E (2x)

Am E Am
Aling pag-ibig pa ang hihigit kaya
G G7 C
Sa pagkadalisay at pagkadakila
E7 Am
Gaya ng pag-ibig sa tinubuang lupa
F-Dm E
Aling pag-ibig pa? Wala na nga, wala.
Am-E Am
Walang mahalagang hindi inihandog
G-G7
Ng may pusong wagas sa bayang
C
nagkupkop
E7 Am
Dugo, yaman, dunong, katiisa't pagod
F - Dm E7
Buhay ma'y abuting magkalagut-lagot.
F C
Ang nakaraang panahon ng aliw
G G7 C-E7
Ang inaasahang araw na darating
F C
Ng pagkatimawa ng mga alipin
G-G7 C-E7
Liban pa sa bayan, saan tatanghalin?
F C
Sa aba ng abang mawalay sa bayan
G G7 C-E7
Gunita ma'y laging sakbibi ng lumbay
F C
Walang alaala't inaasam-asam
G G7 C E7
Kundi ang makita'y lupang tinubuan
Am E Am
Kayong nalagasan ng bunga't bulaklak
G G7
Kahoy niyaring buhay
C
na nilanta't sukat
E7 Am
Ng bala-balaki't makapal na hirap
F Dm E7
Muling manariwa't sa baya'y lumiyag
Am E
Ipakahandug-handog
Am
ang buong pag-ibig
G G7
Hanggang sa may dugo'y
C
ubusing itigis.
E7 Am
Kung sa pagtatanggol buhay ay kapalit
F Dm E7
Ito'y kapalaran at tunay na langit
F C
Aling pag-ibig pa ang hihigit kaya
G-G7 C - E7
Sa pagkadalisay at pagkadakila
F C
Gaya ng pag-ibig sa tinubuang lupa?
G-G7 C E7
Aling pag-ibig pa? Wala na nga, wala
F C
Gaya ng pag-ibig sa tinubuang lupa
G-G7
Aling pag-ibig pa?
F Fm C
Wala na nga wala.✯

PANAGAYAT ITI NAGTAUDAN A DAGA

(Pag-ibig sa Tinubuang Lupa)

KORO:
Anya kad' nga ayat ti napatpateg
Iti kinapudno, iti kinatan-ok,
Kas panagayat ti ili a nagtaudan
Anya kad' nga ayat, awan, pulos awan.

Awan napatpateg nga intay' isagot
Iti Ina Pagilian a nagay-aywan
No di dara, ling-et
Laing, baknang, gaget
Danonen man ti biag ket isu't maputed.

Ti napalabas a panawen ti ragsak
Isu't manamnama aldaw a masabat
Pannakaruk-at dagiti adipen,
Laksid pay ti pagilian,
'dinno pang'takderan.

Iti rikna 'toy biang, maisina't pagilian
Imaton mo pagiliak pamedped ti liday
Awan malaglagipen ken tartarigagayen,
No di ti matan-awan ili a nagtaudan.

Dakayo a napukawan, bungbunga ken
sabsabong
Puon daytoy a biag am-amin a nilungsot
Adu man manglapped, napuskol a rigrigat
Ngem into' agsadiwa iti ili mangparegta.
(Uliten ti Koro)

Nawaya nga isagot panagayat a pudno
Inggana't adda dara maudi nga itedted
No 'ti panangsalaknib, biag ti kasukat
Maysa a panglagipan, ken pudno a langit.

(Uliten ti Koro)

Kas panagayat, ('ti) ili a nagtaudan
Anyan a panagayat, awan, pulos nga awan.

✮✮✮

NAN LAYAD

D G
Nan layad nenlikhatan
D A
Kasin ta'd semken
D G
Layad isnan kakailian
D A D
Ay maliglikhatan.

G
Isnan Kaigorotan
D A
Nensab-atan ta
D G
Ya mangipailaan ta
D A D
Layad ta ay chua.

KORO:
G D
Layad isnan pagilian
G A
Wedwedhcas papigsaen
D G
Para isnan wayawaya
D A D
Ay tet-ewa.
A D A
Layad ta, chad-ama
D G
Para isnan wayawaya
D A D
Ya demokrasya.

G
Nan layad ta pay chadlu
D A
Faken fukfukod.
D G
Layad isnan kakailian
D A D
Ay maug-ukhod.

IV
G
Nan nay nen-amongan ta
D A
Ad-i ta lichungan
D G
Layad isnan pagilian
D A D
Ya kalufungan.
(Ipindua nan Koro)

☆☆☆

ILOG

(Joey Ayala)

C F C F
1. Ang buhay ko ay isang ilog
C F C F
Umaagos tungo sa laot
Am F Am Dm
Sa pagdaloy ay lumiliko-liko
C F C F
Ngunit dagat pa rin ang inaabot
C F C F
2. Ang buhay mo ay isang ilog
C F C F
Umaagos tungo sa laot
Am F Am Dm
Sa pagdaloy tayo'y nagkatagpo
C F C F
At ngayon tayo'y magkaisang tungo
C F C F
3. Lilikha tayo ng bagong daan
C F C F
Uukitin sa bato ang kasaysayan
Am F Am
Dm
At walang hadlang na di malalagusan
C F C F
Habang tayo ay magkaisang tunay
(Ulitin ang 3)
C F
Habang tayo ay magkaisang tunay.

☆☆☆

Iyabante ti Gubat ti Umili!

DAPAT PAG-ARALAN ANG DIGMANG BAYAN

A
Dapat pag-aralan ang digmaang bayan
D E A
Sa partikular at pangkabuuan
E A
Ng sinumang kalahok sa digmaang
E
Inilulunsad ng Bagong Hukbong
A
Bayan

Alamin ang kaaway at sarili
D A
Nang walang pangambang magapi
E A
Istratehiya isa laban sa sampu
E A
Taktika sampu laban sa isa.
D A
Sa paglangoy sa laot ng digmaan
E A
Sa mga alon huwag palutang-lutang.
D A
Tiyaking makarating sa dalampasigan
E A
Na tantyado ang bawat hakbang.

KORO:
E A
Kung mabilis mapapagod ka rin
(Adbenturismo!)
D A
Kung mabagal maiiwan ka rin
(Konserbatismo!)
E A
Tantyahin nang husto ang bawat kilos
mo.
E A
Tiyakin ang tagumpay nito.
E
Pag-aralan nang mahusay ang
A
mga gawain
E A
Tagumpay tiyak na kakamtin!

☆☆☆

NAUNDAY A GUBAT

A
1. Nakabaybayagen kadwa
E
Panaguray a kunkunam
E7
Di la mabalin piliten
A
Balligi ket ikamakam.

Nadagsen a panunoten
D
Adu't tawen pay a dalanen na.
A
Bisin, sakit, bannog, ken rigat
E ***A***
Napalalo daytoy a gubat.

2. Rebolusyon di ipada
E
A kas iti panagpiknik
E7
Wenno iti panaglaga
A
Panagabel, panagdait.

Dangadang ket panagbangon
D
Ti dasig a maad-adipen
A
Naranggas daytoy saan nga ang-angaw
E ***A***
Aglulupoy, wenno agbabain.

KORO:
A
Kadwa, maawatakon
D
Ti kayat mo a saoen
E
Pangngeddeng ket patibkeren
A
Rigat ket intay sanguen

Saan ko man madanonan
D
Ti aldaw ti balligi
A
Idaton ko daytoy a biag
E ***A***
Pagserbiak ti umili.

3. Iti daytoy a pagilian
A
Galad na ket malapyudal
E7
Maysa a malakolonya
A
Ag-agumen ti imperyalista

Pangmabayagan ti laban
D
Ti prinsipyo a mangtarabay
A
Kaaw-awayan ti pagrugian
E ***A***
Panagkubkob iti syudad.
(Ulitin ang Koro)

☆☆☆

MATAGALANG DIGMA

(Lorena Barros)

A
1. Kay tagal-tagal kasama
E
Sinabi mong paghihintay
E7
Di ba maaring piliting
A
Mapadali ang tagumpay

Nakababagot isipin
D
Taon pa ang itatagal
A
Hirap, pagod, gutom at sakit
E ***A***
O kay lupit ng digmaan.

2. Himagsikan ay di dapat
E
Itulad sa isang piging
E7
O kaya'y sa pagsusulat
A
Pagbuburda o pagdrowing

Himagsika'y pagbabangon
D
Ng masang inaalipin
A
Marahas ito hindi mahinhin
E ***A***
Malumanay o malambing

KORO:
A
Ngayo'y batid ko na
D
Ang ibig mong sabihin
E
Masikhay at buong tiyaga
A
Hirap ay haharapin

Di ko man masilayan
D
Ang araw ng tagumpay
A
Buong buhay ko'y iaalay
E ***A***
Sa altar ng Bayang Mahal.

3. Ang bayang tulad sa atin
A
Katangia'y malapyudal
A7
At di tuwirang kolonya
A
Ng dayuhang sumasakal

Matagalan ang digmaan
D
Ang prinsipyong gumagabay
A
Sa kanayunan magsisimula
E ***A***
Pagkubkob sa kalunsuran.
(Ulitin ang Koro)

☆☆☆

IPINGET TI DANGADANG

Am ***Dm***
Ipinget ti dangadang
Am
Umabante, umaddang
Dm
Ay, ay, kasapulan
Am ***E*** ***Am***
Iggeman ti masakbayan.

Saan tayo aginana
Saan pulos inggana
Adda iti ima ti masa
Bileg pampulitika.

Saganaan a kumaro
Banggaan a palalo
Datayo ti mangpanday
Nadur-as a panagtignay.

Lasaten ti manglapped
Dara man ket agtedted
Armas ti sungbat
Lumaok iti gubat.

Intayo agpalawa
Ti base a gerilya
Ay, ay, ODaBaPa
Sumaklaw Kordilyera.

CDPF ibandera
Tignayan a minorya
Ay, ay, pumigpigsa
Urnos ti Kordilyera.

☆☆☆

ADAYO MAN KADWA

(Cordillera, Agosto 1995)

I

C ***G***
Adayo man kadwa ti baro nga agsapa
G7 ***C***
Atiddog man ti dalan agturong ti wayawaya
F
Nalikaw, nasiit ken napnuan dara
C ***G*** ***C***
Saan a maupay dumanon tay' latta

II

G
Ipasnek tay' kadwa ti agrebolusyon
G7 ***C***
Rimbawan tay' amin a limitasyon
F
Di tay' madismaya narigat man ti sitwasyon
C ***G*** ***C***
Agtignay tay' kadwa baliwan ti gimong

III

G
Adayo man kadwa ti aldaw ti balligi
G7 ***C***
Saan nga agsarday tignayan ti umili
F
Adu man ti rigat, mabayag man ti gubat
C ***G*** ***C***
Saan nga agdanag rebolusyon ti mangabak

IV

G
Ipinget tay' kadwa armado a dangadang

G7   C
Saan nga ibbatan prinsipyo nga ilablaban
F
Di tay' nga agduadua ipakat ti kabaelan
C   G   C
Paayen tay' amin palab-og ti kalaban.
(Uliten III ken I)

✮✮✮

AKO'Y POBRENG PILIPINO

(Tono: Ako'y Pobreng Alindahaw)

D   Em
Ako'y pobreng Pilipino
A   D
Sa gutom ay nahihilo
D7   Em
Ngunit lalaban ako, ahay
D   A   D
Upang maibagsak ang gubyerno.
A
Aruy, aruy, aruy, aruy, aruy, aruy
Dm
Aruy, aruy, aruy, aruy, aruy, aruy
Am   Dm
Masakit ang paa, masakit ang hita
A
Aruy, aruy, aruy, aruy, aruy, aruy
Dm
Aruy, aruy, aruy, aruy, aruy, aruy
Gm   Dm   A   D
Lalaki ang muscle para maka-struggle.

✮✮✮

ARMALAYT MASINGGAN

A
1. Armalayt, masinggan

Hawak ng mamamayan
E   A
Lulusubin ang Malacañang

Sa bundok at gubat

Doon kami magbubuhat
E   A
Lulusubin ang Malacañang

Ang chairman namin
D   A
Si Armando Liwanag
D   E
Partido aming ilalaban
A
Ang sigaw namin
D   A
Ibagsak ang pasismo,
E   A
Pyudalismo, Imperialismo.

2. Tayo ay lalaban
Para sa ating bayan
Demokrasya at kalayaan
Ang gutom, ang pagod
At ang sunog sa likod
Ay pagsubok sa tibay ng loob.
Hindi susuko sa mga kahirapan
Prinsipyo'y panghahawakan
Digmaan natin ay may adhikain
Ang kaaway ay susugpuin.

✮✮✮

UMILI TI PAGILIAN

C G C
Umili ti pagilian
G C
Agkaykaysa a lumaban

KORO:
F C
Dongdong ay sidong-i dong-ilay
G C
Insinali insina-alidumaay.

Nangruna a pwersa ti rebolusyon
Isuda ti mannalon.

Mangmangged mangidaulo
Prinsipyo a proletaryado.

Dasig a petiburgesya
Mapagtalkan a pwersa.

Nailian a burgesya
Awisen tay ti suporta da.

Ditay’ met a liplipatan
Sektor iti kagimongan

Mangngalap ken minorya
Babbai ken kabataan.

Dasig magunggundawayan
Agkaykaysa a lumaban.

✮✮✮

MARTSA NG BAYAN

Am E Am
Manggagawa at magsasaka
G C
Kabataan at propesyunal
E Am
Mga alagad ng simbahan
F E
Negosyante at pinunong makabayan.
Am E Am
Tayo na at magkapit bisig
G C
Tapusin ang daang taong pananahimik
E Am
Panahon na upang ang ating tinig
F E
Ay marinig sa buong daigdig.

Am E Am
Tayo na at magsama-sama
G C
Sa pagdurog sa imperyalista
E Am
Tayo na at magkaisa
F E
LANSAGIN! ang pasistang diktadura
F G C
Nasa atin ang tunay na lakas
G Am E Am
Tiyak nasa atin ang bukas.
(Ulitin mula simula, mas mabilis)

F G C
Tayo na at magkaisa
G Am E Am
Isulong ang pambansang demokrasya.

✮✮✮

TAO ANG MAHALAGA

(1971)

Pasakalye: Cm-G-E-Am-D7-G-D7

G
1. Dapat nating malaman
D7
Na ang sandata ay isang bagay
Am
Na mahalaga sa digmaan
D7
Ngunit hindi ito ang bagay na
G
mapagpasya

2. Ang mga mamamayan hindi ang mga bagay
G7 C
Ang mapagpasya
Cm
Ang mga mamamayan hindi ang mga
G
bagay
Am D7 G D7
Ang mapagpasya
G
3. Ang paligsahan sa lakas
D7
Ay hindi lamang paligsahan
Am D7 C G
Ng lakas sa baril o lakas sa kabuhayan
G7 C
Paligsahan itong higit ng lakas sa tao
G
At kapasyahang magwagi
C D G
Kapasyahang magwagi
C
4. Ang tunay na lakas
G
Sa baril at lakas sa kabuhayan
Dm C - G
Ay nasa kamay ng mamamayan
C
Ang mga mamamayan hindi ang mga bagay
C7 F
Ang mapagpasya.
Fm
Ang mga mamamayan hindi ang mga
C
bagay
Dm G C
Ang mapagpasya.

☆☆☆

BUKID, BUNDOK

```
          Am                E              Am  G
Bukid, bundok, pagawaan at parang
         C     G            C
Batis ng ating kabuhayan
        Dm
Hahayaan bang makamkam
          E         Am
Laya't kasaganahan
                          E           Am G
Ang dangal ng bayang Pilipinas
        C     G             C
Na pilit iginupo ng dahas
           Dm
Manggagawa ay magbalikwas
           E                Am
Tutulan mo ang paghamak
                          E              Am G
Tayong api ay magka-isang hanay
        C        G            C
Isa ma'y walang hihiwalay
          Dm
Hadlangan ang mga gahaman
         E            Am
Mapaniil na dayuhan
                           E           Am  G
Ang damdamin nating nagliliyab
         C      G            C
Buklurin sa iisang hangad
        Dm
Umalpas ka nang buong dahas
               E            Am
Sukdang dugo ay dumanak
                         E            Am G
Sa gabay ng Partido Komunista
        C           G                   C
At bisig ng Bagong Hukbong Bayan
   Dm
Itaas ang bandilang pula
               E              Am
Nang mapalaya ang bayan.(2x)
```

☆☆☆

KANSYON A REBOLUSYONARYO TI BONTOC

```
Am
Edwani ay tiempo
                               Dm
Manggugufat chi Pilipino
     Am                 Dm
Sin Partido marigrigat
      Am       E      Am
Siyanan suroten tako.
```

Chicha sin umili
Ya amin ay NPA
Mangmangged ken mannalon
Chicha san metapiyan mi.

Achi tako umug-ugyat
No faknang ya pubrin mangungufat
Tay maid kasin aton
No achi makilafan.

Ta wakay si pidwa na
Ya pubrin mangipagna
Sin husto'y demokrasya
Demokrasya ay tat-iwa.

☆☆☆

DAKILANG HAMON

Intro: Am-G-E-Am-F-E7

```
   Am                G      E7          Am
1. Sindihan nating muli ang sulo ng karunungan
              G      E7          Am
Muling pag-alabin ang diwa ng himagsikan
F              G          E7      Am
Apoy ng mga larangan ay paglagablabin
F                 G         E7    Am-G-F-E7
Ito’y dakilang hamon, paninindigan natin.
```

2. Sa lupang ito ating madarama
Nangangalit na init ng pakikibaka
Apoy na nagdadalit na pilit sinugba
Ng buhos ng ulan, gininaw ang pag-asa

3. Saan man magtungo’y may dapog ang masa
Kailangang laging gatungan natin ng pag-asa
Ang maiwang baga ay pagliyabin
Ito’y dakilang hamon, susukat sa atin
(Ulitin ang 1)

4. At kung muling bubuhos ang ulan
At ang ating sulo’y tangkaing sugbahan
Ang dampa ng masa ang ating kanlungan
Apoy sa kanyang puso’y ating kailangan.

5. At sa paglipas ng buhos ng ulan
Ating mamamasdan ang mga larangan
Malayang sisikat ang araw sa silangan
Wala nang hahadlang sa kalayaan.
(Ulitin ang 1)

DOREMI

(Tono: “Do a Deer”)

```
C
Dumating ang panahon
G7
Rebolusyon ang tugon
C
Miyembro ng Partido
F
Pag-asa ng buong mundo
C                  F
Sulong ang himagsikan
Dm                 G
Labanan ang pasismo
E                Am
Titirahin si Ramos
      F      G    C
Durugin ang estado.
```

☆☆☆

AGKAYKAYSA A LUMABAN

(Sumulong Ka Anakpawis)

I

C Dm
Agkaykaysa a lumaban
G C
Tapno kasasaad ket sumimpa
Dm
Awan sabali a namnama
G E
No di ket bukod a pigsa
Dm G C
Baro a soldados ti umili.

II

E
Saan tayo a mapapaay
Am
No adda biag a mapukaw
Dm
Mangabak ken magun-od ti balligi
G
Ti gubat ti umili.
(Uliten ti I, II, ken I)

☆☆☆

ANO ANG PAMBANSANG DEMOKRASYA?

Ito’y makatwiran
Madaling maunawaan
Kung hindi ka nang-aapi
Agad kang maliliwanagan
Ito’y mabuti sa inyo
Inyo na ring matutuklasan
Ayon sa mga bulok, ito’y kabulukan
Ayon sa mga hangal, ito’y kahangalan
Subalit ito’y laban
Sa mga bulok at mga kahangalan
Ito raw ay krimen
Ang sabi ng mga nang-aapi
Ngunit ating malalaman
Na ito’y katapusan ng mga kabulukan
Ito’y hindi kabaliwan,
Kundi katapusan ng kabaliwan
Ito’y hindi kaguluhan
Kundi kaayusan
Isang dakilang simulain
Na dapat pairalin.

☆☆☆

PAMBANSANG HIMAGSIKAN

D
1. O masa ng ating bayan
G D
Dantaon na sa kaapihan

Mula nang tayo’y sakupin
G A D
Ng imperyalistang dayuhan
A D
Ano ang ating katugunan
A D
Sa ganitong kahirapan
A D
Kundi ang naglalagablab
G A D
Na pambansang himagsikan

2. At kung tayo ay magbangon
G D
Bayan ko iyong makikita

Kung tanawin mo ang silangan
G A D
Unti-unting pumupula
A D
Ano ang ating katugunan
A D
Sa ganitong panawagan
A D
Kundi ang naglalagablab
G A D
Na pambansang himagsikan.

✯✯✯

SALIDUMMAY HUSTISYA

G
Panawen ti kaskaso
D C G
Sino kadi ti sumango, salidummay

Tapno malpas ti gulo
C G
Marisut, maareglo, salidummay.

Komite ti Hustisya
Daytoy ti trabaho da
Risiris ket isimpa
Tapno ili natalna.

Sino’t nagbasul kanyada?
Agpayso kadi dayta?
Daytoy ti usigen da
Kitaen, padapada.

Nauneg nga adalen
Agsinnumbangir denggen
Kinadagsen ket timbangen
Desisyon aramiden.

Ti Korte ti Umili
Isu ti mangibagi
Rebolusyonaryo a hustisya
Ipagna tay’ itatta.✯

SALIDUMMAY PANGKABIAGAN

D G D
Naurnos ti kaaduan

Umili nag-armas dan

Daytoy ti pakakitaan

Panagdur-as ti tignayan, ay ay
A D
Salidumaay, ela-elalay.

Programa pangkabiagan
Intayo pagtungtongan
Nagadu kasapulan
Dapat pagtinnulongan.

Abuyog nainsigudan
Intayo padur-asen
Trabaho nabingayan
Kolektibo pamuspusan.

Panag-uma, panagtalon
Padur-asen ti produksyon
Isimpa ti irigasyon
Umadu ti taraon.

Prutas, bukel, ampalaya
Petsay, mais ken saba
Isaknap panagmula
Makan a nasustansya.

Ibangon kooperatiba
Paggatangan a nalaka
Ti rumuar a ganansya
Agsubli iti masa.

No adda ti proyekto
Aso-aso a gubyerno
Siguraduen tayo
Di mangallilaw ti tattao.

Rangtay, gripo, ken dalan
Klinik, kiosko, kiskisan
Irigasyon, iskwelaan
Gun-oden iti dangadang.

Inaguman a sanikua
Intayo ikumpiska
Umili agtagikua
Isu daytoy ti hustisya.

Pang-ekonomya a trabaho
Pagimbagan ti tattao
Dongdong-ay sidong-ilay
Insinalidumaay.

✯✯✯

Soldados ti Umili

HALINA'T LUMAHOK SA DIGMANG BAYAN

(Himig: "Pitong Gatang"
Cordillera, Agosto 1995)

```
    C
1. Ang mga sona't larangang
            F
      gerilya sa kanayunan
          C                       G
Ay naghihintay sa iyo, kaibigan.
        C
Tugunin ang panawagan,
     F
Sumapi sa Hukbong Bayan
      C             G                        C
Humanay, lumahok sa digmang bayan.
```

KORO:

```
                    F
Digmaa'y hindi piknik
                C
O  isang kasayahan.
Digmaa'y tawag ng panaho't
                G
      kalagayan
              F
Para sa katubusan
                     C
      ng ating aping bayan.
   G                        C
Halina't lumahok, kaibigan.
```

```
2. Sa krisis at kahirapang
      F
Dinaranas ng taumbayan
          C                          G
Ay walang lunas kundi himagsikan.
     C
Uunlad lamang ang bayan
      F
Sasagana ang lipunan
          C             G                C
Kung maibabagsak ang mga gahaman.
```
(Ulitin ang Koro)

```
             C
3. Demokrasya't kalayaan,
      F
Katarungang panlipunan
         C                           G
Ay matatamo kung tayo'y lalaban.
         C
Tunay na kapayapaan
         F
Kung nais nating makamtan
    C               G              C
Kailangang durugin ang kaaway.
```
(Ulitin ang Koro)

```
                  C
4. Tigreng papel ang kaaway
         F
Bulok ang kaibuturan
     C                               G
Di niya mapipigil ang kasaysayan.
       C
Layuning makatarungan
        F
Ang ating 'pinaglalaban
     C          G               C
Nakatitiyak tayo sa tagumpay.
```
(Ulitin ang Koro)

```
                  G                        C
Halina't lumahok sa digmang bayan✯
```

SUMAMPA KA

C **Dm**
1. Kung nais mo'y sumampa ka
G **C**
Sa armadong pakikibaka
Am **Dm**
Laban sa imperyalista
G **C**
Nang ang bayan ay lumaya

2. Paalam kababata
Paalam sa inyong lahat
Ako ay patutungo
Sa larangan ng digmaan.

3. Huwag kayong malulumbay
Sa ating paghihiwalay
Ito ay di habangbuhay
Sa atin ang tagumpay.

4. Huwag kayong mangangamba
Sa panganib na nakikita
Alay ko ang aking buhay
Sa tagumpay ng inang bayan.

5. Pagpasok sa hukbong bayan
Pag-aralan nang lubusan
Huwag kayong mag-alangan
Pagsampa'y pinaghahandaan.

✯✯✯

ITAN KADWA

A **D** **A**
1. Itan kadwa ti oras nadanonan
E
Ti intay panagserbi iti pagilian
A **D**
Kasapulan nga intay salakniban
A **E** **D**
Ti interes ti umili a kaaduan.

2. Ur-urayem ti innak panagsubli
Ti naggapuak a probinsya ti ________
Dawat mi ket awan koma ti agbalbaliw
Panagsubli naan-anay a balligi.

KORO:
D
Ta uray isu't kaipapanan
A
Ti innak ipupusay
D
Pagilian nga innak pagserserbian
A **E**
Umili a salsalakniban

3. Ngem uray pay no adu a CI
Dagiti army a manglapped iti tignayan
Saan tayo a mabuteng a lumaban
Ta ti panggep tay' ket nainkalintegan.

✯✯✯

SIPUD PAY NAIPASNGAY

A
1. Sipud pay naipasngay ka
D A
Rigat ti intay narikna
D A
Gapu iti bulok a sistema
Bm E A
Panawen itan tapno lumaban ka.

KORO 1:
D
Itan kumuyog ka iti Bagong Hukbong
Bayan
E A
Intay salakniban ni Ina a pagilian
D
Ditay nga agbuteng, ditay nga
agsarimadeng
A E A
Wayawaya ti umili ket gun-oden.

2. Intay ngarud rebbeken
D A
Tallo nga ismo gibusanen
D A
Itan ti gubyerno maul-ulawen
Bm E
Ta ngamin ti NPA ti pagilian
A
sumaknapen.

KORO 2:
D
Partido ken Hukbo isu't mangitandudo
E A
Iti kinaimbag a kasapulan tayo
D
Ditay nga agbuteng, ditay nga
agsarimadeng
A E A
Wayawaya ti pagilian ket gun-oden.

✯✯✯

NANANG KEN TATANG

A
1. Oh nanang ken tatang ko
D A
Dandani akon pumanaw
D
Adayo a luglugar
E A
Ti innak pagtignayan

2. Ammuem nanang ken tatang ko
A napateg ti ipapanaw ko
Ta ngamin ti gubyerno
Mangallilaw ken manglukluko

3. Wen, pudno, kakailian
Intay' ngarud amin a lumaban
Irupir ti kalintegan
Wayawaya ti kaaduan.

4. Anyan a ragragsak tay' to
No agsubliak to 'ta dinna yo
Tugot-tugot min to
Wayawaya ket lak-amen tay' to.

✯✯✯

KAMI ANG BHB

A E A
1. Kami ang Bagong Hukbong Bayan
D A
Nahiwalay kami sa aming magulang
D A
Dahil hangad namin demokrasya at kalayaan
E A
Matagal na hinahangad ng mamamayan.

2. Kami ang Bagong Hukbong Bayan
Lumalaban kami sa digmaan
Hawak-hawak namin ang linya’t patakaran
Upang ipalaganap sa mamamayan.

3. Malawak na masa ang aming kasama
Partido Komunista ang gabay
Armadong pakikibaka ang pangunahing paraan
Upang mapalitan ang lipunan.

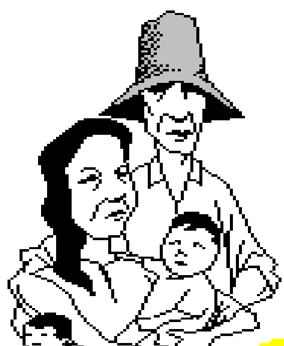
4. Kami ang Bagong Hukbong Bayan
Lubusang nagsisilbi sa bayan
Hirap, sakripisyo ang aming nararanasan
Dahil hangad namin ang kalayaan.

5. Halina kayo kapatid sa uri
Sumama na kayo sa digmaan
Narito na kami upang durugin ang kaaway
Magkaisa tayo upang magtagumpay.✮

APAY AGSANGIT KA?

1. Apay agsangit ka
No siak ket pumanaw
Ammo ti umili
Ti innak pagserbian
Bannog, sakit ken rigat
Ti innak paglasatan
Ta kayat mi a marpuog
Ti diktadura a turay

2. Diakon a maibturan
Ti biag nga adipen
Gimong awan waya
Bukod tay a nakem
Agbaknang ni Ramos
Among na a ganggannaet
Lumaban ka o gerilya
Demokrasya ket gun-oden.✮



DAKAMI A BHB

D A
1. Dakami nga BHB ket lumablaban
A7 D
Lumablaban inggana't kabaelan mi
Uray no agbagyo iti rabii
G
ket magna kami
D A D
Ta kasta ti agserbi iti umili.

2. Dagiti met makunkuna nga asendero
Nga addaan ti aso-aso a soldado
Mangibaon da payen iti tunggal baryo
Mangipatakder da kano ti kampo.

3. Dagiti met makunkuna a CAFGU
Kutkutaan da metten ti bumaryo
Ta no awan ti maited ti tattao
Agtakaw da't partien da sadiay kampo.

4. Dakami ti makunkuna nga NPA
Maaw-awagan ti New People's Army
Uwaw, puyat, bisin, sakit ti sagrapen mi
Ta wayawaya ti pagilian ti pension mi.

KORO:
G D
Datayo a marigrigat agkaykaysa tayo
G A
A mangipatakder ti Partido
D G
Ta no awan ti panagtitimpuyog tayo
D A D
Parigaten datay' laeng ti gubyerno.

5. Ngem uray ket bassiten ti aldaw ken tiempo
Dagiti nadadawel a soldado
Pagarupen dan sa no mabuteng tayo
Ngem saan ipalubos ti tattao.✯
(Uliten ti Koro)

KATUDUAN

Intayon pagnaen ti katuduan
Tapno idur-as ti dangadang
Uray pay narigat, rangkis ti dalan
Amin a mangserra ket rimbawan

Uni ti paltog di kabuteng
Daniw ti dangadang ket denggen
Numanpay narigat rebolusyon paregtaen
Ta amin a kabusor ket parmeken.

Balitok a raya iti daya
Ti isem ken kansyon dagiti masa
Numanpay narigat awan anyaman na
No umili ken NPA agkaykaysa.

✯✯✯

AGSAGANA KAKADWA

Am
Agsagana kakadwa
      Dm
Intayo agpakada
Am
Panawen intay' magna
            Dm
Bambantay Kordilyera.

Pasalog killo-killo
Lagtuen ti batbato
Agballasiw karayan
Mapan kataltalonan.

Agrugi ti pasang-at
Agturong ti ginubat
Sursuroten ti dalan
Kanigid ken kanawan.

Bambantay Kordilyera
Kasla awan patingga na.
Itured ti nakem,
kakadwa
Ha hey! Kayang-kaya.

Saan kayo a kumapet
Dakayo nga alimatek.
No dirraas, agannad
Ta awan ti matinnag.

Armas nga aw-awiten
Makoto dumagdagsen
Adayo ti pagnaen
Ngem umas-asidegen.

Puon ti niyog makita mi
Taul ti aso, mangngeg mi
Asidegen ti ili
Agur-uray ti kapi.

Umili ket sumabat
Nabara a panagawat
Bannog ket malipatan
Ti rikna mabang-aran.

Intayo makibase
Balbalay ti umili
Ipadamag ti balligi
NPA a sadiri.

☆☆☆

BIAG TI HUKBO

      D   ***G***   ***D***
1. Nagrigaten kadwa ti agmaymaysa
            A   ***D***
Kankanayon laeng a mabambannog ka
              G   ***D***
Ngem uray no kasta agan-anus tay latta
                A   ***A7***   ***D***
Ta gun-oden tay ngarud ti wayawaya.

2. Ta ngamin, kadwa, ti gubyerno
Addaan da ti aso-aso a soldado
Ngem uray no kasta saan tayo nga agbuteng
Kadagiti aso-aso ti rehimen.

3. Tuktok ti bantay pagturogan mi
Bantay Kordilyera ti sangsang-aten mi
Numan pay napeggad ti daldalanen mi
Naragsak kami latta nga agserbi iti umili.

4. Inaldaw, kadwa nga inkami magna
Inkami magmagna iti bantay a nalawa
Ta uray sadinno ti ayan ti masa.
Adda kami a mangtartarabay kadakuada.

☆☆☆

BAMBANTAY, TURTUROD

(Tono: Red River Valley)

A
Bambantay, turturod ti ayan mi
E
Armalayt ken karbin ti armas mi
A ***D***
Kadwa mi dagiti umili
A ***E*** ***A***
Kalaban mi ti gubyerno nakamadmadi.

Inaldaw nga inkami magmagna
Ditoy Kordilyera a nalawa
Naragsak nga agpalpalawag
Agor-organisa ti masa.

Tambangan, kubkoban ti laban mi
Bantay Kordilyera ti puwesto mi
Natured nga awan kabuteng mi
Ta itaktakder mi ti umili.

No kayat mo kadwa, kumuyog ka
Iti NPA a makunkuna
Ta mayat ti ipagpagna da
Panagserbi ti umili ti linya da.✯

DONDONTOG TAN BELBEL-EW

(Kalangoya ti "Bambantay, Turturod")

Dondontog tan belbel-ew e kad-an mi
Armalayt tan karbin e paltog mi
Umili hutad da gagait mi
Lawan gubyerno e kalaban mi.

Inaggew kami kamandaldalan
Di nalawan dontog ni Kordilyera
Magaya kamin kamam paam-am ta
A man-ulnoh ni umili.

Tambangan, likuban i laban mi
Dontog ni Kordilyera i pwesto mi
Natured kami andi takot mi
Tep et taktakdeng mi i umili!

Nem piyan yon kadwa min e kayo
Ni NPA a kan na
Te pehedi da ka idaldalan
Ontulong ni ili i linya da.

✯✯✯

NALABAGA A MANNAKIGUBAT

Nalabaga a mannakigubat
Natibker ti keddeng da
Mangparmek ti kabusor
Awan duadua, saan nga agsanud
Rimbawan ti amin a kinarigat ken kinapeggad
Napinget latta a lumaban.

Yunit gerilya, yunit milisya
Yunit isparo, ken lokal gerilya
Pairtengen tayo ti pannakigubat
Idur-as ti agdama a tukad.

Disiplina a mamagkaysa
Mannakigubat ken dagiti umili
Nayon met nga armas a mangrebba
Iti pasista a tropa ken pwersa
Rinibribu a mannakigubat
A mangiyawat iti biag na
Panagserbi iti umili
Intay itag-ay agturong ti balligi
Gun-oden tay ti nailian a demokrasya.✯

GERILYA A MANNAKIGUBAT

D ***A7*** ***D***
Kastoy gayam ti panagbiag
G
Gerilya a mannakigubat
D
Kankanayon a naragsak
A7 ***D***
Uray kasano a kinarigat.

Uray man no napeggad
kasasaad ti panagbiag
Rumbeng nga innak agragsak
Ta umili ti pagserserbiak

Idaton ko daytoy biag
Para iti marigrigat
Tapnon intay maragpat
Wayawaya nga inar-arapaap

Immayak nag-NPA
Ta kayat ko ti agserbi
Kas salaknib ti umili,
Ditoy daga tay a kayumanggi

Agkanta tay kad' amin
Soldados ti mairurumen
Iliw intay punasen
Ta umili intay' laglagipen

Iliw intay punasen
Ta umili intay' laglagipen

✯✯✯

ANG BUHAY NG MANDIRIGMA

(Tono: Sorrento)

Am
Ang buhay ng mandirigma
Dm ***Am***
Ay tigib ng kahirapan

Ngunit handang makilaban
E ***Am***
Para sa kalayaan.
A ***Bm***
Tagapagtanggol ng bayan
E ***F#m***
Mandirigmang matatapang
A ***Bm***
Sa hirap at kamatayan
E ***A***
Ay handang makilaban
Bm
Sino pang maaasahan
E ***F***
Nitong ating Inang Bayan
Dm ***Am***
Kung hindi ang masa lamang
E ***Am***
Partido't Hukbong Bayan.
(Ulitin mula simula)
Dm
Kung baya'y dusta
Am
at wala nang laya
Dm ***Am*** ***E*** ***Am***
Tanging pag-asa ay lumaban ka.

✯✯✯

DAHAN-DAHAN

(ARMAS - Southern Tagalog)

1. Dahan-dahan, isa-isa ang hakbang
Palusong at paahon
Tinatawid mga sapang maliliit

2. Mga ilog na malalim
Maputik at masukal na daan
Hirap at pagod di alintana.

3. Sinusuong ang dilim ng gabi
Sinasalubong buhos ng ulan
Handang harapin panganib sa daan

KORO:

Mga Pulang mandirigma
Taglay ang mapanlabang diwa
Buhay ay iaalay
Para sa pambansang pagpapalaya
Kasama ang masa
Susulong at lalaban
Hanggang sa tagumpay.

(Ulitin 1 at Koro)

Babae:
Dahan-dahan, isa-isa ang hakbang

Lalaki:
Isulong ang digmang bayan.

✯✯✯

KARANIWANG TAO

A D A
1. Karaniwang tao ang nagiging kawal
D E D A
Mga magsasaka na karet ang tangan
D
Mga manggagawa na walang sandata
E A
Kundi ang bisig lamang.

D A
2. Mga taong api, mga taong dukha
D A E A
Mga kulang palad at mga kawawa
D
Kawaning maliit, estudyante at
E A
walang hanap-buhay.

3. Gayong walang yamang
D A
Sukat ipagtanggol
D E A
Walang pag-aari ni silungang bubong
D
Magbuklod kumilos, humandang
masawi
E A
Sa pagsasanggalang sa sariling bayan.

D A
4. Ang natipong lakas naging kabuuan
E D
Ng datiha'y wala, mandin ay
nanggaling
A E A
Sa kailaliman ng matabang lupa.
D E
At dagling nag-angkin ng kaluluwa't
A
buhay
E
Na kahanga-hanga.

A D A
5. Matuling kakalat na tulad ng baha
D
Ang Bagong Hukong bayan
A
Na siyang sandata
D A
Sa paglaban sa pyudalismo
(imperyalismo)
D E A
Ipagwawagi kabi-kabila
D E
Isang rebolusyon kasabay ng dahas
A
ng pakikidigma.

✯✯✯

NAWOTWOT AN TAGU

(Tuwali Ifugao bersyon ti "Karaniwang Tao")

1. Nawotwot an tagu diday mun-NPA.
Nadan mannalon an nangdon hi gaud
Nadan bumoklah an maid armas da
No bukon hay takle da.

2. Didan malukluko, dida an nawotwot
Maid hi gasat da ya mahmahmok da
Nan mangupisina, estudiante ya maid
punhapulan.

3. Takon on maid di kinadangyan da
Maid ha bagi da an bukod da
Mun-urnos, lumaban
Midadan an mate hi panangitakdog hi
numbobleyan.

4. Hay naamong an pigsa
Ya binukel di bimmoble
Kay hanan nalpu hi ad dalom di
mataban luta
Ya dagus an nawadan hi linnawa ya
adol
An madaydayaw.

5. Ag-agan miwakat umat hinan apuy
Baro an Soldados di Bimmoble
Dida di armas hi pannakilaban
Mangabak hi numbinnahel.
Ohan rebolusyon middihan hinan
pigsan di pannakilaban.

★★★

MANDIRIGMA NG BHB

         A   D
1. Mandirigma ng Bagong Hukbong Bayan
                  A
Sandata ng himagsikan
  D   E   A
Handang lumaban magpakailanman
                       E   A
Pagkat mulat sa prinsipyong kanyang ipinaglalaban.
         A
Mag-aral ng Marxismo’t Kaisipang Mao Zedong
                          E
Iwaksi ang bagahe’t paandarin ang makina
       A   D   E   A
Mag-aral, maglagom, magpunahan at magtuwid
                    E
Magkaisa, laging handa
                  A
Masigasig at masigla.
                            D
2. Ang simulain ay huwag tigilan
                            A
Hanggang sa ganap na tagumpay
      D   E   A
Ang pawis at dugo na iaalay
                       E   A
Maluningning na kinabukasan ang siyang kapantay

Sa gitna ng kahirapan at kagipitan
                       E
Huwag kalilimutan ang mga tagumpay
          A   D   E   A
Na nakamtan ng kilusan laban sa mga gahaman
                      E   A
Mga tagumpay ng kilusan sa buong daigdigan.

☆☆☆

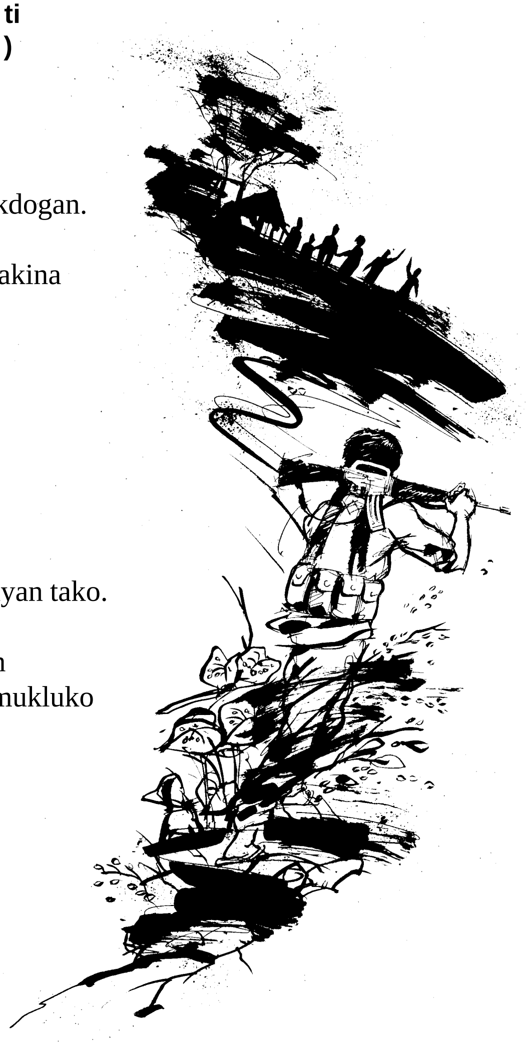
DITAKO AN GERILIAN DI NPA

(Tuwali Ifugao bersyon ti "Mandirigma ng BHB")

1. Ditako an gerilian di NPA
Ditako'y armas di pannakilaban
Nadan an lumaban ti nganne man
Ta inila na'y maphod an linteg an itakdogan.
Adalon tako'y linlinteg di rebolusyon
Ipaphod di nomnom ta umandar di makina
Mun-adal, munlagom
Ibaliw di nunkamalian
Mon-oh-ohha, mun-sagana
Makkahlo an gumaraw.

2. Ipagna tako hituwe an rebolusyon
Inggana mangabak tako
Nan dara ya lingot an idat tako
Ya kasukat na'y maphod an masakbayan tako.
No waday ligat an itako madalanan
Adi tako liuwan nan dakul an balligin
Nagun-od di tignayan laban hinan lumukluko
Nan balligin di rebolusyon
An am-in hi kabobbboble.

★★★



NARITO NA ANG PANGKAT NAMIN

I

A
Narito na ang pangkat namin
E
Sa Kordilyera nanggaling

Ang sanhi ng pagparito namin
E7 A E
Mga masa'y organisahin
A
Bagong Hukbo ng ating bayan kami
E
Ngayo'y kailangan

Sadyang sumilang sa silanganan
A E
Pula, pula, pula, pula
A
May maso't karet sagisag ng bayan
A7 D
Luzon, Visayas, Mindanao
A
Kami ang lingkod n'yo
E A
Bagong Hukbong Bayan.

II

E
Masa, masa o anong dakila
A
Nasa sa inyo ang pag-asang lumaya
E-A A7 D
Laya, laya, tumawag sa BaHuBa
A
Diringgin ng Partido
E A
Ang inyong kahilingan.
(Isabay sa II)

III

E A
Panambitan, panambitan,
E
Panambitan ang BHB ay pakinggan

Lumalaban, lumalaban
E7
Lumalaban sa tambangan
A
Kung kailangan
A
Kung nais n'yong lumigaya
A7 D
Magkaisa't labanan ang kaapihan
A
Kahit tayo'y api
E A
Hindi pa rin pagugulpi.

IV

Himagsikan, himagsikan,
E
Tanging lunas sa ating kahirapan

Makibaka, laging handa
A
Tungo sa lunsod mula sa kanayunan.

☆☆☆

PUKAWIN ANG MAGSASAKA

(Tono: Ading Corazon)

A D
1. Sa hanay ng masa kami ay nagpunta
E A
Mga magsasaka ay pinagkaisa
A7 D
Ang layunin namin ay palayain sila
A E A
Sa kuko ng mga mapagsamantala.

KORO:

E
Kumilos ang mga magsasaka
A
Sama-sama silang nag-alsa
A7 D
Sa Hukbo sila'y nagsisampa
A E A
Upang humawak ng sandata.

2. Darating ang araw kami ay
D
tatambang
E A
Sa gilid ng burol kami ay mag-aabang
A7
Ang hayup na sundalo pag dito'y
D
dumaan
A E
Lagot silang lahat sa aming mga
A
shotgun!

(Ulitin ang Koro)✮

KUNG ANG MASA'Y GIGISINGIN

Kung ang masa'y gigisingin

At ang linya'y tatahakin

Sino pa ang makapipigil

Sa bilis ng pagsulong natin

2. Mahirap man mapanganib

Kaya nating lagpasan

Huwag lamang makita kang

Laya mo'y nilulupig

3. Kampo ng kaaway ating lulusubin

Lakas ng putukan walang kakabahan

Tayo'y lumalaban hanggang kamatayan

Paglaya ng bayan ating karangalan.✮

LAKAD NG BHB

G
1. Lakad, sulong bagong hukbong sandatahan
D ***D7***
Pasanin ang riple’t garand, automatic at masinggan
Am
Gaygayin ang bundok, bukid, kaparangan
D ***G***
Tambangan natin ang mga arming tulisan.
D ***D7***
Ito ay dahil sa bayan, sinisiil ng dayuhan
Am ***D***
Nagkukunwaring kaibigan
D7 ***G***
Bagkus, ganid, sila'y mangangamkam.
D
Pagtuloy namin sa gubat
Am
Walang banig, walang kumot
D7
Anong lamig, maraming lamok.

KORO:
G
Ganyan ang buhay ng
hukbong mapanghimagsik
Am ***G*** ***Am*** ***D7***
Hindi mapipigil hangga’t hindi nagwawagi
G ***Am***
Nakangiting lumalaban dahil sa Inang Bayan
G
Bukas ay maginhawa
D ***G***
Kung mapalayas ang pasista.

Bagong Hukbo.

Am
2. Hayaan mo silang pumasok sa ating
bitag
D
Upang sila’y ating mawasak
Am
Paputukan, sabay-sabay
D
Rapapapapapapapapapapapa BANG!

(Ulitin ang Koro)
D ***G***
Bagong Hukbo ng Bayan!

☆☆☆

LANDOK A SADIRI

```
            C
Napandayen ti landok a sadiri
     G    G7    C
     ti panagserbi

Naggapu daytoy kadagiti umili,
     G   G7 C
     isu't NPA

Mairurumen intay amin agkaykaysa
       G    G7     C
     nga agkakadwa

Turong ti ilalaban nangnangruna
     G    G7   C
     ti wayawaya.
              C
Panangilaban laeng ti natedda
                                           G
Tibker ti nakem, panunot ken pigsa
                                          G7
Panangitag-ay nalabbaga a bandera
                                   C
Panagserbi ti umili ti linya

Mangted talna ken gin-awa.

Rebolusyon isu't kasapulan
                                  F
Rebolusyon isu't kasapulan
                           C
Armas met ti iggeman
                      G           C
Tapno rumang-ay ti pagilian

Soldados ti umili salaknib ti marigrigat
                  G             C
Awan duadua a mangabak
                           F
Ti bandera ken ti armas
          G                  C
Panglaban iti nararanggas
               G              C
Pananggun-od iti intay panagtalna
          F       G           C
Agpaay ti amin a pada-pada,
                 G            C
Tapno kasasaad ket agsimpa

Sapasap mawayawayaan

Awan ti malislisian

Karbengan ti mairurumen
                 G          C
Maiwaras awan ti pilpilien
                       F    C
Amin a suli mangngeganen
        F        G              C
Ti umili lumablaban da manen
                 F      C
Agtuturay maul-ulawen
            F            G                 C
Soldados da matamtambangan manen
                 F      C
Agtuturay maul-ulawen
                F          G             C
Dagiti CAFGU madis-armaan manen,
          F                C
Rebolusyon, pumigpigsa
       F  G C
Gapu iti gubat ti umili.
```

☆☆☆

NADAMDAMAG YO KADI

A
Nadamdamag yo kadi

Adda immay sangaili
E
Simmangpet da idi rabii
A
Isuda kano ti NPA.

Naggapu da iti adayo
Bilang da sangapulo
Napipintas, naguguwapo
Iggem da armas, makoto.

Nalaing makiistorya
Nagadu ipadamag da
Panagtignay dagiti masa
Rebolusyon a kuna da.

Sino umay kadakayo
Sino ti interesado
Intayo maki-am-ammo
Kakailian, umay kayo.

Aguray pagbiiten
Trabaho malmalpasen
Kakadwa intay pasyaren
Amangan adda't adalen.

☆☆☆

SALIDUMMAY SALUN-AT

C
Dakami ti BHT

Mangagas ti umili
G
Mangasikaso pasyente
C G C
Sugatan nga NPA.

Makoto ket nadagsen
Agas ti lalaunen
Liblibro nga adalen
Ta sakit ket agasan.

Adalen ti mulmula
Herbal a makunkuna
Para pigsa ti dara
Dong-ilay ken lapaka.

Agaramid ti kasilyas
Ken saan nga iwaras
Nadumaduma a rugit
Paggapuan ti sakit.

Pukok ket pairutan
Baboy saan a pulubosan
Mangdadael arubayan
Mulmula para makan.

Nasakit ti likod ko
Tuloy-tuloy ti panateng
ko
Malarya kumarkaro
Anya ti maibaga yo?

Sigarilyo ket kontrolen
San Miguel ket timplaen
Ti kanem nasustansya
Tapno sika pumigsa.

No sika nasalun-at
Kanayon a nakaradkad
Trabaho maiwayat
Naregta a makigubat.

Gagangay iti gubat
Adda ti masugat
Intayo mangiwayat
Programa ti salun-at.

☆☆☆

PULANG PAARALAN

(ARMAS - Southern Tagalog)

1. Tayong mga hukbo ay laging nakahanda
Laging nakahanda sa pakikibaka
Ang laging nakahanda ay ang kaisipan
Para makamtan ang kalayaan.

2. At tayo’y nasa pulang paaralan
Na dapat mag-aral at makibaka
Pandayin natin ang ating kaisipan
Paglingkuran ang sambayanan.

3. Ang pulang hukbo ay pulang paaralan
Na humahango ng dakilang aral
Sa pakikibaka ng mamamayan
Na siyang magtanto sa tagumpay
Patnubay natin Marxismo, Leninismo
At Kaisipang Mao Zedong.✯
(Ulitin 2 at 3)

NOMNOMNOMOM

(Tuwali Ifugao)

A E A
1. Nomnomnomom ya adim kaliwan
D E A
Hitun algo an e nadatngan
E A
Hitun algo an e napili
E A
An etako mondadamuwan
A
Hitun boble tako'd Kordilyera
A E D A
Te hi bigbigat ot ume kami
E A
Ya adim ot banhan kaliwan
E
Hitun soldados yo
E7 A
An e midaddawi kakakayo.
A E A
2. Hitun boble dakul day gerilya
D E A
Odon da am-in armas da
E A
Ta ilaban da boble tako
E A
Ta di porhon di gubyerno
E A
Hitun boble tako'd Kordilyera.
E D A
Te hi bigbigat ot ume kami
E A
Ya adim ot banhan kaliwan
E
Hitun nanhuhumangan nga
E7 A
Mahapul a lumaban.

✮✮✮

SA UMAGA PAGGISING

(Tono: "Magtanim ay di biro")

G
Sa umaga paggising
D
Hahawakan ang karbin
D7
Tayo ay mananambang
G
Nang malipol ang taksil

Pimpimpim, pirimpimpim
D
Ng automatic karbin
D7
Boom bumbum, burumbumbum
G
Ng automatic rifle
D
Halina, halina mga kasama
G
Isulong ang pakikibaka
C
Nang mapalaya ang mamamayan
G D G
Bagong bayan ay sisilang.✮

3-8 DISIPLINA

C
1. Ang tatlong pangunahing

Alituntunin ng disiplina
F
Sumunod sa mga utos
G C
Sa lahat ng ikinikilos

Huwag kumuha ng kahit isang kaputol

Na sinulid sa masa
Am
Ibigay ang lahat

Ng bagay na nasamsam
G C
Sa kinauukulang pamunuan.

2. Ang Bagong Hukbong Bayan

May walong bagay na dapat tandaan
F G C
Una'y maging magalang sa pananalita

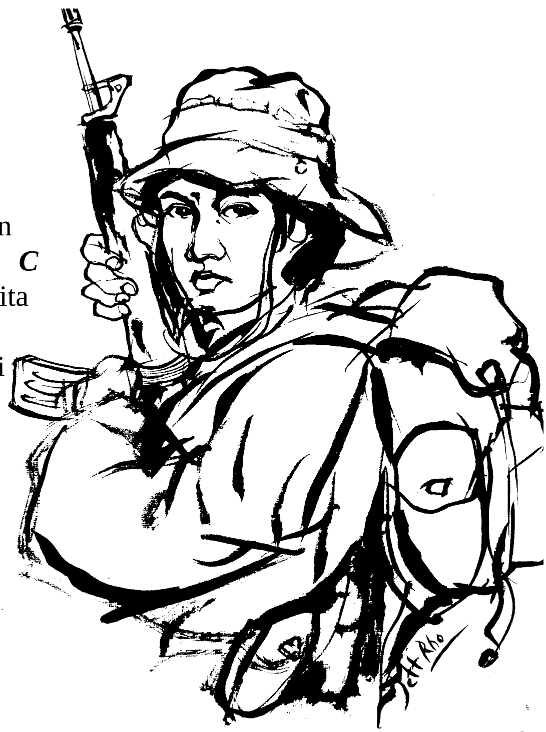
Bayaran ng husto ang lahat ng binili

Isauli ang lahat ng hiniram
Am
Huwag saktan o murahin ang mga
mamamayan
G C
Bayaran ang lahat ng nasira

3. Huwag manira ng mga pananim

Huwag pagsamantalahan ang mga
babae
Am
Huwag pagmalupitan ang mga binihag
G C
Walong bagay tandaan nang ganap.

☆☆☆



ARMADONG PAG-AAMBAG

(ARMAS - Southern Tagalog)

1. Sama-sama sa tawanan
Sabay-sabay sa pagkain
Sa pagdilim ay hihimlay
Kapayapaa'y sumisiping
Armadong pakikibakang
Nagbibigkis sa amin.

2. Nang ang bigkis ay nakalag
Ang ilan ay bumaliktad
Para sa sariling sarap

3. Ang iba ay bumagsak
Dulot ng paglalagablab
Sa punglong likha ng digma.

4. Ako ngayo'y nagpakatatag
Sandata'y MLKMZ
Upang bigkis ay di lumuwag
Sa aking armadong pag-aambag.

5. Ako ngayo'y tumatawag
Kahit tinana'y nalaglag
Tayo ngayo'y magpakatatag
Nang bigkis ay di lumuwag
Sa ating armadong
pag-aambag.

(Ulitin 4 at 5)

Sa bayang nililiyag ***(2x)***

☆☆☆

LUMABAN AT MAGTAGUMPAY

(ARMAS - Southern Tagalog)

1. Walong tag-araw na matingkad ang lumipas
Tumatangis ang lupa sa pagkabulok ng mga palay
Ang dating masasayang palay ngayo’y puntod ng panaghoy
Sa ilog ay dumadaloy ang dugo ng karahasan.

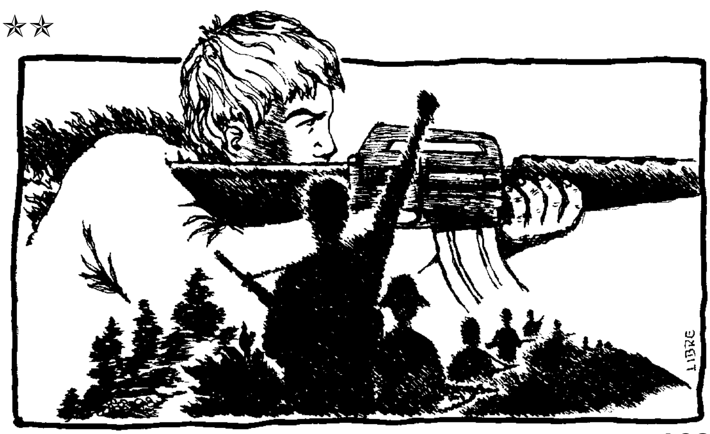
2. Ano ang nangyari bakit nagkaganyan
Sumasanib sa hangin ang pulburang umaasingaw
Mga bubong na anahaw kinupasan na ng kulay
Mga kubo’y naliligiran ng kampo ng militar.

3. Balikan ang kasaysayan ng paglakas
Ugatin ang kahinaan ng pagbagsak at muling pagbawi
Palitan ang takot ng paglaban
Sama-samang bumangon at lumaban
Bawiin ang gapi.

4. Nasa atin ang lakas ng mamamayan
Sa puso ng batas ng digmaan
Sa pagkabigo tayo’y muling lalaban
Sa paglaban tayo’y magtatagumpay.
(Ulitin 3 at 4)

Sa huling tag-araw...

✮✮✮



NAGSIMULA TAYO SA IILAN

(Tono: Stout Hearted Men)

Am G Am G Am E Am
1. Hukbong bayan ang adhika ay tagumpay
G Am E
Makakamtan pagkat mayroong kamulatan
Dm Am
Kung buo ang isip at puso
E Am
Mababaka ang libong punglo
Am G E
Katapangan, kakambal ng kamulatan
Dm Am
Sa gabay ng ating Partido
E Am
At lakas ng masang buo.

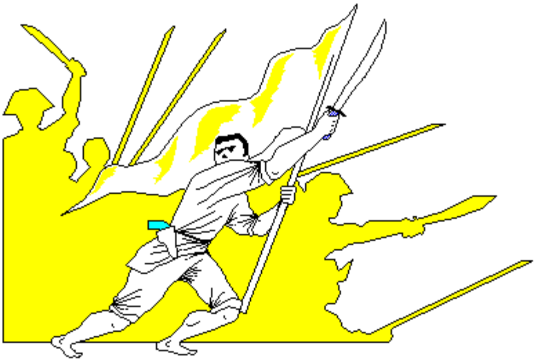
Am C
2. Rebolusyon
Am E
Maisusulong hindi mabibigo
Am E
Pagkat masa ay tiyak na kikilos
Am
Kung may hukbo

Am E Am E
3. Nagsimula tayo sa iilan
Am E Am - E
Ang ilan tiyak na libu-libo na
Am E Am E
Katugon ng tapang ay tapang din
Am E Am G
Ng mulat ay kamulatan pa

Am E Am E
4. Isip sa isip at puso sa puso
Am E F
Paano tayong mabibigo

E Am E Am E G
5. Kapit-kapit bisig susulong tayong alon
E Am G E Am
Pagkakaisa moog na di magigiba
(Ulitin ang 3 at 4)

E Am E Am E G
6. Kapit-kapit bisig susulong tayong alon
E Am G E Am
Na siyang gigiba sa kutang imperyalista.✮



ALERTA KATIPUNAN

(Katipunan, 1896)

C
1. Alerta Katipunan
G
Sa bundok ang tahanan
C F
Doon mararanasan
G C
Ang hirap ng katawan
G C
Walang unan, walang kumot
G C
Walang banig sa pagtulog
Am F
Inuunan pa ay ang gulok
G C
Abanseng katakut-takot

2. Alerta Katipunan
G
Bathin ang kahirapan
C F
Pag-ibayuhin ang tapang
G C
Kahit mamatay sa laban
G C
Layon nati'y itaguyod
G C
Baya'y lubusin at itampok
Am F
Hayo na't tayo'y makipaghamok
G C
Abanseng katakut-takot.
G C
Alerta Katipunan, abanseng katakut-takot!

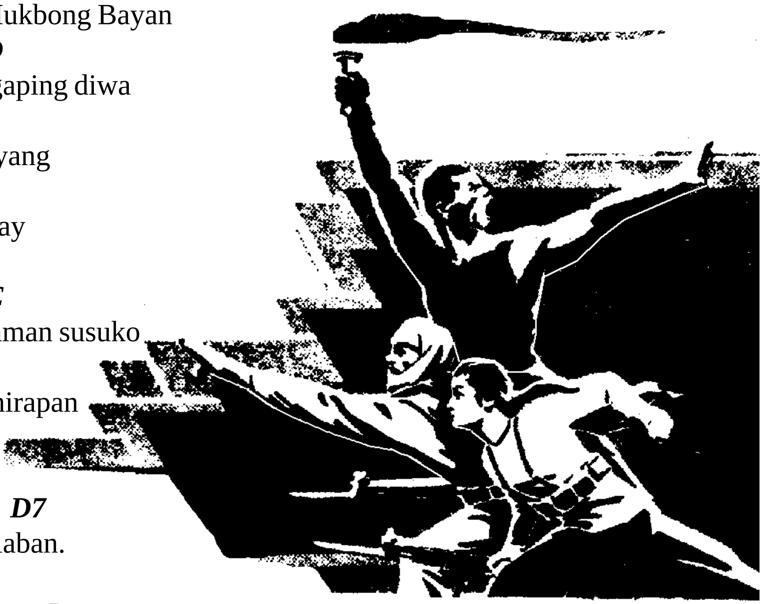
☆☆☆

DI MAGAGAPING DIWA

Pasakalye: G Em Am D D7

G C
1. Ang Bagong Hukbong Bayan
A D
Ay may di magagaping diwa
G
Matibay ang pasyang
A C
Gapiin ang kaaway

G C
2. At hindi kailanman susuko
Am D
Ano man ang kahirapan
G Em
At kagipitan
Am D D7
Patuloy silang lalaban.



G C A D
3. Libu-libong Pulang mandirigma
G C A D
Ang nag-aalay ng buhay alang-alang
sa mamamayan.
G C
Ating iwagayway ang bandilang pula
Am D D7
At sumulong sa landas na pinapula ng
dugo

G C A D
4. Magpakatatag, huwag matakot
G C
Sa mga pakikibaka ay
A D G Em
Pawiin ang lahat ng hirap nang
Makamtan ang pambansang
demokrasya.

☆☆☆

Nadagdagsen ngem Kordilyera

UNANG ALAY

***Pambungad:* Dm-F-Bb-F-Gm-Asus-A7**

Dm A7 Dm
1. Unang alay, unang tuwa
C F Bb
Unang mithiin, unang alay
Dm F
Unang alay ay buhay
Gm Asus-A7
Sa kinabukasan.

Dm A7 Dm
2. Ang kalayaan ay nakaburol
C F Bb
Na may korona sa magdamag
Dm F
Walang tinig maging ang simoy
Gm Asus-A7
Sa kanyang pagdalit ng habag.

D D7
3. Huwag pagupo sa dusa
Gm Dm
Huwag pagapi sa hapis
Gm Dm
Harapin natin ang bukas
A7 Dm
Nang may pananalig.
(Uliten ti 1)

Dm A7 Dm
Unang alay, unang tuwa
C F Bb
Unang mithiin, unang alay.

☆☆☆

SA KAMATAYAN MAN

C F
Malaki ka na kahit walang suhay
Dm G
Sa iyong paglakbay sa daan ng buhay.
C F
May isip ka na sapat nang gabay
Dm G
Sa lakas mong taglay daigdig ibuwal.
E Am
Iwaksi mo na aliping sarili
F G
Ngayon ikaw ay manindigan nang
C
taos.

KORO:
Am F
Lakbayin mong may ngiti
G Em
Ang dilim at pighati
E Am F G
May wakas sa bawat hapis at pagtiis.
C F
Sa kamatayan ma'y
G C
buhay ay tagumpay.

☆☆☆

ALAY

(Cagayan Valley, 1978)

Pasakalye : Am-Dm-Am-E

Am Dm
1. O mutyang Inang-bayan,
Am Dm
Luha mo ay pahiran
G Am
Kaming iyong mga anak
E Am
Tuloy sa paglaban
Am Dm
Tahan na, aming mutya
Am Dm
Di dapat na malumbay
G Am
Ang kanyang pagkamatay
E Am
Dahil sa ‘yo inay.

KORO:
G C
Masdan mo ang ‘yong paligid
D G
Tumigil na ang pananangis
Em Am
Ang pighati naming lahat
D G
Tapang ang pumalit
G C
Tulad ng aming kapatid
D G
Na nagbuwis na ng buhay
Em Am
Ang buhay naming lahat
D G
Sa ‘yo inay alay

Am Dm
2. Sa amin man ay may muling
mabuwal
Am Dm
May hahalili pang mga kawal
G Am
Di nila mauubos
E Am
kaming mamamayan..

Am Dm
3. Masdan mo Inang-bayan
Am Dm
Pulang araw sa silangan
G Am E Am
Iya’y tanda ng pag-asa, ng kalayaan.

(Ulitin ang Koro, 2, at 3)

Dm Am E Am
Iya’y tanda ng pag-asa, ng kalayaan
Dm Am E Am
Iya’y tanda ng pag-asa, ng kalayaan

☆☆☆

ARAW NA LUBHANG MAPANGLAW

C Am Em
Araw na lubhang mapanglaw
F Fm C
Lipos ng kadiliman
Dm-G7 C Am
Nasadlak ang kanyang buhay
G
Dahil sa ‘yo bayan
C Am Em
Ang kanyang simulain
F Fm C
Tigmak ng dugo’t luha
Dm G C Am
Ay dapat nating itaguyod
Dm G C
Hanggang sa wakas.

✮✮✮

AWIT NG PAKIKIBAKA

F
1. Ang magbuhos ng dugo para sa
C
bayan
G G7 C C7
Ay kagitingang hindi malilimutan
F C
Ang buhay na inialay sa Bayang
mahal
Dm G7 C
Mayaman sa aral at kadakilaan!

2. Sulong mga kasama huwag matakot
G
Ang digmaang baya’y ating itaguyod
Dm
Sa pakikibaka ay marami ang unos
G C
Subalit ang bukas ay may layang dulot

Tayong mga api ay may angking lakas
C7
Kabundukang Kordilyera ang
F
katumbas

Tigreng papel ang imperyalistang
C
gahaman
G G7 C
Tiyak na magagapi sa himagsikan
(Ulitin ang 1)

✮✮✮

ITAG-AY TI NALABAGA A BANDERA

D A D D7
1. No magudas man ’toy biag
G D
Situtured nga iyawat
G A D
Nadagdagsen ngem Kordilyera
Bm D A D
Ti ipapatay para iti pagilian.
G D
2. Itag-ay ti nalabbaga a bandera
G A
Pannakilaban, tadem ken tadem
D G D
Itag-ay ti nalabaga a bandera
A D
Mapan iti balligi
A D
3. Imperyalismo ket rebbeken
G D
Ti ili ket mawayawayaan
G D
Itag-ay ti nalabaga a bandera
G A
Rebolusyon intay’ ipagna.
D A D D7
4. Adda maso adda kumpay
G D
Adda soldados ti umili
G D
Saan tayo a maisinsina
Em A
Rigat man ken gin-awa.
(Uliten ti 1)

☆☆☆

BANDILANG PULA

(1971)

Iwagayway ang bandilang pula
Ng armadong pakikibaka.
Ating iwagayway ang bandilang pula
Tungo sa tagumpay.

Imperyalismo ay dudurugin
Bayan ay lalaya rin.
Iwagayway ang bandilang pula
Rebolusyon ating isulong

May maso at karit
May gintong kasaysayan
Di kailanman iwawalay
Sa hirap at sa tagumpay

Kung masawi yaring buhay
Buong giting iaalay
Kasing-bigat ng Kordilyera
Ang mamatay ng dahil sa bayan.

Halina mga kapatid ating iwagayway
Ang bandilang pula na may maso at karit
Ang bandilang ito ay ari nating tunay
At dadalhin natin hanggang sa tagumpay.

☆☆☆

BANNUAR NGA ANAK TI DANGADANG

(Sila ang Di Magagapi)

D
Isuda ti di maparmek
                                        A
Bannuar nga anak ti dangadang
  D   *G*
Dayaw ket di a matay
                  D   *E*
Panagserbi iti umili
D
Ited tayo dagiti kansyon
                                                  A
Panangwayawaya ti pagilian
 D
Balligi!
                                        A   *D*
Panaglaban ket kaidayawan

Panagbuwis ti biag
   A   *D*
Maysa a bannuar.

✯✯✯

SILA ANG DI MAGAGAPI

Sila ang di magagapi
Bayaning anak ng himagsikan
Diwa'y di mamamatay
Paglilingkod sa bayan
Ialay natin mga awiting
Magpapalaya sa mamamayan
Tagumpay!
Paghihimagsik makatarungan
Mag-alay ng buhay ay dakila!

✯✯✯

DAKILANG BUHAY

  C   *Em*   *F*   *G*   *C*
Inialay niya ang kanyang tanging buhay
   F   *C*   *Am*   *C*   *G*   *C*
Para sa kapakanan ng aping mamamayan
                          Em   *F*   *G*   *C*
Kanyang minahal ang uring anak-pawis
    F   *C*   *Am*   *C*   *G*   *C*
At kinamuhian ang uring mapang-api.
    Em   *Am*   *Em*
Natutunan niyang pangibabawan
    F   *G*   *C*
Kahinaa't kahirapan
    Am   *Dm*
Sa harap ng kaaway o sa larangan man
    Am   *G*   *F-G*
Magiting siyang nanindigan.
              C   *Em*
Ang pagpanaw niya'y
           F   *G*   *C*
Gabundok ang kapantay
    F   *C*
O kay dakilang buhay
                          G   *C*
Luwalhating pagkamatay.
                          Em   *F*   *G*   *C*
Landas na dinilig ng kanyang dugo't pawis
   F   *C*   *Am*   *C*   *G*   *C*
Ating tatahakin, tagumpay ay kakamtin.

✯✯✯

LUKSAMPATI

Am D E Am
1. Sa pakikibaka'y siya'y pinaslang.
D
Ngayo'y ililibing
E Am
Huwag siyang tangisan.
D E Am
Sugat na sariwa'y, medalyang duguan.
Dm Am E Am
Habilin sa atin, lalong tumapang.

Am D E Am
2. Patayin man nila libong kasamahan
D E Am
Bulkang kukulo ang poot ng bayan.
D E Am
Ito ang sisingil sa laksang pautang.
Dm Am E Am
Dudurog sa bawat pasistang kaaway.

Dm Am
3. Hindi kayo mamamatay
Dm Am
Hindi kayo malilimot.
Dm Am
Sa puso ng sambayanan
E Am
Itatayo ang bantayog.

Dm Am
4. Sigaw ninyo'y maririnig.
Dm Am
Sa lahat ng dako't sulok.
Dm Am
Sigaw ng pagbabalikwas.
E Am
Makibaka, huwag matakot.
Dm Am
Sigaw ng pagbabalikwas.
E Am
Makibaka, huwag matakot.
Dm E A
Makibaka, huwag matakot!

✯✯✯

NARAGSAK TI AGBIAG

(Tono: Mendiola)

```
                    Am          E              Am
1. Naragsak ti agbiag no adda wayawaya
            Dm                        Am
Dagiti umili awanen dukdukot da
                      E                            Am
Naranyag a kas bigat kankanayon a piesta
                         E                          Am
Ragragsak ken sipsipat di pulos agpatengga.
```

2. Asi piman ni ina, nakalkaldaang ti gasat na
Nareppet nga ima, napungo ti saka na
Naapput a mata, naselselan ti lapayag na
Nabusalan a bibig, di pulos makasarita.

3. Apay aya ina a kasta ti nagbanagam
Agum a ganggannaet indaka inagawan
Buklis nga annak mo indaka ginundawayan
Timmulong a nangrames a nagulob nga agtuturay.

4. Ngem dika agdanag adda kami nga annak mo
Dakami a mangmangged, mannalon a nanumo
Iggeman ti armas, pugsaten ta kawar mo
Idir ti wayawaya, ibando ti pudno.

5. Agpakada akon ina, suminaak ta alpad mo
Innakon sumurot NPA a buyot mo
No kaspangarigan ta diak ton makasubli
Nalamiis a bangkay ko, diyon to sapsapulen.

6. Naragsak ti agbiag no maipaay ti pagilian
No ti ipapatay pagilian ti agnam-ay
Nadagsen a kas bantay ti intay kaiyarigan
Napatpateg ngem balitok, di pulos mabayadan. ***(2x)***

✯✯✯

MARIA

Em **C**
1. Maria, akin pang nagugunita
G
Nang ika'y namayapa
D
Sa piling ng mahal na lupa
Em
Ang bundok Kordilyera.
Em **C**
Maria, tuwing kita'y maalaala
G
Puso ko'y namumula
D
Damdamin ay umaalsa
Em
Nais lumaya.

KORO 1:
D
Nang iyong tinugon ang tawag
Em
ng sambayanan
D
Yakap-yakap ang bunso't nakakuyom
Em
ang iyong palad.
C
Mapait mang malayo sa piling
G
ng bunso't sinisinta
Am
May batas ang pag-ibig sa bayan
G - B7
ang siyang nangunguna.
Em **C**
2. Paalam na bunso kong Malaya.
G
Ang bayan ay nagdurusa.
D
Habilin ng iyong ina
Em
Paglaki'y makibaka.
Em **C**
Paalam sinta, sa piita'y hapo't ulila
G
Ako ay nagnanasang
D
Muli tayong magsasama
Em
Sa bundok Kordilyera.

KORO 2:
D
Damhin mo ang bigwas ng poot
Em
sa dibdib ng Inang Bayan.
D
Masdan mo ang masang nagbabangon,
Em
lumalaban.

C
Ang yaman ng lupang
G
kinakamkam ng mga gahaman
Am
Di maglalaon muli nating
G - B7
makakamtan.
(Ulitin ang 1)

✮✮✮

ALAY KAY MACLIING

(Nonilon Queaño)

C Am
Sa ilog Chico, doon sa bundok
F C G
Mayro'ng bayaning minsa'y nalugmok
C Am
Macliing Dulag ang kanyang ngalan
F C G
Siya'y pinaslang ng mga militar.
G7
Siya'y namuno't lumaban.
C Am
Tribung Kalinga at tribong Bontok
F C G
Nakikibaka doon sa bundok
C Am
Si Ama Macliing napapabalita
F C G
Sa kanyang tatag, tibay ng loob
G7
Ang dam sa tribu'y tutupok.

KORO:
F C
Kaya't ang sigaw ng mga katutubo
F C
Ipagtanggol ang lupain ng kanilang ninuno
Am Dm
Hanggang si Ama Macliing
C F C F
Binaril ng sundalong taksil sa bayang
C G C
dayuhan ang umaalipin.
(Ulitin ang Koro)

✮✮✮

PASAMAK ITI KUMYAAS

(Digma Kabilgan, Kalinga 1997)

```
  D
Daytoy nga intay ikanta
                        G       D
Pasamak ti kakadwa, ay ay

A saan a malipatan
A                           D
Uray inggana't kaanuman
```

Kalapaw kikibbalan
Idiay Kumyaas Dao-angan
Lugar a nakapasamakan
Panangkubkob ti kalaban

Iti daytoy met a tiempo
Indeklara ti gubyerno
Awan operasyon kano
Kababagas ti SOMO

Awan pulos ti pudno
Nga ibagbaga ti gubyerno
Ceasefire a deklarasyon
Pasista nagoperasyon

Alas tres ti agsapa
Situturog ti kakadwa
Nagputok ti pasista
Dumarup, agmaniobra

Kakadwa nakabangon
Aglisi iti kalapaw
Bareng saan a matamaan
Napuskol bala ti kalaban

Da Ka Ren ken Ka Rayos
Biag da man ket nagibus
Buya iti kinapudno
Panagserbi, panagsakripisyo

Abuso ti pasista
Natay ngaruden ti kakadwa
Ulo pinalpaltugan da
Dara, utek ket naiwara

6:30 ti agsapa
Nagatras ti pasista
Pirmi unay ti danag da
Iti unget dagiti masa

Immarayat dagiti masa
Natay inasikaso da
Kasasaad ti sugatan
Dagus a natulungan

Sugatan ni Ka Marcial
Inkamakam da iti ospital
Biag ti intay isalbar
Ngem saan a naisalbar

Nakadanon iti ospital
Nagadu pay ti militar
Inda pay inimbestigar
Matmatay a Ka Marcial

Ka Victor, natamaan
Inaramid ti kabaelan
Ngem awan nabalinan
Dara na ket naibusan

Sakbay natay isuna
Kakadwa binilin na
Itultuloy latta
Gubat inggana't wayawaya

Kalpasan ti pasamak
Pasista nagiwarnak
Saan kano nga inggagara
Panangpatay da iti kakadwa

Dagitoy ti pakakitaan
Kinaranggas ti kalaban
Agriing kakailian
Panaggundaway gibusan

Natay man ti kakadwa
Bannuar ti wayawaya
Adal ken sursuro da
Itultuloy ti masa

Isu a masa ken kakadwa
Pairutan panagkaykaysa
Ti gubat a magmagna
Gun-oden ti demokrasya

Pasamak January 29
Mangpatibker iti umili
Intay amin ipursigi
Gubat inggana't balligi

☆☆☆

SA PULANG SILANGAN

C   G   C
1. Sa pulang silangan
***   G***
May bayang dakila
G7
Na ang tanging yaman
***   C***
Ang dangal at ang tapang
***   G   C***
2. Ang takbo ng buhay
Dm   F
Ay api sa tuwi-tuwina
***   C***
Sa ganid na dayuhan
*** G   C***
Di na guminhawa
*** G   C***
3. Mamatay na alay sa bayan
G   Dm
Higit pang kabigatan
F   G
Kaysa bundok Kordilyera

Napulawan at Amuyao
***   C***
At ang maglingkod sa pasista'y
***   F   Dm***
Kakamti'y kamatayan
***   C***
Na tila balahibo
***   G   C***
O higit pang magaan.

(Ulitin ang 3)

☆☆☆

GAYYEM KO'Y KAGAWISAN

D G D
Wada san din kadkadwak
G D
Ay siya san kagagawisan

Issan enmi nakigubatan
A
Siya san en mi nadu-duwaan
D G D
Egay kami nen siyan (2x)

Inmali san bala'y mangpunta
Ken sak-en wenno siya
Da't mapuntaan san gayyem ko
Et matekdag issan dapan ko
Gayyem ko'y kagawisan (2x)

Kanak en badangak siya
Da't siya et maseg-angan
Sinket ko'y mangilisi ken siya
Dakpay isiklang san paltog na
I-itpek ay men-aga (2x)

Mawes-wes-wes da nan bala
San kadwak et kinwani na
Gayyem ko ulay mensiyan ta
Ituloy mo ay makilaban
Para isnan pagilian (2x)

✯✯✯

KUNG AKO'Y BUMAGSAK

C Em
1. Kasama ang 'yong mga mata'y
F G C
Di maaaring ipikit
F G C Am
Makita mo sanang walang ulap
F G C
Ang araw kung ako'y bumagsak.
Em
2. Kasama hindi dapat mawala
F G C
Ang hardin ng ating ina
F G C Am
Sana'y lagi itong hitik sa rosas
F G C
At hasmin kung ako'y bumagsak

KORO:
F Em
Kasama hindi dapat manginig
F G
Sa 'yong mga kamay ang baril
F G C Am
Huwag sanang manatiling tahimik ito
F G C
Kung ako ma'y bumagsak
F G C
Kung ako ma'y bumagsak.
(Ulitin ang Koro)

✯✯✯

Partido ti silaw

AWIT NG PARTIDO

C Em F C
1. Tumatagos sa diwa ang iyong pagsikat
F G Am Dm G
Nagsisilbing gabay sa aming mahihirap.
C Em F C
2. Sa dilim ng gabi aming inaawit
F G Am Dm G
Tagumpay ay ginto sa aming pananalig.
Am Em F C
3. Kung sa aming buhay ay di ka dumating
F C Dm G
Di namin malilikha magagandang awitin.
Am Em F C
4. Pag-asa kang tunay sa pagbubukang liwayway
F C Dm G
Na sa amin ay gintong sumilay.
Am Em F C
5. Binulag man kami ng ganid at sakim
F C Dm G
Ang mga silahis mo'y ilaw na nagluningning.
Am Em F C
6. Tulad mo ay butil na hinasik sa gubat
F C Dm G
Tumubo't namulaklak sa aming anakpawis.
Am Em F C
7. Anong tamis palang sa lupa mamuhay
F G Am G C
Kung sa pagpapakasakit ay may tagumpay
Am Em F C
8. Dakila kang tunay Partido Komunista
F C Dm G
Na sa amin ay magpapalaya.
Am Em F C
9. Anong tamis palang mamuhay sa lupa
F G Am G C
Kung sa pagpapakasakit tayo'y lalaya! ✮

HALINA, HALINA

(Cagayan Valley, 1978)

Pasakalye: Dm-Dm7-G

C Dm
1. Halina, halina at tayo'y maglakbay
G C
Tungo sa landas ng ating kalayaan
Dm
Hawakan mo kasama ang 'yong
sandata
G C
Digmaa'y isulong hanggang sa
tagumpay

KORO 1:
F C F C
Sinuman sa atin ang maguluhan
F C G C
Kanyang balik-aralan ang nakaraan
F C F C
Tapos ay tanawin ang dinaraanan
F C Dm
Hanggang sa pagsikat ng araw sa
G
silangan.

C Dm
2. Halina, halina at ating diligin
G C
Lupang tigang uhaw ay pawiin
Dm
Mag-aral tayo, lahat ay pansinin
G C
Nang sa paggawa, isip magliningning

KORO 2:
F C F C
Magkapit bisig tayo at magtulungan
F C G C
Kasamang napapagod ay alalayan.
F C G C
Mga suliranin ay ating lutasin
F C Dm
Matibay na sandata ang
G
pagpupunahan.

C Dm
3. Halina, halina at ating isulong
G C
Marxismo-Leninismo Kaisipang Mao
Zedong
Dm
Komunismo lamang ang tanging
pag-asa
G C
Ng sangkatauhan para sa paglaya.

KORO 3:
F C F C
Hayo't tanawin talang nagniningning
F C G C
Partido Komunista ang gabay natin
F C G
Kung walang Partido ano pa ang sa
C
atin
F C Dm
Walang dapat asahang bathalang
G
titingin.✮
(Ulitin ang 1)

TUNGGALIAN NG URI

C F
1. Walang nabubuhay nang malaya
G C
Sa tunggalian ng uri
F
Walang sinumang di nahahanay
G C
Sa uring api o nang-aapi
F C
Bawat hibla ng ating pag-iisip
G C - C7
At bawat gawa
F C
May tiyak na paninindigan
G C
Sa nangyayaring tunggalian.

F
2. Anumang mali at kahinaang
G C
ating nagagawa
F
Mulat man tayo o walang muwang
G C
Ito'y nagsisilbi sa kaaway
F C
Kahit tayong mga proletaryo
G C - C7
na nagpasya na
F C
Na mamuno sa rebolusyon
G C
Minsa'y lumilihis din ng uri

F
3. Kaya't ang paghuhubog ng sarili'y
G C
Gawin sa araw-araw
F
Laging itanong sa bawat usapin
G C
"Para kanino tayo?"
F C
Dapat matibay na mapanghawakan
G C C7
Ang katotohanan
F C
Na sa paghuhubog ng daigdig
G C
Dapat baguhin ang sarili.

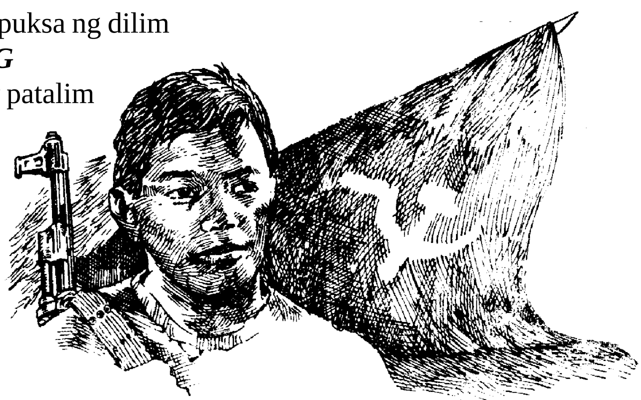
☆☆☆

PULANG SILANGAN

(The East is Red)

```
        G                    C            G
1. Pulang silangan bukang liwayway
          Am                 C            G
Sa daigdig paglaya'y magtatagumpay
    C                     G
Kaisipang Mao Zedong ang tanglaw
         C              G
Ng masa sa pagtahak
         D                G
Sa landas ng tagumpay.
    G                    C          G
2. Mapulang araw sa silangan
             Am           C          G
Sa bayan natin paglaya'y daratal
      C           G
Partido Komunista ang gabay
          C           G
Ng masang Pilipino
            D                G
Sa pagtahak ng tagumpay.
    G                      C             G
3. Gintong sinag ng mapulang araw
                        Am               C          G
Maningning na sugo sa pagpuksa ng dilim
            C                    G
Bagong Hukbong Bayan ay patalim
     C            G
Na itatarak ng masa
     D             G
Sa mapang-alipin!
```

☆☆☆



SINNOGOM AKAY

G C G
Bulok a kapanunotan
C G
Ibelleng ken rimbawan

Galad rebolusyonaryo
D G
Ipinget, ipangato
D G
Sinno-sinnogom akay.

Panawen ken gundaway
Paregtaen panagtignay
Saan tayo a tumamnay
Tapno saan a mawayway
Sinno-sinnogom akay.

Pagsaganaan a mulat
Sakripisyo ken rigat
Nga intay' masabsabat
Naindasigan a gubat.
Sinno-sinnogom akay.

Agtalek iti masa
Makisinninged kanyada
Isuda't pudno a pwersa
Mangbukel ti historya.
Sinno-sinnogom akay.

Makidanggay iti
kakadwa
Nairut makikaykaysa
Interes ti kaaduan
Nangruna nga itakderan.
Sinno-sinnogom akay.

Kanayon ag-CSC
Panagdillaw iti bagi
Isimpa ti ugali
Ilinteg ti kamali.
Sinno-sinnogom akay.✮

TANGLAW SA KADILIMAN

D G
Sa araw nagmula ang buhay
D
Liwanag ng tanglaw sa kadiliman
G D
Himagsikan ay nakasalalay
G D G D A D
Sa Marxismo Leninismo Kaisipang Mao Zedong
G D
Tulad ng halaman at lupa sa linang
G
Masa't Partido kailanma'y di magwawalay
D
Kaisipang Mao Zedong
A D
Ang araw na laging may kinang!
D G D
Fish can't leave the water
G D
As melons leave the vine
G D G D
Revolution will not succeed
G
without the Communist Party
D
Mao Zedong Thought
A D
The truth that forever shines!✮

IDI NAITAKDER

A E
Idi naitakder ti Partido
E7 A E A
Dec. 26, 1968 idiay Pangasinan
D
Marso 29, 1969
A
Ti pannakaitakder
E A
Ti NPA ditoy Pilipinas.
A
E
Maysa a gayyem, maysa a kaayan-
ayat
E7
Nalaka a biroken
A E A
'Toy rabaw ti daga no kasapulan

Ngem ti maysa a kadua
D
No isu't pumusay
A E
Tapno makita, tapno makita
A
Panunot mo isagana.
D
O, pagilian adda kenka
A
Ti amin a kinabaknang
E A
Rumbeng laeng nga indaka salakniban
D A
Tapnon mawayawayaan
D
No adda man kakapuyan,
A
Ditay mabuteng a madillaw
E A
Ta dayta a dillaw ket isu ti armas
D A
Ti intay panagtignay.✯

TAGAPANGULONG MAO

C G C
1. Ang gintong araw sa silangan
F C
Kay ningning ng sinag
F Em
Hanging silangan ngiti ng bulaklak
G C
Dagat ng pulang watawat
F C
Dakilang guro, dakilang lider
G C
Tagapangulong Mao
F Em
Mapulang araw sa puso ng
G C
Mapanghimagsik na bayan.

KORO:
F C
Mabuhay, mabuhay
G C
Tagapangulong Mao

Mabuhay, mabuhay

Mabuhay, hey!
G C
Ang Tagapangulong Mao.

C G C
2. Hawiin natin maitim na ulap
F C
At nang magliwanag
F Em
Sa gitna ng alon tayo ay susulong
G C
At magniningning ang bukas.
F C
Dakilang kumander at mang-uugit
G C
Tagapangulong Mao
F Em
Ang mapanghimagsik na bayan
G C
Sa piling n'yo'y di maliligaw.
(Ulitin ang Koro)

C G C
3. Sa bawat sulok ng daigdigan
F C
Sigaw ay kalayaan
F Em
Ang mga kaaway at mga halimaw
G C
Pawang mangagsisiparam
F C
Buong ligayang harapin natin
G C
Tagapangulong Mao
F Em
Sa piling 'nyo kami ay tutungo
G C
Sa landas ng Sosyalismo.
(Ulitin ang Koro)
C
Mabuhay, mabuhay
G C
Ang Tagapangulong Mao.

☆☆☆

PULANG LANDAS NG TAGUMPAY

(ARMAS - Southern Tagalog)

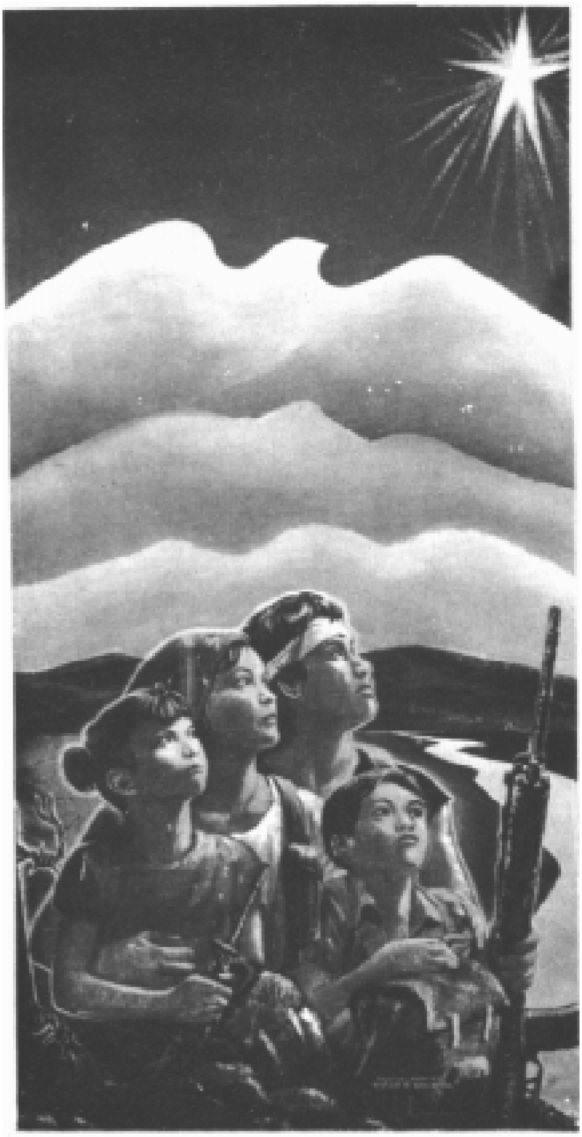
1. Tayo ngayo’y naglalakbay
Sa lagablab ng digmaan
Paglaya ay makakamit
Sa paraan ng paglaban
Sakripisyo’t kamatayan
Siyang salik sa tagumpay
Kailanga’y mapulang bukas
Sa bayang nakahandusay.
(Ulitin 1, mas mabilis)

2. Teorya ay mahalaga
Pinanday mula sa praktika
Mahusay na kaalaman
Patungo sa mga larangan
Marxismo-Leninismo
Kaisipang Mao Zedong
Hindi lang sa Pilipinas
Ito’y gabay pangkabuuan

3. Pagpuna ay lagi na
Sa mabuti at maling gawa
At ito ay moog na sandata
Sa ating pakikibaka
4. Ang Bagong Hukbong Bayan
At ang Partido’y nakalaan
Sa pagpuna sa kahinaan
Pagwawasto sa maling daan.
(Ulitin 1)

5. Halinang taluntunin
Matagalang digmang bayan
Upang hindi na malihis
Dapat laging tandaan
Saligang prinsipyo
magsisilbing tanglaw
Matitiyak ang ating patutunguhan
Sa landas ng pagtatagumpay.

☆☆☆



Namnama iti masakbayan

KALAYAAN

(Bicutan, 1978)

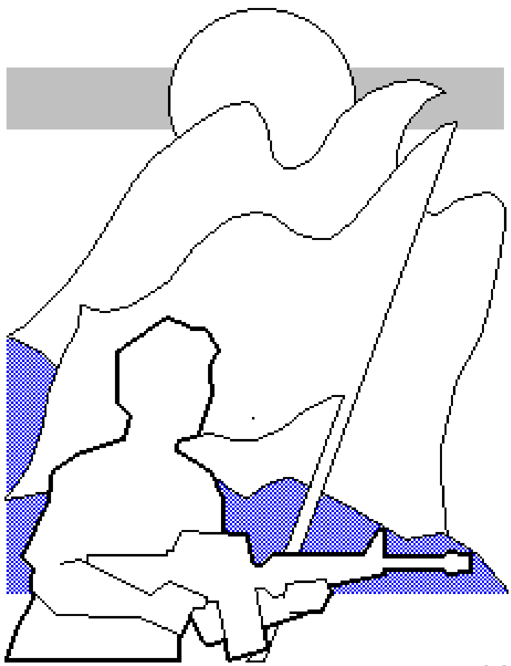
Pasakalye: C - CM7 - C - CM7

C CM7 Em - Am
Kalayaan! Kalaya - -an!
F
Kay tamis ng ‘yong pangalan
C CM7
Inaawit ng mga ibon
Dm G C - G
Inuusal ng mga ilog at mga alon
C CM7
Binubulong ng hangin
Dm Em
Mula sa gubat, parang, at baybay-
Am
dagat.
C CM7 Em - Am
Kalayaan! Kalaya -- an!
F
Kay ganda ng ‘yong pangalan
C Am7
Inaawit ng Inang bayan
Dm G
Hinahangad, pinapangarap, at
C
hinahanap

C Dm
At ang pintig ng aming mga puso
Em Am
Ay nagiging sigaw ng bayan
Em Am CM7 Am
Kalaya -- an! Kalaya ----an!
F
Kay tamis ng ‘yong pangalan
C Am7
Inaawit ng mga anakbayan
Dm G Em
Minimithi, tinataguyod, at tinatawag.

C Em
Kay tagal nang ika’y ipinaglalaban
Am G
Kalayaan! Kalayaan!
C
Hindi kami titigil
F G
Hangga’t ika’y di namin kapiling
C CM7 Em - Am
Kalayaan! Kalaya - -an!
F
Kay tamis ng ‘yong pangalan...

✩✩✩



IBONG MALAYA

(Bicutan, 1978)

Pasakalye: C - Dm - G - F - C - G

```
          C                   Dm
Minsang ako'y dumungaw aking
   napagmasdan
   G                   F           C
Ang sikat ng araw sa dakong silangan
   C                  Dm
Aliwalas ng langit at aking natanaw
  G                       F
Isang kawan ng ibong malayang
           C
   lumilipad.

          C                 Dm
Kung ang ibo'y hinuli't saka ikinulong
  G                        F
Ligaya'y maglalaho, lungkot ay
          C
   lalambong
       C                Dm
Ginto man ang hawla laya rin ang
   hanap
   G                      F
Bagwis ma'y malagas, pilit
          C   (pause)
   na lilikas
```

KORO 1:

```
         G                  C
Pagkat tao ay tulad din ng ibon
         G
May bagwis sa paglayang kanyang
    C     C7
   layon

       F         G            C   Am
Kahit may kadena at harang na rehas
F    G         F  C
Pilit na mag-aalpas
                                     Dm
Masdan ang daloy ng tubig sa batis ng
   gubat
G                     F           C
Di ito matutuyo, bukal  nito'y likas.

Mumunting agos na sa ilog
       Dm
   magtitipong-lakas
  G                     F          C
Tiyak na mararating ang inang-dagat
             C               Dm
Kung ang daloy ng tubig pilit na sagkaan
  G
Taasan man ang harang
  F           C
Hahanap ng daan
      C             Dm
Tubig na naipo'y higit na lalakas
  G                              F
Tibayan man ang harang sa huli'y
             C
   sasambulat.
```

KORO 2:

```
        G                   C
Pagkat tao ay tulad din ng ilog
       G                           C - C7
Sa pagsulong niya'y hindi rin tutugot
       F          G      C -  Am - F
Wawasakin ang lahat ng balakid
       G           F
Upang laya'y makamit. (3x)
```

☆☆☆

PAG-ASA

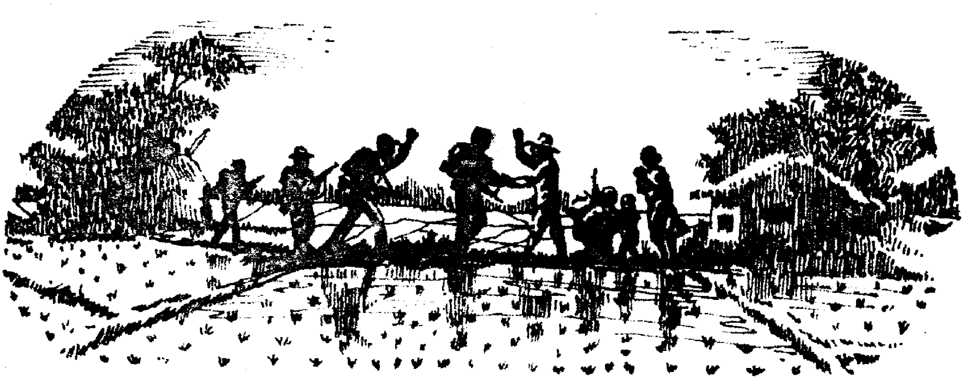
Em G
1. Kung ang dibdib ay puno
D
Ng dusa't kahirapan
A
Dapat labanan
Em G D
Hindi dapat mahapo ang puso sa asam
A G D
Na kalayaan at hangad na katarungan
Em G
2. Kung ang pag-asang ito'y
D
Itinapong yagit
A
Huwag kang maumid
Em G D
Dapat ay pulutin mo at piliting igiit
A G D
Upang mabatid ng sino mang may isip

KORO:
A-D A D
Hirap ng buhay di dapat maparam
A D D7 G
Huwag laging balisa sa pagdurusa
Em G
3. Kung ang alab ng puso'y
D A
Lambungan ng hirap, magpakatatag
Em G
Tibay mo'y sulo sa buhay
D A
Ng kapwa naghahanap ng liwanag
G D
Gabay sa hinaharap.
Em G
4. Kung ang iyong pangamba'y
D A
Ika'y nag-iisa, huwag mabahala
Em G
Lagi sanang tandaang
D
Kung ikaw ay tama
A
Tiyak at walang duda
G D
Marami kang kasama
(Ulitin ang Koro)

✯✯✯

ATING NATITIYAK ANG TAGUMPAY

Am Dm Am Dm Am
At ating natitiyak na magtatagumpay
E Am
Ang Partido Komunista
Dm E
Na siyang dudurog sa kalaban
Dm E
Na lumulupig sa bayan
KORO:
A E A
At tayo'y hindi tutugot
E A
Hanggang sa ganap na tagumpay
D E A F#m
Sa lahat ng sulok ng bansa/daigdig
D E A
Na may pang-aapi.✯
(Ulitin ang Koro)



HUMAKBANG KA

(Fort Bonifacio, 1973)

I

Am E7 Am
Humakbang kang dali-dali
E7 Am
Nang tayo ay makarating
Dm Am E7
Sa tutunguhing landas na may puso't
Am
damdamin.

II

Am E7 Am
Kapit-bisig tayong umawit
E7 Am
Maghanda sa layang sasapit
Dm Am E7 A
Tinig ay pasiglahin, puso'y paalabin

III

A E7
Ano'ng tamis, ano'ng lugod, ano'ng
A F#m7
ligaya
E7 A
Baya'y mahango sa pagdurusa
E7
Tangi nating minimithing siya'y
A F#m7
makita
D E A
May kalayaa't masagana.

IV

E7
Kahit ang araw ay tabunan man ng
A
ulap
E7 A
Sapilitan ding siya'y sisikat
E7 A A7
At ipakikilala ang kanyang liwanag
D E7 A
Ganda'y walang makatulad
(Ulitin ang IV)

V

E E7 A
Sapilitan ding sisikat
E E7 A
Ganda'y walang makatulad
E A E A E A E A
Kanyang ganda'y walang makatulad.

☆☆☆

AWIT NG TAGUMPAY

Am C F E
Bangon bayan, tayo'y magwawagi
Am C F E
Abot-tanaw ang bagong araw
F G C Am
Puso, diwa ng bayang dinusta
Dm E Am A7
Sumisigaw, hustisya at paglaya ng
Dm G
bayang api
C Am
Walang katarungan
Dm E Am
Daan taong hawak ng dayuhan.

Sulong bayan, tayo'y magwawagi
Ating yaman, laging ipaglaban
Lupa, langit, dagat, kabundukan
Nasa kamay ng mga dayuhang
mapang-api
Ganid, mapagsamantala
Kapitbisig, hindi malulupig!

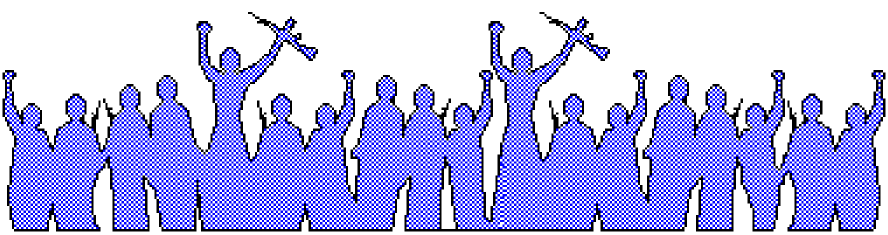
KORO:
Dm B
Sumulong ka bayan, tayo ngayo'y
lalaban
Am
Ubos lakas ang tinig,
Dm E
Isisigaw ang sulong!
Am C
Tibayan ang hanay,
F E
gapiin ang kaaway! ***(2x)***

Am C F
Sumulong ka bayan, tayo ngayo'y
E
lalaban ***(4x)***

Sulong bayan, tayo'y magwawagi
Ipaglaban, ating karapatan
Hilaga, Timog, Silanga't Kanluran
Bawat sulok ng baya'y nagkakaisang
tunay
Ang buong kapuluan
Kapitbisig, hindi malulupig!

Bangon, sulong, baya'y magwawagi
Sabay-sabay sigaw ng tagumpay
Lungsod, baryo, iskwela't pabrika
Ihuhudyat, sigaw ng kalayaan ng
bayang may apoy
Sa diwa at dibdib
Kapitbisig, hindi malulupig.

✮✮✮



AWIT SA BAYAN

Pasakalye: D - G - D - A7

I

D   G   D   A7-G   D
Nais kong sumapit ang gintong panahon   sa mahal kong bayan
***   G   D   A7-G   D***
Nais kong bumukad ang mga bulaklak   sa bayang sinilangan
F#   Bm   G   D--A   Bm
Nais kong masilayan na bughaw ang langit,   luntian ang parang
F#   Bm   G   D--A   Bm   A
Nais kong manariwa ang yumaong bukal   at sawing kagubatan.

II

***   D   G   D   A7   G   D***
Batid ko ang lumbay ng lupa’t dagat mong laging lumuluha
***   G   D   A7   G   D***
Batid ko ang panglaw ng hanging may lason, tubig na may dagta
***   F#   Bm   G   D--A   Bm***
Batid kong naglalaho ang awit ng ibon   sa bukid at dampa
***   F#   Bm   G   D--A   Bm--A--G***
Batid kong sa ‘yong langit, kulimlim ang ulap,   araw ay luksa.

KORO:

***   A   D   Bm   D***
O bayan ko, ikaw ang laging pangarap
***   A   G   D   G***
At ikaw habang buhay ang tunay kong liyag
***   A   D   Bm   D***
Aawitin ko lagi ang mithi mong kalayaan
***   A   G   D***
Aawitin ko lagi ang pangarap mo bayan

III

```
                  G         D              A7--G                D
Sana'y muling bumulas ang dahon mo't damo      nang ika'y sumigla
                 G         D            A7--G                D
Sana'y muling umawit ang ilog mo't bukal      nang ako'y sumaya
F#               Bm             G          D--A                  Bm
Sana'y muling sumilang ang ginto mong araw,    may pangakong dala
F#                Bm          G           D--A             Bm--A--G
Sana'y muling maulinig ang awit mo bayan,    awit ng pag-asa.
```

(Ulitin ang Koro)

IV

```
Bb                                  D    Bb
    Mula ngayon sa gabing mapanglaw
                               D    Bb
    Ng tumatangis mong panahon
                                D          Bm--Em
    Hanggang sa sumikat ang liwanag ng araw
        A7          D--G
    Sa dako pa roon,
        A7        D
    Sa dako pa roon.
```

✭✭✭

NO MALPAS TI GUBAT

(Pagkatapos ng Digma)

Am C G
1. No maawan ti asuk iti labanan
Am Em Am
Agsaringit dagiti mulmula
C G
Itayab ti angin idiay tangatang
Am Em Am
Angot ti dara ken pulbura
Am G Am
No malpas ti labanan
G Am
Agsublin to ti talna.

2. No malpas ti gulo dagiti labanan
Nasugatan ket maagasan
Dagiti banwar ket mapadayawan
Natnatay di nga liplipatan
No malpas ti labanan
Agsubli ti salun-at.

KORO 1:
Am
Dagiti mananggundaway ket madusa

Mausig ti amin a basbasul da
F G Am
No awan lang koma ti mangirurumen
F G Am
Saan tay' koma met a lumabanen
G Am
No malpas ti dangadang
G Am
Magun-od ti hustisya.

3. Dagiti agsin-ayat ket agkikita
Agkakabsat ket agsasabat
Aggapu iti dapo ket agpanday tayo
Ti baro a biag ken namnama
No malpas ti dangadang
Agsublin tu ti ragsak.

4. Dagiti dagdaga ket maisubli
Ken ti ani kukuan ti umili
Dagiti pabrika ket agandar manen
Kinabaknang kukua tay' amin
No malpas ti dangadang
Rumang-ay ti biag tayo.

KORO 2:
No agsubli manen ti manang-adipen
Wayawaya tay' ket inda pay lang
agawen
Saan tayon nga agpagundaway
Panagtengngel ti armas di a lumukay
Babaen ti pannakidangadang
Magun-od tay ti kapya.

☆☆☆

PAGKATAPOS NG DIGMA

(Bong Ramilo)

Am C G
1. Paglaho ng usok sa larangang digma
Am Em Am
Lilitaw ang luntiang damo
C G
At tatangayin ng hanging sariwa
Am Em Am
Amoy ng pulbura at abo

Am--G Am G
Ooooo, pagkatapos ng digma ay
Am
payapa.

2. Pagtigil ng gulo at mga labanan
Sugatan ay aalagaan
Ang mga bayani ay pararangalan
Pinaslang laging tatandaan
Ooooo, pagkatapos ng digma ay
paghilom.

KORO 1:
Am
Ang mga manlulupig ay uusigin

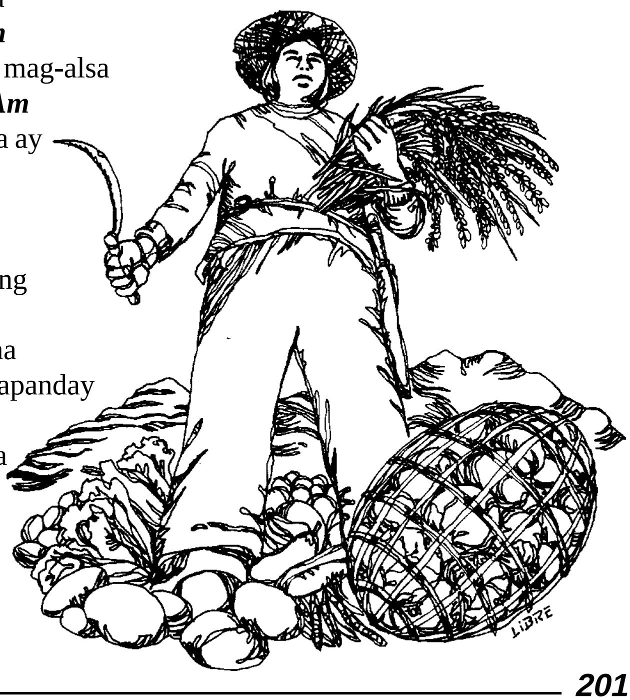
Ang bawat krimen nila'y lilitisin
F G Am
Kundi sa pagkagahaman nila
F G Am
Tayo'y di nangangailangang mag-alsa
F G Am
Ooooo, pagkatapos ng digma ay
Am
hustisya.

3. Ang mga magsinta'y muling
magkikita
Mag-anak muling magsasama
At mula sa abo tayo'y magpapanday
Ng sariwa at bagong buhay
Ooooo, pagkatapos ng digma
ay ligaya.

4. Ang tigang na lupa'y
muling bubungkalin
At ang ani'y laan sa atin
Ang mga pabrika'y muling paaandarin
Likhang yaman ay ating angkin
Ooooo, pagkatapos ng digma ay
sagana.

KORO 2:
At kung ang bayan ay muling lupigin
Ang laya natin ay tangkang agawin
Hindi na muling paaalila
Kapit sa sandata'y di manghihina
Ooooo, sa digma ay sisilang ang
payapa.

☆☆☆



MAMAMAYAN NG BUONG DAIGDIG

```
                G
Mamamayan ng buong daigdig
                            D  D7
Magkaisa at ating gapiin
                         Am
Mananalakay na Kano
     D                  G
At lahat ng alipures nito

Mamamayan ng buong daigdig
                Em                        Bm
Maging matapang, mangahas lumaban
 D
Harapin ang lahat ng kahirapan
       Am                D
At mangagsisulong na tulad ng alon
        G                  Em
Sa ngayon ang buong mundo
        G
Ay mauukol sa mamamayan
      Am            D
At lahat ng uri ng mga halimaw
                 G
Ay mapupuksa!
```

☆☆☆

LIBU-LIBONG PRINSIPYO

```
 G
Ang libu-libong prinsipyo ng
    Marxismo
                D
Ay nauuwi sa isa
    Am
Isininasaad nito
       C        G   C  D  G
Ang maghimagsik ay matuwid
    C     D      G      Em
At ayon sa matwid na ito
 D      Am        Bm
Dapat lumaban, makibaka
     D         G
Ang Demokrasya itayo!
```

(Ulitin mula sa simula liban sa huling linya)

```
      D      G
Ang Sosyalismo itayo!
```

(Ulitin mula sa simula liban sa huling linya)

```
      D       G
Ang Komunismo itayo!
```

☆☆☆

AWIT NG PROLETARYO

Intro: Am - Em (4x)

```
         Am    Em     Am  G                    C    E
1. Babawiin natin ang lupa sa panginoong maylupa
      Am   Em     Am       G                    C    E
At tuluyang ibabagsak ang mga burukrata kapitalista
Dm                 Am           E           Am - Em - Am - Em - Am - Em
Lalaya tayo sa galamay ng mga imperyalista
    Am   Em            Am          G                 C      E
2. Ilulunsad ang bagong tipo ng demokratikong rebolusyon
      Am   Em     Am           G          C     E
Kukubkubin ang kalunsuran mula sa kanayunan
Dm                            Am     E            Am - Em - Am - Em
Magwawagi ang digmang bayan na pangmatagalan
```

KORO:

```
 G                     C
Sa pamumuno ng proletaryo
      G               C
At lakas ng uring magbubukid
 E                Am
Itatayo ang gubyerno
      F          E                Am - Em - Am - Em
Na ang patutunguhan ay sosyalismo.
     Am  Em      Am   G                  C    E
3. Ipapatupad ang tunay na repormang agraryo
Am     Em      Am        G                    C    E
At ang ating bansa ay magiging industriyalisado
Dm                           Am           E            Am
Makabayan, totoo, at pangmasa ang lalaganap na kultura.
```

(Ulitin ang Koro at 1)

☆☆☆

MAMAMAYAN NG DAIGDIGAN

(Cagayan Valley, 1979)

Am
1. Mamamayan ng daigdigan

Magbangon at makilaban
Dm Am
Bawiin mo ang kayamanang
E Am
Kinamkam ng mga gahaman

2. Uring api magkaisa

Maghimagsik at makibaka
Dm Am
Wala tayong mapapala
E Am
Sa paghihintay sa Bathala

KORO:
Dm
Ito'y huling laban

Na tatapos sa ating kaapihan
Am
Ito'y huling laban

Na lilikha sa ating kalayaan
Dm
Ang pagsasamantalang makauri sa lipunan
E Am
Ay dapat nang wakasan

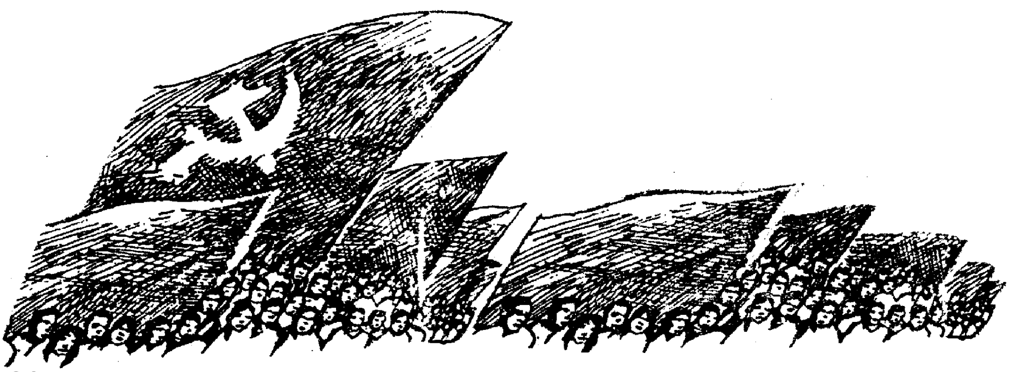
3. Ang maso at ang karet

Panghawakan nang mahigpit
Dm Am
Ito'y tanda ng pagkakaisa
E Am
Nating mga anakpawis

4. Sa ating pagkakaisa

Matatamo ang kalayaan
Dm Am
Isang lipunang malaya
E Am
Walang pagsasamantala
(Ulitin ang Koro)

☆☆☆



MANGAHAS

(Camp Crame, 1975)

Am ***C***
1. Sino ang nagsasabing may bakal na harang
Am ***Dm***
Landas na ating daraanan
Am ***C***
Sa araw ding ito ay ating lalagpasan
Am ***E*** ***Am***
Tiyak nating pangingibabawan
Dm ***Am***
2. Walang mahihirap sa daigdig na ito
C
Kung ating pangangahasan
Am
Na akyatin ang kataas-taasan
E ***Am***
Sisirin ang kalaliman
C
3. Ang sikat ng araw
Am
Tatagos sa maitim na ulap
Dm
At ito'y mangingibabaw
Am ***C***
Ating hawiin ang maitim na ulap
Am ***E*** ***Am***
Nang bukas ay magliwanag
(Ulitin 2 at 3)
Am ***E*** ***Am***
Nang bukas ay magliwanag!

✯✯✯

PANDAIGDIGANG KAPATIRAN

G C G C G D Em
Pagkat dapat magkapatiran
D ***Em***
Ang lahat saan mang bayan
C G C G D Em
Sa isang bigkis magkaisa,
D ***Em***
Habang buhay na malaya
D ***G***
Walang tiranong gagapi sa atin,
C ***B7***
Walang bansang sa atin ay dadagan
D ***D7***
Palalayain tayo ng manggagawa
C ***D*** ***G-C-G***
Ng buong daigdigan.

Ang lahat ay aking kapatid
Habang buhay kakapit-bisig
Batingaw ng kalayaan
Sa bayan ko'y laging naririnig
Ang kasiyaha't kalungkutan
Ng itim, dilaw, puti kong kapatid
Ay kasiyaha't kalungkutan
Ng buong daigdigan.

Padagundungin lahat ng tinig,
Bawat puso'y lak'san ang pintig.
Hanggat may tiranong di pa nalulupig,
Di pa tapos ang ating tungkulin
Wala tayong kalilimutan,
Panahong nawala'y babawiin.
Kadenang pang-alipin ay lalagutin
Sa buong daigdigan.✯

PAPURI SA SOSYALISMO (PANATA)

(ARMAS - Southern Tagalog)

I

Hindi tayo titigil hangga't di nagwawagi
Ang ating mithiing magkapantay-pantay
Walang magsasamantala, walang mang-aapi
'Yan ang sandigan ng ating pamumuhay.

II

Ihahakbang natin ang bagong kaisipan
Ng pinakasulong na uri ng lipunan
Mananaig ang diwa ng proletaryo
Bawat hakbang nati'y patungong
sosyalismo.

III

D ***C***
Magbabago ang paggamit ng ating
D
makina
C ***D***
Hindi na gagamitin sa pagsasamantala
C ***D***
Ating yayariin, atin lamang gagamitin
C ***D***
Walang pagtutubuan sa ating lilikhain.

IV

Pasya ng karamihan ay ating lilikumin
Agad tutupdin nang walang alinlangan
Babaguhin ng proletaryo ang buong
mundo
Bawat hakbang nati'y patungong
sosyalismo.

☆☆☆

3-8 Disiplina - 161
Adayo Man Kadwa - 130
Adun a Panawen - 51
Agkaykaysa a Lumaban - 136
Agsagana Kakadwa - 146
Aking mundo, ihimlay ang pagal mong katawan - 41
Ako’y Pobreng Pilipino - 131
Alay - 170
Alay Kay Macliing - 177
Alerta Katipunan - 165
Aling pag-ibig pa ang hihigit kaya - 122
Amirisen Ti Rehimen - 55
Ang Bagong Hukbong Bayan - 4
Ang Bagong Hukbong Bayan - 166
Ang bayan kong hirang - 23
Ang buhay ko ay isang ilog - 124
Ang Buhay Ng Mandirigma - 149
Ang gintong araw sa silangan - 189
Ang Internasyunal - 1
Ang katotohanan ay may dalawang mukha - 38
Ang libu-libong prinsipyo ng - 202
Ang magbuhos ng dugo para sa bayan - 171
Ang mga sona’t larangang - 141
Ang paglaya ay hindi makakamit - 45
Ang tatlong pangunahing - 161
Ano Ang Pambansang Demokrasya? - 136
Apay Kastoy Ti Kasasaad - 25
Apay agsangit ka? - 144
Araw Na Lubhang Mapanglaw - 171
Armadong Pag-aambag - 162
Armalayt Masinggan - 131
Asug Ken Laban Ti Ili - 16
At ating natitiyak na magtatagumpay - 195
Ating Natitiyak Ang Tagumpay - 195
Awisen kayo man amin - 16
Awit Ng Partido - 183
Awit Ng Mendiola - 27
Awit Sa Bayan - 198
Awit Ng Bayan - 44
Awit Ng Proletaryo - 203
Awit Ng Pakikibaka - 171
Awit Ng Tagumpay - 197
Ay, naganas idi ugma - 10
Babawiin natin ang lupa sa panginoong maylupa - 203
Bambantay, Turturod - 147
Bambantay Kordilyera - 10
Banag-banag - 28
Bandilang Pula - 172
Bangon sa pagkakabusabos - 1
Bangon iti pannakaadipen - 2
Bangon bayan, tayo’y magwawagi - 197
Bannuar Nga Anak Ti Dangadang - 173
Basurahan - 39
Bayan naming minamahal, - 27
Bayan Ko - 23
Bayang Minamahal - 27
Biag Ti Hukbo - 146
Bukid, Bundok - 134
Bulok a kapanunotan - 187
Bumangon Kordilyera - 20
Contents
CPDF Ibandera - 5
Daga a Nagtaudan - 18

Dahan-dahan - 149
Dakami ti BHT - 158
Dakami a BHB - 145
Dakilang Hamon - 135
Dakilang Buhay - 173
Dapat nating malaman - 133
Dapat Pag-aralan Ang Digmang Bayan - 127
Daytoy nga intay ikanta - 178
Di Magagaping Diwa - 166
Dinggin Mo - 28
Dinggin mo, ina kong bayan - 28
Dinggin Mo Inang Bayan - 30
Ditako an Gerilian Di Npa - 153
Dondontog Tan Belbel-ew - 147
Doremi - 135
Dumating ang panahon - 135
Edwani ay tiempo - 134
Fetad - 15
Gayyem Ko'y Kagawisan - 180
Gerilya a Mannakigubat - 148
Gubyerno ay nangutang, hindi na mabayaran - 53
Habilin Ni Bonifacio - 30
Halina, halina at tayo'y maglakbay - 184
Halina - 65
Halina, Halina - 184
Halina't Lumahok Sa Digmang Bayan - 141
Haring Ibon (Agila) - 40
Hawla - 45
Himig Ng Bayan Ko - 26
Hindi tayo titigil hangga't di nagwawagi - 206
Hukbong bayan ang adhika ay tagumpay - 164
Huling Balita - 62
Humakbang Ka - 196
Humakbang kang dali-dali - 196
Huwad Na Kalayaan - 32
Huwag ka nang malumbay aming Inang Bayan - 48
Huwag Ka Nang Lumuha - 48
Ibong Malaya - 194
Idi Naitakder - 188
Idi 19 nobentay dos - 55
Idi naitakder ti Partido - 188
Ili Mi'd Kaigorotan - 9
Ilik a nadayag, agnagan ti Pilipinas - 24
Ilog - 124
Ina a Pagilian - 24
Ina, O Ina - 44
Ina'y Pilipinas - 34
Ina'y Pilipinas adi ka men-aga - 34
Inialay niya ang kanyang tanging buhay - 173
Intayon pagnaen ti katuduan - 145
Ipinget Ti Dangadang - 130
Isang gabi sa may kabundukan - 10
Istorya Idi Ugma - 33
Isuda ti di maparmek - 173
Isulong Ang Himagsikan - 53
Itag-ay Ti Nalabaga a Bandera - 172
Itan Kadwa - 142
Iti panag-ari dagiti naagum - 54
Ito'y makatwiran - 136
Iwagayway ang bandilang pula - 172
Kahit dugo'y pinakupas ng - 60
Kailian denggen yo pay - 63
Kalayaan - 193
Kalayaan! Kalayaan! - 193
Kami Ang BHB - 144
Kansyon a Rebolusyonaryo Ti Bontoc - 134

Kanta Ti Militar - 56
Karaniwang Tao - 150
Kasama ang ‘yong mga mata’y - 180
Kastoy gayam ti panagbiag - 148
Katuduan - 145
Kay taas ng pader sa aking paligid - 29
Kay tagal-tagal kasama - 129
Kay tagal ko ring nabuhay sa pantasya - 36
Kay ningning ng araw - 44
Kordilyera, Sierra Madre - 13
Kundiman Ng Kordilyera - 10
Kung Ako’y Bumagsak - 180
Kung nais mo’y sumampa ka - 142
Kung ang dibdib ay puno - 195
Kung Ang Masa’y Gigisingin - 155
Lakad Ng BHB - 156
Lakad, sulong bagong hukbong sandatahan - 156
Lallakay, kabataan - 15
Landok a Sadiri - 157
Libu-libong Prinsipyo - 202
Luha mo ay pahiran - 170
Luha’y pawiin na Inang Pilipinas - 35
Luksampati - 174
Lumaban at Magtagumpay - 163
Lumuha Ka Aking Bayan - 46
Lumulutang sa hangin - 12
Lupao - 60
Mabuhay ay langit sa sariling bayan - 27
Magbangon Ka Aking Bayan - 31
Magkabilaan Ang Mundo - 38
Maingpanggep iti ‘Internasyunal’ - 3
Malaki ka na kahit walang suhay - 169
Mamamayan Ng Daigdigan - 204
Mamamayan Ng Buong Daigdig - 202
Mandirigma Ng BHB - 152
Mangahas - 205
Manggagawa at magsasaka - 132
Manong Pawikan - 37
Maria - 176
Martsa Ng Bayan - 132
Masdan ang araw sa takipsilim - 28
Matagalang Digma - 129
May kalayaan ba kung bayan - 32
Meme Na, Bunsong Sinta - 121
Mentedted et din luluak - 56
Mentedted - 56
Mga alon sa dagat, tila ba mayrong buhay - 43
Minsang ako’y dumungaw aking napagmasdan - 194
Moog Na Bakal - 13
Mutya - 29
Nadamdamag Yo Kadi - 158
Nadan mannalon an nangdon hi gaud - 151
Nag-iisang lumilipad ang langay-langayan - 58
Nagrigaten kadwa ti agmaymaysa - 146
Nagsimula Tayo Sa Iilan - 164
Nais kong sumapit ang gintong panahon sa mahal kong bayan - 198
Nais kong lumipad tulad ng agila - 40
Nakabaybayagen kadwa - 128
Nalabaga a Mannakigubat - 148
Nan Layad - 124
Nanang Ken Tatang - 143
Nang ako’y lumayo paghihiwalay ay di natanto - 119
Napandayen ti landok a sadiri - 157
Naragsak Ti Agbiag - 175

Narinig n’yo na ba ang huling balita - 62
Narito Na Ang Pangkat Namin - 154
Naunday a Gubat - 128
Naurnos ti kaaduan - 138
Nawotwot an Tagu - 151
No maawan ti asuk iti labanan - 200
No Malpas Ti Gubat - 200
No magudas man ‘toy biag - 172
No bannog ket rumrummuar, salidummay - 15
Nomnomnomom - 160
O Marcos baliling a nagplano - 14
O masa ng ating bayan - 137
O Marcos Baliling - 14
O Anya Kakabsat Ko - 51
O mutyang Inang-bayan, - 170
Oh nanang ken tatang ko - 143
Oyayi Ng Mundo - 41
Pag-ibig Sa Tinubuang Lupa - 122
Pag-asa - 195
Pagbabalikwas - 35
Pagkat dapat magkapatiran - 205
Pagkatapos Ng Digma - 200
Paglaho ng usok sa larangang digma - 200
Pakada - 63
Pambansang Himagsikan - 137
Panagari Dagiti Naagum - 54
Panagayat Iti Nagtaudan a Daga - 123
Panagsupyat - 13
Panawen ti kaskaso - 137
Panawen agpakada - 63
Pandaigdigang Kapatiran - 205
Pantasya - 36
Papuri Sa Sosyalismo (Panata) - 206
Pasamak Iti Kumyaas - 178
Pasista - 63
Patak Ng Ulan - 32
Pawid Na Bilangguan - 30
Pilipinas, Sawi Kong Bayan - 42
Pudno Di Nakapapati - 57
Pukawin Ang Magsasaka - 155
Pulang Paaralan - 159
Pulang Landas Ng Tagumpay - 190
Pulang silangan bukang liwayway - 186
Pulang Silangan - 186
Sa Kamatayan Man - 169
Sa araw nagmula ang buhay - 187
Sa Pulang Silangan - 179
Sa Umaga Paggising - 160
Sa hanay ng masa kami ay nagpunta - 155
Sa gitna ng kanayunan - 44
Sa ilog Chico, doon sa bundok - 177
Sa Tribu Ng Mga Katutubo - 11
Sa Pagkalayo Ay May Paglapit Din - 119
Sa pakikibaka’y siya’y pinaslang. - 174
Saan Tay’ Ipalubos - 18
Salidummay Pangkabiagan - 138
Salidummay Hustisya - 137
Salidummay Salun-at - 158
Salidummay Kultural - 15
Sama-sama sa tawanan - 162
Sampung Mga Kadiri - 54
Si Lina ay isang magandang dalaga - 65
Sila Ang Di Magagapi - 173
Sindihan nating muli ang sulo ng karunungan - 135
Sinnogom Akay - 187
Sino ang nagsasabing may bakal na harang - 205

Sipud Pay Naipasngay - 143
Sumampa Ka - 142
Supyaten kakailian - 13
Syon - 52
Tagapangulong Mao - 189
Tanglaw Sa Kadiliman - 187
Tao Ang Mahalaga - 133
Tayo ngayo’y naglalakbay - 190
Tayong mga hukbo ay laging nakahanda - 159
Ti Internasyunal - 2
Ti daga nagtaudan - 18
Tortyuren kanto unay-unay - 56
Tulad Ng Mga Alon - 43
Tulog na, o aking giliw - 39
Tulog Na Bunso - 120
Tumatagos sa diwa ang iyong pagsikat - 183
Tunggalian Ng Uri - 185
Ullalim Ng Kordilyera - 12
Umili Ti Pagilian - 132
Unang Alay - 169
US-Ramos administrasyon - 52
Utang, Utang - 64
Wada san din kadkadwak - 180
Wala Nang Tao Sa Santa Filomena - 58
Walang nabubuhay nang malaya - 185
Walong tag-araw na matingkad ang lumipas - 163
Warning - 63