

REBOLUSYUNARYONG PAHAYAGAN NG NUEVA ECIJA



PINAPANGASIWAAN NG PAMBANSANG KATIPUNAN NG MAGBUBUKID

ESPESYAL NA EDISYON I BLNG 05 I DISYEMBRE 2020

SUMUSULONG ANG REBOLUSYON



PINAKAMATAAS NA PAGPUPUGAY SA LAHAT NG MARTIR AT BAYANI NG SAMBAYANAN AT REBOLUSYONG PILIPINO!

“Ang mamatay alang-alang sa sambayanan ay higit na mabigat kaysa Bundok Sierra Madre, subalit ang maglingkod sa mga pasista at ang mamatay para sa mga mapagsamantala at mapang-api ay higit na magaan kaysa balahibo.”

Malubak, maputik, mahirap, masakripisyo at masalimuot ang landas ng rebolusyon. Ngunit sa kabila ng mga kahirapang ito ay walang pag-iimbot na nag-alay ng kanilang kasigasigan, kalakasan, panahon at buhay ang pinakamabubuting mga anak ng bayan—ang ating mga dakila, huwaran at magigiting na bayani at martir ng rebolusyon. At sa okasyon ng ika 52 taong anibersaryo ng muling pagkakatatag ng ating Partido Komunista ng Pilipinas ay dinadakila natin at ibinibigay ang pinakamataas na pagdakila, pagpupugay at pagpaparangal sa kanilang lahat.

Wala ni anuman ang makahihigit pa sa buhay na kanilang inialay para sa pagsusulong ng interes at kagalingan ng malawak na sambayanan. Ang gayong pagtahak sa landas ng rebolusyon ay nagmumula sa nag-aalab na kagustuhang baguhin ang bulok na sistemang panlipunang malakolonyal at malapyudal na malaon nang sistematikong umaabandona at sumusupil sa malawak na masa at ang pagpapalit dito ng isang sistemang panlipunang sosyalista na isang lipunang tunay na maalwan, sagana at payapa.

Ngunit alam nating hindi ito basta-basta pahihintulutan ng reaksiyunaryong estado sa pangunguna ng mga kaaway sa uring mga panginoong-may-lupa, malalaking burgesya komprador at mga burukrata kapitalista na pawang nakikinabang sa isang bulok, bangkarote at atrasadong kaayusang panlipunan. Hindi kailanman papayag ang mga naghaharing uri na maagaw sa kanila ang kapangyarihang pampulitika at kung gayon ay ginagawa ang lahat ng makakaya upang supilin ang reaksiyunaryong paglaban ng mamamayan sa pamamagitan ng kanilang mersenaryo, berdugo’t mga pasistang AFP-PNP-CAFGU.

Ang gayong pagtatagisan ng mga reaksiyunaryong naghahangad ng pananatili ng bulok na lipunan sa isang panig at ng mga reaksiyunaryong naghahangad ng reaksiyunaryong pagbabago sa kabilang panig—ang tunggalian ng uri sa pagitan ng mga nagsasamantala at ng mga pinagsasamantalahan - ang ang nagtatakda sa hindi maiiwasang pagsulong ng lipunan tungo sa mas mataas na antas : mula sa luma tungo sa bago; mula sa dating atrasado

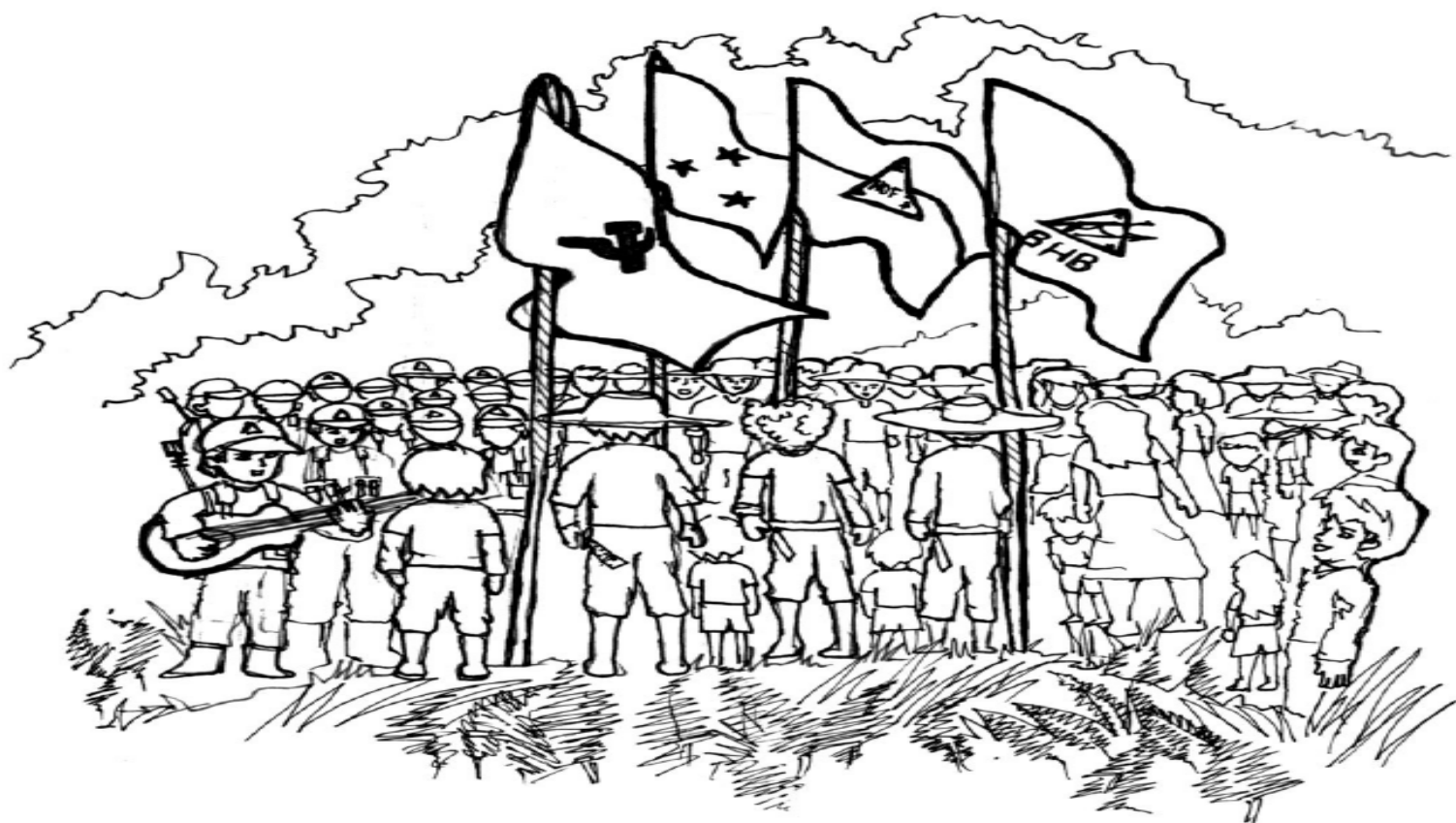
tungo sa maunlad at sagana.

Ngunit hindi madali ang pagkakamit nito. At hindi na mabilang ang mga kasamang nauna nang naghawan ng landas para sa mas masaganang bukas at sa proseso ay nabuwal at nagbuwis ng kanilang buhay para sa masa at rebolusyon. Bagaman at sila ay nabuwal, hinding hindi mawawala o mabubura ang kanilang mga reaksiyunaryong ala-ala. Ang mga ito ay habambuhay na mananatili sa puso’t isipan ng mga kasama at malawak na masang kanilang pinaglingkuran. Ang kanilang reaksiyunaryong mga ala-ala ay syang pagkukunan ng aral at inspirasyon ng mga kasama at reaksiyunaryong masa para sa ibayo pang pagpapatuloy sa masumikhay na pagkilos, paglaban at reaksiyunaryong pagyakap at pagtangan.

Sa ika 52 taon ng PKP ay sadya’t tunay ngang yumabong at lumawak na ang pulang binhi ng paglaban mula sa pagkakatatag nito noong Ika-26 ng Disyembre, 1968. Malalim nang nakaugat ang kilusan kung kaya naman, pawang ilusyon at pananaginip ng gising lamang ang pagtatakda ng AFP at Rehimeng US-Duterte na masusupil nito ang kilusang mapagpalaya sa pagtatapos ng termino ni Duterte sa taong 2022.

Ang walang maliw na pagtangkilik at pagtataguyod ng malawak na masa at ang dakilang mga aral at inspirasyon ng ating mga martir at bayani ang patuloy na pinagkukunan ng lakas at reaksiyunaryong optimismo at pag-asa ng mga kasama sa pagharap sa mas mahihirap pang mga hamon at pagsuong at pagbubunyi sa landas ng reaksiyunaryong pagbangon at paglaban.### ★

IPAGBUNYI ANG IKA-52 TAONG ANIBERSARYO NG PARTIDO KOMUNISTA NG PILIPINAS! IPAGTAGUMPAY ANG DEMOKRATIKONG REBOLUSYONG BAYAN!



Ang pambungad na larawan na ginamit sa isyung ito ng **Lingkaw** ay ang mag-asawang kapwa kadre ng Partido Komunista ng Pilipinas at Bagong Hukbong Bayan na sina Agaton “Ka Boy” Hudencial Topacio at Eugenia “Ka Fiel” Magpantay Topacio - Martir at Bayani ng Sambayanan at Rebolusyon.



Sila ay nag-alay ng kanilang buhay para sa dakilang layunin ng kilusang rebolusyunaryo noong ika 25 ng Nobyembre, 2020 sa bayan ng Angono, Probinsya ng Rizal. Ang kanilang kadakilaan at kabayanihan ay habambuhay nang nakatanim sa puso at isipan ng lahat ng mga kasama at rebolusyunaryong masang patuloy na nagbabangon at lumalaban.



NILALAMAN

Editoryal	02
Rebolusyunaryong Panawagan	03
MGA REBOLUSYUNARYONG MARTIR NG GITNANG LUZON	
Ka Boy at Ka Fiel	04
Ka Omeng	06
Ka Poldo	08
Martir ng Carranglan	10
Martir ng Maria Aurora	16
Ka Allan	18
Ka Dagohoy	21
Ka Epi	24
Ka Jojo	25
Ka Bo	26
REBOLUSYONG PANGKULTURA	
Pulang Parangal	30
Pulang Saludo	30
Walang Kamatayan	31
Sa Burol Ko	31
You are Kept	32
Ikaw ay Naririto	32
Ang Pinakamahirap na Tula	33



Ang **Lingkaw** ay ang Rebolusyunaryong Pahayagang Masa ng Lalawigan ng Nueva Ecija. Ito ay inililimbag isang beses kada buwan sa pangangasiwa ng Pambansang Katipunan ng Magbubukid. Ang pamatnugutan ng **Lingkaw** ay bukas sa mga ambag na balita o reportahe, lathalain, rebolusyunaryong panitikan, mga dibuho at iba pang sining biswal, mga rebolusyunaryong pagbati at iba pang artikulo hinggil sa buhay at pakikibaka ng uring magsasaka at sanlaksang masang nagbabangon at lumalaban. Maaring humingi ng kopya ng **Lingkaw** sa pinakamalapit na himpilan ng PKM o BHB sa inyong lugar o maari itong i-download sa www.lingkawnuevaecija.wordpress.com at philippinerevolution.net

Pulang Pagpupugay kina Kasamang Agaton “Ka Boy” Topacio at Kasamang Eugenia “Ka Fiel” Magpantay

Pinakamataas na pagdakila at pagpupugay ang iginagawad ng mga kasama mula sa Inang Larangan para sa rebolusyunaryong kabayanihan nina Agaton “Ka Boy” Hudencial Topacio at Eugenia “Ka Fiel” Magpantay Topacio, kapwa kadre at retiradong opisyal ng Partido Komunista ng Pilipinas at Bagong Hukbong Bayan, mga bayani at martir ng sambayanan.

Sa kalagitnaan ng madaling araw ng Nobyembre 25, sinalakay at walang awang pinaslang ng mga berdugong mersenaryo ng pasistang estado ang mag-asawa sa kanilang tahanan sa bayan ng Angono, lalawigan ng Rizal.

Si Kasamang Eugenia Magpantay at Kasamang Agaton Topacio, kapwa 69 taong gulang ay pawang kareretro lamang sa aktibong serbisyo dahil sa mga limitasyon ng kanilang edad at pisikal na kalagayan. Si Kasamang Fiel ay mayroong diabetes at severe arthritis na nagpahina sa kanyang katawan. Ang pagpaslang sa mag-asawa ay isang kaso ng masaker-na-istilo-pagpatay sa mga hors de combat na labag sa mga internasyunal na makataong batas at bahagi ng brutal na kampanya ng panunupil ng pasistang rehimeng US-Duterte at AFP-PNP sa rebolusyunaryong kilusan at lahat ng mamamayang nakikibaka para sa panlipunang pagbabago.

Si Kasamang Agaton Hudencial Topacio na mas kilala ng mga kasama at rebolusyunaryong masa bilang Kasamang Boy, Joseph o Ka Ibyan ay ipinanganak noong Disyembre 7, 1951 at panganay sa sampung magkakapatid. Si Manong o mas kilala bilang “Dikong” sa kanilang lugar ay mula sa Barangay ng Bibiclat, Bayan ng Aliaga, Lalawigan ng Nueva Ecija. Si Ka Boy ay naging kasapi ng National Operational Command ng NPA at naging Panrehiyong Kumander ng Bagong Hukbong Bayan sa Gitnang Luzon. Nagsilbi rin siyang Kalihim ng Panrehiyong Komite ng Partido sa Gitnang Luzon sa mga huling taon nito.

Si Kasamang Eugenia Magpantay Topacio na mas kilala ng mga kasama bilang Ka Fiel ay ipinanganak noong Disyembre 13, 1951 at panlima sa siyam na magkakapatid. Si Manang ay mula sa Lalawigan ng Batangas. Siya ay naging Kagawad ng Kawanihang Pampulitika ng Partido. Pinangunahan nya noon ang Pambansang Kagawaran sa Edukasyon. Siya ay naglingkod din bilang Pangkalahatang Kalihim at isa sa mga nangungunang kadre na nagtiyak sa matagumpay na paglulunsad ng Pangalawang Kongreso ng Partido noong 2016.

Sina Ka Boy at Ka Fiel ay mahahalagang gabay at haligi sa mga kasamang tumupad ng natatanging rebolusyunaryong gawain sa Inang Larangan sa Gitnang Luzon sa panahon ng 2010 hanggang 2016. Si Ka Boy ay nagsilbing mahusay na kumander at tagapagsanay sa kalakhang kabataang mga kasama na noon ay bagong sampa at talaga sa espesyal na gawain. Siya ay isang makaranasang mandirigma na pinaghuhugutan ng mga aral at gabay ng mga kasamang punong-puno ng kapangahasan sa pag-aaral, paglalapat at paglulunsad ng digmang bayan sa tereyn ng malawak na kapatagan ng Gitnang Luzon.

Si Ka Boy, sa madalas niyang simpleng T-shirt at khaki shorts ay malalim mag-isip ngunit simple sa pananalita. Siya ay laging bukas na magbahagi at makipag-aralan sa larangan ng armadong pakikibaka. Hindi siya nag-aatubili na magbahagi ng mga karanasan sa mga labanan at tunggalian sa mga kasamang nagpapanday pa lamang. Seryoso bilang tagapakinig ngunit may sundot ng biro na lagi’t laging mapanghikayat sa mga kasama. Sa kabila ng pagiging mataas na opisyal at kumander, taglay niya ang kababaaan ng loob ng isang tunay na hukbo ng bayan na tagapagtaguyod ng simpleng pamumuhay at puspusang pakikibaka.

Euleterio “Ka Omeng” Sadyaw Agmaliw

Isa siya sa mga bantog na kumander ng Bagong Hukbong Bayan (BHB) at komunistang lider ng Nueva Ecija. Buong tapat siyang naglingkod sa hanay ng mga magsasaka at pambansang minorya sa loob ng mahigit 27 taon niyang pagkilos sa malawak na kapatagan, kaparangan at kabundukan ng Caraballo at Sierra Madre.

Mga katutubong Igorot ang kanyang mga magulang na parehong nagmula sa pamilya ng maralitang magsasaka. Tubong Bokod, Benguet ang angkan (Ibaloi) ng kanyang ina na naging biktima ng pagpapalayas noong itinayo ang Ambuklao Dam doon. Kabilang naman sa magigiting na Kalanguya ang angkan ng kanyang ama na hindi nagpaalipin sa mga mananakop na Kastila at Hapon na nanalasa noon sa Carranglan. Ipinanganak siya noong Agosto 27, 1975 sa Sitio Malikdi, Barangay Minuli, Carranglan, Nueva Ecija.

Bilang panganay at anak na lalaki, sa murang edad ay kasa-kasama na siya ng kanyang ama sa pag-akyat sa bundok upang mangalap ng mga iba't-ibang kalakal, pamamaril ng ibon at pamamandaw ng kanilang mga silo ng hayop. Hindi siya nakapagtapos ng elementarya dahil madalas daw siyang mapaaway noon bunga ng sobinismo sa relihiyon at katutubong diskriminasyon ng mga kaeskwela niyang kristiyano. Gayunman, lumaki siyang masipag, mapamamaraan, magalang at responsable dahil sa maaga at seryosong paglahok sa produksyon kasama ng kanyang mga magulang sa pagpapayaman ng kanilang maliit na palayan at gulayan.

Maaga rin siyang namulat at napakilos dahil madalas nilang kaulayaw ang mga yunit ng BHB na sumasaklaw at nagdaraan sa kanilang lugar noong dekada otsenta. Katunayan, ilan sa mga kumander, mandirigma, at lokal na organisador na nakikipamuhay sa kanila noon ay mga kamag-anak at kapwa nila Igorot. Masaya niyang naikukwento sa mga kasama ang mga karanasan niya noon bilang batang aktibista: mula sa pagiging pasa-bilis, paghahatid ng mga pangangailangan ng mga kadua, pakikinig sa kanilang mga kantahan at propaganda-ahitasyon, pagtataliba, at iba pa. Hanggang sa magpasya na nga daw siyang sumampa noong Abril 1992, kasama ang kanyang pinsan na matalik din niyang kaibigan. Noong una ay tutol at labis na nalungkot ang kanyang mga magulang pero kalaunan ay natanggap, sinuportahan at ikinarangal na rin nila ang piniling propesyon ng kanilang anak na naging kilalang magiting at magiliw na kumander ng BHB sa lahat ng bayang nakilusan niya.

Dahil sa kanyang huwarang rebolusyonaryong aktitud, matatag na paninindigan, husay sa pamumuno at hindi-matatawarang ambag sa pag-susulong ng armadong rebolusyon sa loob ng ilang dekadang paglilingkod, tuluy-tuloy din ang naging pag-unlad niya sa pagtangan ng papabigat na mga responsibilidad bilang opisyal ng BHB at kadre ng PKP.

Matagal na siyang umaaktong independyenteng iskwad lider na kumikilos noon sa mga bayan ng Carranglan, San Jose City at Lupao nang magpasya ang pambansang pamunuan ng Partido na iangat na sa laking platun ang batayang pormasyon ng BHB noong 2002. Kabilang siya sa mga unang kumander na namuno sa isa sa mga binuong Sandatahang Yunit Pampropaganda (SYP)-Platun nang taon ding iyon sa Nueva Ecija.

Hindi nagtagal ay hinirang siya ng NE Provincial Party Committee para pamunuan ang SDG (sentro-de-grabidad)-Platun ng lalawigan na nanguna sa paglulunsad ng matatagumpay na raid, ambush, at special operations laban sa mga pusakal na kriminal at sagad-saring kaaway ng mamamayan noong mga panahong iyon. Taong 2007 nang muli siyang itataga bilang punong kumander ng Regional Yunit Gerilya (RYG) ng Gitnang Luzon na nakabase noon sa lalawigan ng Aurora.

Muli siyang ibinalik sa Nueva Ecija noong 2009 upang pamunuan ang binuong pormasyon ng BHB para sa gawaing recovery. Matalas na nilagom ng nakatatasa na organo ng Partido ang karanasan ng rehiyon sa madugong implementasyon ng Oplan Bantay Laya 2 ng rehimeng US-Arroyo. Tinukoy ang mga internal na kahinaan at pagkakamali na napag-abutan at nasamantala ng kaaway. Nagdulot ang mga ito ng ilang matitinding pinsala at pansamantalang

pag-atras. Gayunman, nakahalaw tayo ng mahahalagang aral at nailatag ang mga kongkretong resolusyon at plano para sa muling pagbawi at lampasan pa ang dati nang inabot na pag-unlad. Naging susi ang malalim na kaalaman ni Ka Omeng sa katangian at kasaysayan ng lugar kung kaya't mabilis na napan-gibabawan ng mga kasama ang kinaharap na mga kahirapan at nagtala ng makabuluhang pagsulong sa iba't-ibang linya ng gawain.

Siya ang tumayong Commanding Officer (CO) ng Larangang Gerilya sa Caraballo na sumasaklaw sa munisipalidad ng Carranglan at mga karatig pang bayan nito sa loob ng halos isang dekada. Dahil sa mainit na pagtangkilik at pakikiisa ng mga komunidad ng magsasaka at pambansang minorya sa kanilang rebolusyonaryong hukbo, ubos-kayang nakipaggitgitan sa kaaway ang mga pormasyon ng BHB na pinamunuan niya para ipagtanggol ang karapatang magbungkal ng mga magsasaka laban sa malawakang pagbabanta at aktwal na pangangamkam at pagpapalayas. Buong bangis na ipinapatupad ng reaksiyunaryong gubyrno ang malawakang pribatisasyon ng diumano'y mga "lupaing publiko" pabor sa mga dayuhan at lokal na naghaharing-uri. Malinaw kung kaninong interes nagsisilbi ang mga naka-deploy na sundalo at CAFGU na nagbabantay sa konstruksyon ng expressway o Dalton Pass East Alignment Road Project (DEARP) na pinondohan ng bansang Hapon, gayundin ang mala-lawak na pribadong plantasyon sa tabing National Greening Program (NGP), at sa tuluyan nang pagwasak ng mga dayuhang korporasyon ng pagmimina sa kalikasan, kabuhayan at lupaing ninuno ng mamamayan. Pinagbuwisan ito ng buhay ng maraming kasama, bukod pa sa mga dinukot at ikinulong dahil sa mga gawa-gawang kaso na isinampa laban sa kanila.

Taong 2010 nang pormal na buuin ang Sub-Regional Military Area (SRMA) sa Silangang Gitnang Luzon kung saan siya ang unang tumayong pinuno ng pamatnugutan nito. Kabilang din siya sa antas-rehiyong pamatnugutan sa operasyon ng Josefino Corpuz Command. Kasabay ng pagiging pinunong-militar, kabilang din siya sa mga namumunong komite ng Partido. Naging ganap na kasapi (GK) ng PKP noong 1994, mahigit isang taon mula noong naimbitahan bilang kandidatong kasapi (KK). Naiangat siya bilang kadreng pandistrito ng Guerrilla Front 2 noong 1997 bago naging kagawad ng NE Provincial Party Committee noong 2002. Pormal siyang umupo bilang regular na kagawad ng Komiteng Rehiyon ng Gitnang Luzon (KR-GL) noong 2015.

Ikinasal siya sa ilalim ng pulang bandila noong 2003 at nagkaroon sila ng isang anak na lalaki.

Habang nasa opisyal na byahe para magpagamot sa isang espesyalista sa NCR, ni-raid ng pinagsanib na berdugong pwersa ng 84IB at 69IB ng Philippine Army at mga pulis mula sa NCRPO at QCPD ang tinuluyan niyang bahay sa No-valiches, Quezon City noong December 19 ng madaling araw. Ayon mismo sa pahayag sa media ng mga tagapagsalita ng militar, "nanlaban sila kaya pina-tay", kasama si Ka Poldo at isang sibilyan na si Ka Lucio Carbonel. Nagkaroon diumano ng 45-minutong palitan ng putok kung saan ay sugatan daw ang dalawang pulis.

Upang pagtakpan ang ginawa nilang pa-traydor at brutal na pagpaslang, buong kasinungalingang ipinagmayabang ni Gen. Eduardo Año ng DILG na ang mga NPA na napatay daw nila sa Quezon City ay mga lider diumano ng yunit na magsasagawa ng asasinasyon sa mga matataas na opisyal ng gubyrno, at kasama daw sa target nila ang Pangulong Duterte.

Anuman ang gawin nilang propaganda, hindi nila mababaluktot ang katotohan-an na si Ka Omeng ay biktima ng karumal-dumal na pasistang terorismo ng estado. Isang rebolusyonaryong bayani na minahal at bukal ng inspirasyon ng mamamayan. Magsisilbi siyang imortal na halimbawa upang tularan at ipagpatuloy ang hindi pa natatapos na laban ng sambayanan para sa isang lipunang ganap na malaya, sagana at payapa.

Freddie "Ka Poldo" Daileg

Kilalang-kilala bilang isa sa pinakamahuhusay na "doktor ng masa" ng mga pambansang minorya at magsasakang pinaglingkuran niya sa Nueva Ecija at katimugang bahagi ng Nueva Vizcaya. Nagpakadaluhasa siya sa tradisyunal at alternatibong paraan ng panggagamot (Traditional Chinese Medicine o TCM) sa pamamagitan ng paggamit ng halamang-gamot, bentusa at akupangtura. Bihasa din siyang dentista at siruhano na naghatid ng epektibo at libreng serbisyong medikal hanggang sa pinakaliblib na bahagi ng kanayunan.

Nagmula rin sa uring magsasaka si Ka Poldo o Freddie Cortez Daileg na ipinanganak noong ika-5 ng Marso, 1960 sa Barangay Bagong Barrio, Guimba, Nueva Ecija. Si Ka Poldo ay panganay sa pitong magkakapatid. Nauna siyang namulat at napakilos ng mga kasamang nakakaabot noon sa kanilang lugar na isang liblib na komunidad ng mga magsasaka sa gitna ng napakalawak na kapatagang pagmamay-ari lamang ng ilan.

Subalit higit na lumalim ang kanyang kamulatan kung saan nahubog ang syentipikong paraan niya ng pag-iisip at kolektibong pamamaraan ng paggawa noong magtrabaho siya sa mga pagawaan sa kalunsuran. Ang kumukulong krisis sa ekonomya at pulitika noong panahon ng batas-militar ni Marcos ang kongkreto kondisyon na higit na nagpalalim ng kanyang pagsapol sa kawastuhan at pangangailangan ng rebolusyonaryong pagbabago ng lipunan. Naging aktibong myembro ng mga unyon ng manggagawa sa mga pinasukang pabrika hanggang sa maging lider-obrero at lihim na kasapi ng Partido Komunista ng Pilipinas noong dekada otsenta. Sa picketline din siya unang natuto at nalinang ang praktika sa pagbibigay ng serbisyo-medikal. Mula noon ay higit pa niyang pinagyaman ang kaalaman at kasanayan sa pamamagitan ng mga dinaluhan niyang pormal na pagsasanay at tuluy-tuloy na pagkatuto mula sa masikhay na pagsasapraktika. Napanday siya sa panahong maituturing na isa sa mga makasaysayang ruok ng pag-unlad ng kilusang paggawa sa bansa na nagluwal ng libu-libong aktibista, organisador, kadre at mandirigma mula sa uring manggagawa.

Isa nang fulltime at makaranasang kadre ng Partido nang bumalik siya sa NE. Pormal siyang nagpalipat ng gawain alinsunod na rin sa panawagan noon ng Partido na magtungo sa kanayunan mula sa kalunsuran. Una siyang ipinaloob sa Sangay ng Partido sa Lokalidad (SPL) ng kanilang barangay hanggang sa maiangat bilang kagawad ng District Party Committee na sumasaklaw sa malawak na kapatagan ng Guimba, Cuyapo, Nampicuan at iba pang mga katabi nitong bayan noong dekada nubenta.

Kasama siya sa mga aktibong namuno ng laban noon para sa libreng pamamahagi ng lupa sa dating asyenda na matagal nang binubungkal ng kanilang mga ninuno. Matagumpay na pinosisyunan ng mga maralitang magsasaka mula sa Manggang Marikit, Bagong Barrio, Yuson (MamBaYu) ang lupaing naisalin sa kontrol ng Phil.Cotton Corporation mula sa asyendero. Ang pangyayaring ito ang nagsilbing mitsa sa mabilis na pagkalat ng katulad na apoy ng paglaban ng masang magsasaka sa mga karatig na barangay at bayan.

Sa sumunod pang maraming taon, ang kanilang baryo din ang nagsilbing sentro ng maraming hayag na pagtitipon at pagkilos. Doon isinagawa ang kongreso ng pagtatatag ng Alyansa ng mga Magbubukid ng Gitnang Luzon (AMGL) noong 1985 at ilang pambansang pulong ng Kilusang Magbubukid ng Pilipinas (KMP). Sa hibang na layuning burahin ang papel at militanteng tradisyon ng Bagong Barrio sa kasaysayan, ginawang garison ng mga sundalo ang buong komunidad, winasak ang panandang bato ng KMP, at naghasik ng walang-kasing-lupit na pasistang terorismo sa utos ng berdugong si Palparan at dikta ng rehimeng US-Arroyo.

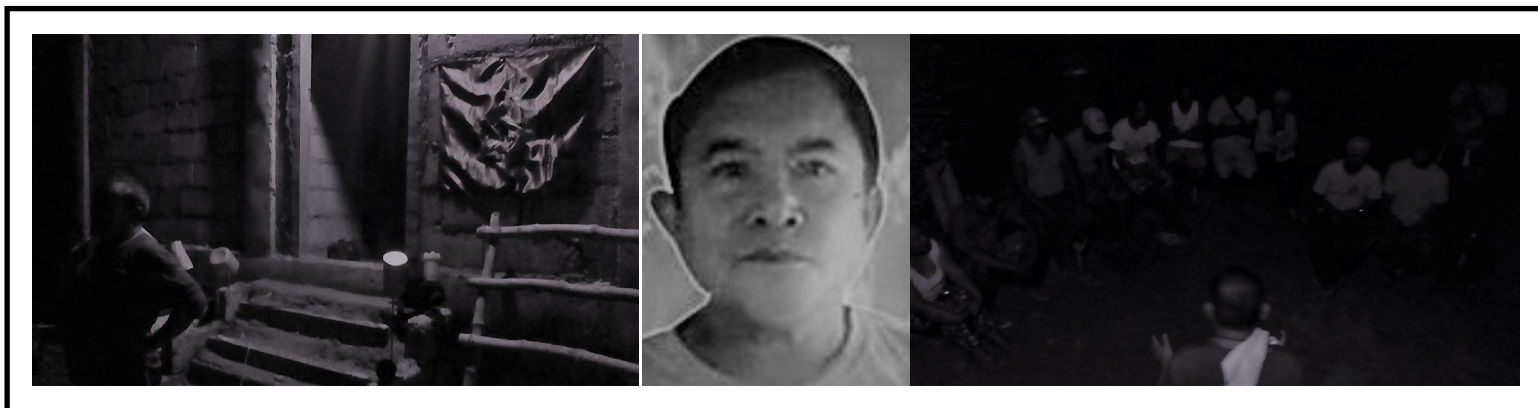
Kabilang si Ka Poldo sa mga lider-magsasaka at lokal na kadre ng Partido na nagpasyang sumanib sa BHB para ganap na ilaan ang kanilang buong panahon sa pagsusulong ng armadong pakikibaka noong kasagsagan ng militaristang pananalasa ng tinaguriang mga "Palparan Battalions" sa NE. Agad siya-

yang itinalaga ng Partido bilang giyang pampulitika sa mga iskwad na kinabilangan niya, kasabay ng isa pang dagdag na responsibilidad bilang pinunong pangkalusugan ng platun. Masipag, matiyaga, maaalahanin at masayahin siyang kasama, kung kaya't kinagigiliwan siya hindi lamang ng mga kapwa pinuno at kawal ng BHB, laluna ng mga masang nakakahalubilo niya. Matalas din ang isip at kasanayan sa mga usaping militar, kulang ang maghapon kung ibabahagi ang mga karanasan niya sa mga sinamahang operasyon at misyon sa loob ng halos apat na dekada niyang pagkilos. Hindi man siya aktwal na naging kumander ng pormasyong platun o iskwad, lagi siyang kabilang sa mga yunit kumand (YK) nito na responsable sa pang-araw araw na pamamatnugot sa organisasyon ng BHB. Madalas ay siya ang tumatayong pinuno ng mga lumalargang semi-legal teams (SLTs) para sa iba't-ibang mahahalaga at maseselang misyon na nangangailangan ng mataas na antas ng kakayahang magsarili.

Bilang kadre ng Partido, naging kagawad din siya ng Sub-Regional Military Area (SRMA) Party Committee noong 2013, at matagal na kagawad ng Komiteng Tagapagpaganap (KT) at Kalihiman ng mga Komiteng Larangan na kinabilangan nito. Taong 2015, sa panahon na mapangahas na muling pagbabalik ng BHB sa malawak na kapatagan ng Lalawigan ng Nueva Ecija—si Ka Poldo ay gumampan ng natataning papel sa muling pagbabalik at pagpapakilos sa malawak na masa laluna sa uring magsasaka sa lalawigan. Si Ka Poldo ay kabilang sa isang yunit ng hukbong nakatalaga sa malawak na kapatagan ng Nueva Ecija kung saan hindi naging sagka ang higpit ng sitwasyong militar sa tereyn na relatibong malapit lamang sa mga kampo at detachment ng kaaway bagkus ay nakapangibabaw dito dahil narin sa malalim na pag-ugat sa malawak na masang rebolusyunaryong tradisyon na ang pagsuporta, pagtangkilik at pagtataguyod sa mga kasama.

Nobyembre ng 2019 ay inatasan siya ng nakatatasa na organo ng Partido na asistehan si Ka Omeng sa kanyang pagpapagamot. Bukod kasi sa pagiging medik, isa rin sa kanyang naging gawain ang pag-oorganisa ng network sa hanay ng mga propesyunal at manggagawang pangkalusugan para sa rebolusyon. At sa kaniyang taimtim na pagtupad ng tungkulin, nagbuwis sila ni Ka Omeng ng kanilang buhay sa proseso ng magiting na pagtatanggol-sa-sarili sa nasabing raid. Hindi sila nagpahuli ng buhay, at nabigo ang kaaway na dagdagan pa ang pinsalang dulot ng pagkawala nila sa kilusan.

Si Ka Poldo ay lagi't laging maalala higit sa lahat bilang isang huwarang padre-de-pamilya 'di lamang sa hanay ng kanyang pamilya at kaanak kungdi sa lahat ng pamilya ng mga masang kanyang nakadaupa. Hindi matatawaran ang kanyang walang pag-iimbot na pagsasakripisyo't paglilingkod sa sambayanan. Ang kanyang kabayanihan—gaya ng lahat ng martir ng rebolusyon ay habambuhay nang magsisilbing aral at inspirasyon sa lahat ng mga kasama na magsumikhay sa kabila ng mga kahirapan, magsakripisyo sa kabila ng masalimuot na landasin ng rebolusyon at mag-alay ng buong panahon at maging ng natatanging buhay para sa interes at kagalingan ng malawak na masa.



PAHAYAG NG BAGONG HUKBONG BAYAN CARABALLO FRONT JOSEFINO CORPUZ COMMAND GITNANG LUZON

Setyembre 2017

Pinakamataas na pulang pagpupugay ang iginagawad ng Bagong Hukbong Bayan (BHB)-Caraballo Front sa siyam na martir ng Carranglan, siyam na bayani ng sambayanan! Ipinapaabot rin namin ang pakiki-isang puso sa pagdadalamhati ng mga naulilang kapamilya, kaibigan, kasama at pinaglingkurang masa ng mga kasamang martir. Ang siyam na magiging na pulang mandirigma at Komunista ay nagbuwis ng buhay sa dependsibang labanan sa pagitan ng BHB at ng mga berdugong militar ng Charlie Company ng 84th IB at 71 MICO noong pasado 6:00 ng umaga, Setyembre 20, sa sityo Barat, Barangay Burgos, Carranglan, Nueva Ecija. Magiting na hinarap ng mga kasama ang labanan na tumagal ng dalawang oras at hanggang sa huli ay hindi nila isinuko ang kanilang paninindigan. Sina **Joel “Ka Lucio” Manangan, Lanea Lani “Ka Gom” Dela Pena Mirindu, Guiller Martin “Ka Inyong” Cadano, Alvin “Ka Seven” Soria, Victor “Ka Lean” Nagawang, Emmanuel “Ka Abe” Canlas, Carlo “Ka RB” Laguito, John Paul “Ka Soc” Calica at Joel “Ka Marco” Amatorio** ay walang pag-iimbot na nag-alay ng buhay para ipagtagumpay ang Demokratikong Rebolusyong Bayan at maitayo ang isang lipunang malaya.

Ang kamatayan ng siyam na kasama ay siyam na beses na simbigat ng kabundukan ng Caraballo. Kulang ang mga salita para isalarawan ang nag-aalab na determinasyon at nag-aapoy na diwang palaban ng siyam na kasamang nakasalo namin sa mga kagipitan at tagumpay, sa araw-araw na pagsusulong ng digmang bayan. Hindi man sasapat ang mga salita, karangalan sa amin ang ipakilala sa inyo ang siyam na bayani mula sa yunit ng Caraballo.

Si **Joel “Ka Lucio” Manangan**, 40 taong gulang, ay kilala rin sa pangalan na “Ka Rasul”, “Ka George”, “Ka Turing”, “Ka Rene”, “Ka Arman”, “Ka Vergel” at “Ka Josep”. Siya ay nagmula sa pamilya ng maralitang magsasaka ng Cuyapo, Nueva Ecija. Taong 2000 ay naugnayan siya ng mga hukbo at nagsimulang mabigyan ng ilang gawain. Noong 2001 ay lumalim ang kaniyang pag-unawa sa rebolusyon at dahil sa naranasang inhustisya ay nagpasiyang ialay ang kaniyang tapang at determinasyong lumaban para durugin ang kaaway ng sambayanan. Ito ang kaniyang buong puso at buong tapang na ginampanan sa kaniyang tuloy-tuloy na pakikibaka mula sa pagiging pulang mandirigma hanggang sa maging mahusay na pulang kumander. Pinamunuan niya ang maraming matatagumpay na taktikal na opensiba, pamamarusa sa kaaway at mahusay na binigo ang mga atake ng panunupil at pagkubkob ng kaaway. Matatag at matalino niyang pinamunuan ang mga yunit ng hukbo noong kasagsagan ng matinding pag-atake ng OPLAN BANTAY LAYA ng rehimeng US-Arroyo sa Gitnang Luzon. Bilang kasapi ng PKP, siya ay bahagi ng namumunong komite ng larangan at masigasig na nagpursige sa pagpapanibagong-lakas ng kilusan sa erya. Masikhay at mapangahas niyang pinamunuan ang mga misyong militar at gawaing masa para sa gawaing rekoberi. Buo ang loob at matiyaga niyang pinapaliwanag sa masa at maging sa mga kasama ang kahalagahan ng matalinong pakikidigma na mahigpit na itinataguyod ng masa. Pinamunuan din niya ang yunit ng BHB na naglunsad ng gawaing pagpapalawak sa hanay ng mga katutubong Ilongot (Bugkalot) kung saan hindi siya malilimutan ng mga masang iminulat nila sa pangangamkam ng mga dayuhang kumpanya ng pagmimina sa kanilang lupaing ninuno. Bilang pinunong militar ay huwaran siya sa disiplinaryang militar at bilang namumunong kasapi ng Partido ay matalas siyang nakikitunggali upang makabuo ng mas mataas na pagkakaisa. Baon ng bawat pulang mandirigma sa yunit ang mga karanasan at kasanayan na kaniyang ibinahagi. Nakahabi sa puso ng kaniyang mahal na asawa at anak ang kaniyang pagkalinga at pagpursige sa pagbuo ng malayang lipunan para sa kanila.

Si **Lanea Lani “Ka Gom” dela Pena Mirindu**, 36 taong gulang, ay kilala rin sa pangalan na “Ka Gwen”, “Ka Mitchi”, “Ka Africa” at “Ka Janet”. Siya ay nagmula sa pamilya ng maralitang magsasaka at katutubong Dumagat ng Casiguran, Aurora. Maaga siyang namulat sa pangangamkam sa lupaing ninuno at diskriminasyon sa mga katutubo’t kababaihan. Bilang kababaihang katutubo, nagpasiya siyang kumawala sa pang-aapi na idinidikta ng lipunan at noong 2001 ay sumapi sa BHB. Lalong namukadkad ang kaniyang ganda at kahusayan sa loob ng hukbo. Siya ay buong pusong gumampan bilang Iskwad Lider, giyang pampulitika at punong opisyal ng istap ng kabuhayan sa platon (P4). Kabilang din siya sa namumunong komite ng Sangay ng Partido sa Platon. Ipinakita niya sa mga kasama ang determinasyon na pangibabawan ang mga balakid sa pagpapaunlad ng gawain at ng sarili. Nalagpasan niya ang mahigpit na sitwasyon sa pag-atake ng OBL sa Aurora. Nanindigan siyang ilaan ang kaniyang sarili para sa pagsusulong ng gawaing rekoberi sa iba pang bahagi ng rehiyon. Ang kaniyang maningning na pagkilos ay masasalamatin sa kaniyang kasigasigan sa pag-aaral sa literasiya-numerasiya, sa kaniyang walang pag-aatubiling pag-terak (pag-sayaw) sa mga gabing pangkultura at sa kaniyang magandang himig na ginamit niya upang imulat ang masa at konsolidahin ang mga kasama. Ang kaniyang alaala at mga aral ay di malilimot ng masa, mga kasama at ng kaniyang mahal na anak at kabiya. Siya ay isang huwarang kababaihang mandirigma na mananatiling inspirasyon ng mga kasama.



Si **Joel “Ka Marco” Amatorio**, 34 taong gulang, ay kilala rin sa pangalan na “Ka Tuse”, “Ka Jimar” at “Kuya”. Siya ay mula sa uring mala-manggagawa sa Baler, Aurora. Siya ay sumabak sa maraming trabaho hanggang sa maging manininda ng sorbetes. Sa kaniyang pagtitinda ay nakilala niya ang mga kasama na kumikilos sa barrio. Doon siya unti-unting namulat at napakilos. Nakita niyang ang kahirapang dinaranas niya sa kanayunan ay masosolusyonan lamang sa pamamagitan ng paglaya ng sambayanan. Taong 2001 ay nagpasiya siyang sumapi sa BHB. Siya ay pinanday ng pakikibaka sa pagsusulong ng mga gawain lalo na noong panahon ng OBL sa Aurora. Buo ang loob, nanindigan siya sa ating rebolusyonaryong gawain hanggang sa mailipat siya sa paggampan ng gawain sa kabundukan at kapatagan ng iba pang bahagi ng rehiyon. Siya ay naging isang mahusay na iskwad lider at nagpakita ng kahusayan sa gawaing partisano. Mahusay ang kaniyang naging paggampan sa kapwa mga opensiba at depensibang labanan kung saan nakakitaan siya ng tining sa pakikipaglaban sa kaaway. Natatangi ang kaniyang kakayahan bilang isnayper (sharp shooter). Sa kaniyang simple at masayahing paraan ay pinapaliwanagan niya ang mga masa at kasama. Bilang kasapi ng namumunong komite ng Sangay ng Partido sa Platon, pursigido siyang nag-ambag sa pagtatayo ng baseng masa, sangay ng partido sa lokalidad at ng milisyang bayan. Aktibo siya sa pagbibigay ng pag-aaral at pagasanay lalo na sa mga bagong sampa sa hukbo. Natatangi rin ang kaniyang magandang boses na lagi’t laging umaawit ng mga rebolusyonaryong awitin at ang kaniyang malakas na halakhak na nagpapasaya sa mga kasama. Ang kaniyang boses ay aalingawngaw sa kabundukan ng Caraballo kasabay ng pag-alingawngaw ng pag-abante ng digmang bayan.



Si **Guiller Martin “Ka Inyong” Cadano**, 26 taong gulang ay kilala rin sa pangalang “Ka Christian”. Siya ay nagmula sa uring petiburges at lumaki sa Bulacan. Siya ay nagtapos ng kursong BA Psychology sa UP Diliman Extension Program in Pampanga. Aktibo siya sa *choir* ng kanilang simbahan at laging nagkakamit ng mga medalya sa eskwelahan. Pagtungtung sa kolehiyo, naging aktibong kasapi siya ng Pi Sigma Fraternity. Dito na rin siya namulat sa kabulukan ng lipunan. Dito niya natutunan na napakalawak ng sambayanan na pinagkakaitan ng lupa, sahod, trabaho, serbisyong panlipunan at karapatan sa edukasyon. Taong 2010 siya nagsimulang maging aktibista ng pambasang demokratikong kilusan. Siya ay naging taga-

pangulo ng League of Filipino Students (LFS)-UPDEPP chapter noong 2011 hanggang sa maging tagapangulo ng Kabataan Partylist-Central Luzon noong 2012. Matapos siyang grumadweyt sa kolehiyo, nagpasiya siyang ialay ang kaniyang talino at lakas para sa mga magsasaka. Naging pultaym na organisador siya ng Alyansa ng Magbubukid ng Gitnang Luzon (AMGL) noong 2013. Nag-organisa siya sa hanay ng mga katutubong Aeta na kinakamkam ang lupa sa Porac, Pampanga. Noong 2014 ay nagtungo siya sa Carranglan, Nueva Ecija upang organisahin ang mga magsasaka na inaagawan ng lupa dahil sa proyektong Dalton East Alignment Road Project (DEARP). Noong Agosto 9, 2014 ay dinukot siya ng mga pasistang tropa ng 3rd IB sa Brgy TL Padilla, Carranglan, NE. Pinaratangan siya ng gawa-gawang kaso at sa loob ng dalawa't kalahating taon ay matatag siyang nakibaka sa loob ng kulungan upang ikampanya ang pagpapalaya sa mga bilanggong pulitikal. Pinamunuan din niya ang pakikibaka sa pagpapabuti ng kalagayan ng mga preso. Tumimo sa kaniya na ang karahasan ng pasistang estado ay kailangang gapiin ng mamamayan sa pamamagitan ng armadong paglaban. Dinismis ang kaniyang kaso noong Disyembre 2016 at sa kaniyang paglaya ay buo na ang loob niya sa paglahok sa digmang bayan bilang isang pulang mandirigma. Batid niyang ang Demokratikong Rebolusyong Bayan ang tanging magpapalaya sa sambayanang bilanggo ng imperyalistang US at lokal na naghaharing uri. Sa loob ng yunit ay masigasig niyang ginampanan ang pagiging giyang pampulitika at medik. Ginamit niya ang kaniyang talino para pangunahan ang pagbibigay ng mga pampulitikang edukasyon at literasiya-numerasiya sa mga kasama kung saan siya ang tumayong "principal". Ginamit niya ang kaniyang husay sa pag-awit sa pagpapalaganap ng mga rebolusyonaryong kanta at nanguna siya sa pagtatayo ng pangkulturang grupo sa yunit ng hukbo. Bilang kasapi ng Partido, siya ay mahinahong nagpapaliwanag sa mga masa at kasama upang hikayatin sila sa walang kapagurang pagsusulong ng digmang bayan. Siya ay mapagmahal na kasintahan, mabuting anak ng kaniyang mga magulang at mabuting anak ng bayan. Huwaran siya sa puspusang pagpapanibagong hubog upang maging tunay na lingkod ng sambayanan.

Si **Alvin "Ka Seven" Soria**, 35 taong gulang, ay kilala rin sa pangalang "Ka Bino", "Ka Malic", "Ka Bunso", "Ka Amboy", "Ka Tintin" "Ka Asyong" at "Ka Yushin". Siya ay nagmula sa pamilya ng maralitang magsasaka ng Pantabangan, Nueva Ecija. Dahil sa kawalan ng sariling lupa, dinanas niya ang mabigat na trabaho ng manggagawang bukid. Kasabay ng pagsigla ng agraryong rebolusyon at aksyong militar sa NE, namulat siya at napaloob sa grupo ng Kabataang Makabayan sa kanilang baryo. Hindi nagtagal ay nagpasiya siyang sumampa sa BHB noong 2005. Sa kaniyang pagsampa ay kinaharap niya ang paghigpit ng sitwasyong militar dulot ng OBL. Magiting siyang nakipaglaban sa mga kaaway sa harap ng mga pukpukang labanan na umabot ng halos buwan-buwan. Kumilos siya sa yunit ng BHB na umiral sa Nueva Ecija at may mahabang panahon na kumilos din sa Aurora. Dito napanday ang kaniyang kakayahang militar hanggang sa umabot siya bilang Iskwad Lider. Bahagi siya ng maraming taktikal na opensiba, pamamarusa sa kaaway at mga depensibang labanan na mahusay na hinarap ng mga kasama. Malaki ang kaniyang iniambag sa gawaing rekoberi lalo na sa bayan ng Carranglan. Naging malaking bentahe sa pagsusulong ng ating rebolusyonaryong gawain sa erya ang pagiging lokal niya doon. Laging tumatampok sa mga masa at mga kasama ang kaniyang masiglang pagpropaganda at makulay na pagkukwento sa mga pinagdaanan niyang labanan na nilalapatan pa niya ng kilos na animo'y nasa pelikulang pang-aksyon. Ang kaniyang katapangan at kahusayan ay inspirasyon ng maraming masa at kasama na magpapatuloy ng kaniyang pakikibaka.

Si **Victor "Ka Lean" Nagawang**, 31 taong gulang ay kilala rin sa pangalang "Ka Jonas" at "Ka Rio". Siya ay nagmula sa uring manggagawa. Lumaki siya sa Maynila at sa batang edad ay sumabak sa iba't ibang trabaho upang matustusan ang kaniyang pag-aaral. Nakarating siya sa Pampanga at doo'y naging manggagawa sa pabrika at sa sektor ng serbisyo. Tumira siya sa isang maralitang komunidad at doo'y narekruta bilang kasapi ng Anakbayan noong taong 2013. Dumalo siya sa mga pampulitikang pag-aaral at kilos-



protesta hanggang sa magpasiyang maging pultaym na organisador ng kabataan at nang lumaon ay ng mga manggagawa. Sa hanay ng mga manggagawa ay lalong nahasa ang kaniyang paninindigan at husay sa pag-oorganisa. Nahasa rin ang kaniyang talas sa pagsusuri kaya't nakita niyang ang pagsasaman-tala sa tulad niyang manggagawa ay mawawakasan lamang sa pagtatayo ng sosyalistang lipunan sa pamamagitan ng paglulunsad ng makauring rebolusyon. Kaya naman, taong 2015, nagpasiya siyang sumampa sa BHB. Sa loob ng yunit ay masigasig siyang gumampan bilang giyang pampulitika at medik. Bilang kasapi ng PKP, mahusay ang kaniyang integrasyon sa mga kasama. Ginamit niya ang pagiging palabiro upang mapalapit ang loob niya sa kanila at maging daan ito upang sila ay mapaliwanagan. Nagtingitngit siya sa galit sa tuwing makikita ang abang kalagayan ng masa sa kanayunan kaya't ibinuhos niya ang kaniyang lakas sa pag-oorganisa sa masa, pagbibigay ng serbisyong medikal, paglahok sa produksyon at maging sa gawaing militar. Ang kaniyang mga karanasan, na kinapulutan ng aral at ngiti ng mga kasama, ay hindi malilimutan. Hindi rin siya malilimot ng kaniyang mahal na anak at kasintahan. Bitbit ang kaniyang alalala, siya ay magsisilbing inspirasyon sa mas mahigpit pang pagtangan sa sandata para gapiin ang kaaway.



Si **Emmanuel “Ka Abe” Canlas**, 18 taong gulang, ay kilala rin sa pangalan na “Ka Robin” at “Ka Baste”. Siya ay mula sa uring magsasaka mula sa probinsya ng Capas, Tarlac. Siya ay panganay sa magkakapatid at nang naghiwalay ang kaniyang mga magulang ay tumayo na ring ikalawang magulang sa kanila. Bilang kuya, masigasig siyang nagtrabaho bilang manggagawang bukid upang mabigyan ng baon ang kaniyang mga kapatid na nag-aaral. Kahit menor de edad pa lamang, naranasan niyang maging sakada sa taniman ng tubo kung saan kakarampot lamang ang kinikita niya gayong napakabigat ng kanilang trabaho. Taong 2014 ay nagsimula siyang mapakilos ng mga kasamang hukbo bilang pasa-bilis hanggang sa taong 2016 naging aktibo na siya bilang pultaym na organisador ng Kabataang Makabayan. Inialay niya ang kaniyang husay sa pagpropaganda upang mapangahas na magpalawak sa mga paaralan at komunidad ng mga

kabataang magsasaka. Ginamit niya ang talento sa gawaing pangkultura sa paglahok sa mga dula, kilos-galaw at maging sa paglikha ng mga rebolusyonaryong awit. Bago pa man tumungtong sa edad na 18, kabilang na siya sa itinuturing na kabataang Komunista. Pagsapit niya ng 18 taong gulang ngayong taong 2017 ay puno ng pananabik siyang sumampa bilang pultaym na pulang mandirigma. Sa loob ng yunit ay ipinamalas niya ang mabilis na pag-unlad at pagkatuto sa iba't ibang larangan ng gawain. Pangarap niya ang maging Pampulitikang Instruktor (PI) at hindi sana malayong matupad niya iyon dahil mahusay siya sa gawaing propaganda sa mga kasama man o sa masa. Magiliw siya sa masa kaya't kahit bago pa lamang siya sa yunit ng hukbo ay madali siyang tumatatak sa kanila. Bilang kasapi ng Partido, ipinakita niya sa praktika ang pagtugon sa panawagaan na ang mga kabataan ay dapat na dumaluyong sa kanayunan at sumapi sa BHB! Ang kaniyang walang pag-iimbot na pag-aalay ng buhay sa masa ay siyang dapat na magsilbing huwaran ng mga kabataang Piipino.

Si **Carlo “Ka RB” Laguito**, 22 taong gulang, ay lumaki sa lungsod ng Maynila. Siya ay nagmula sa uring manggagawa na nagtrabaho bilang *construction worker* at bilang manggagawa sa pabrika ng Kentex. Tulad ng maraming kabataan sa maralitang lungsod, ang kaniyang kapusukan ay nagtulak sa kaniyang sumali sa *gang* kung saan siya nasangkot sa iba't ibang lumpen na gawain. Ngunit ang mga ito ay puspusan niyang binaka sa sarili mula noong siya ay namulat. Una siyang lumahok sa kilos-protesta taong 2004 noong maglulad ng karaban ang Anakpawis sa pinangyarihan ng Hacienda Luisita Masaker sa Tarlac. Dito siya unang namulat sa aping kalagayan ng mga magsasaka. Taong 2017 na siya muling aktibong kumilos sa pag-oorganisa ng mga manggagawa bilang kasapi ng Kilusang Mayo Uno (KMU). Ang kaniyang kapusukan ay ginamit niya sa matapang na pagharap sa mga pulis (pagko-kompo) tuwing

may rali lalo na sa US Embassy. Hindi nagtagal ay nabuo ang kaniyang kapas-
yahan na durugin ang kaaway sa pamamagitan ng pagsampa sa BHB. Sa loob
ng yunit ng hukbo ay lalo pang napuspos ang kaniyang pagpapanibagong
hubog upang makawala sa bulok na kulturang kaniyang kinasanayan. Baga-
mat noong una'y nahihirapan sa pagsunod sa mahigpit na disiplina at simpleng
pamumuhay sa loob ng hukbo, nagpursige siyang baguhin ang sarili hanggang
sa kakitaan siya ng signipikanteng pag-unlad. Ang malakas na pangangatawan
niya ay ginamit niya sa masiglang paglahok sa mga pagsasanay militar,
gawaing teknikal at gawaing produksyon. Nagsikap siyang pangibabawan ang
pagiging mainipin sa mga pampulitikang pag-aaral hanggang siya mismo ay
nagpapaliwanag na sa mga masa at kasama sa kawastuhan ng rebolusyon.
Nagsilbi rin siyang guro ng mga hukbo sa numerasiya kung saan maaga pa
lang ay matiyaga na niyang kinukumbinsing mag-aral ang mga kasama at
hanggang sa gabi ay nagsusulat siya ng mga ipapasagot na takdang aralin sa
mga kasama. Sa gabay ng Partido Komunista, ang mga kabataang tulad ni Car-
lo ay nagkaroon ng pagkakataon na hubugin ang sarili upang mag-alay ng
makabuluhang ambag sa pagwawakas ng pagsasamantala. Siya ay larawan ng
isang kabataang iwinaksi ang pagka-makasarili at ang bulok na kultura upang
maging sundalo ng inaapi.

Si **John Paul “Ka Soc” Calica**, 24 taong gulang, ay lumaki sa Maynila. Siya ay nagmula sa uring petiburges at nakatapos ng kursong BS Computer Science. Siya ay unang naorganisa ng pambansang demokratikong kilusan noong siya ay nag-aaral pa sa kolehiyo. Gayunpaman, ngayong 2017 na siya naging aktibo sa pagkilos. Aktibo siyang lumahok sa pakikibaka ng maralitang lungsod sa pag-okupa sa mga bakanteng pabahay sa Pandi, Bulacan. Kasama ang kaniyang pamilya ay masigla siyang lumahok sa paglaban. Matapos ang matagumpay na okupasyon, hindi siya tumigil sa pagkilos at higit pang nagpursige bilang lider ng Anak-bayan sa Pandi. Masigasig siyang nag-organisa sa mga kabataan doon. Kinakitaan siya ng kahusayan sa gawaing propaganda at sa pakikisalamuha sa masa at mga kasama. Mabilis niyang nagagap na ang kaniyang talino at lakas ay kailangan niyang ialay sa rebolusyon na siyang magtitiyak sa lupa, sahod, trabaho, karapatan at pabahay ng maralita. Kasabay ng kaniyang pagsumpa bilang kasapi ng Partido ay nagpasiya na siyang sumapi sa BHB. Sa loob ng yunit ay kinakitaan siya ng interes at kapursigehan na matutunan ang maraming gawain – mula sa gawaing pampulitika hanggang sa gawaing militar at gawaing teknikal. Masigla rin siya sa paglahok sa gawaing pangkultura at lagi siyang nagbibiro para mapasaya ang mga kasama. Bagamat mula sa uring petiburges, hindi siya kinakitaan ng pagmamataas bagkos ay larawan siya ng pagtataguyod ng simpleng pamumuhay at puspusang pakikibaka. Hindi siya karirangan ng anumang reklamo o panlulumo kahit nahihirapan sa paglalakad sa kabundukan. Hindi rin siya malilimutan ng mga masa sa bar-
yo dahil sa masigla niyang pagpropaganda at masipag na paggampan sa mga gawaing bahay. Siya ay huwarang lider-kabataan na buong pusong naglingkod sa sambayanan hanggang sa kaniyang huling hininga.



Ang siyam na kasamang martir ng Carranglan, ay bahagi ng libu-libong re-
bolusyonaryo na nagbuwis ng buhay para pawiin ang pagsasamantala. Sila ay
nagmula sa iba't ibang panig ng Gitnang Luzon, mula sa iba't ibang uri at hen-
erasyon pero sila ay mahigpit na pinagbigkis ng layuning pagsilbihan ang sam-
bayanan buhay man ay ialay. Sila ay bayani ng masa at sa puso ng bawat ma-
mamayan ay nakatayo ang kanilang bantayog. Araw-araw natin silang pararan-
galan sa pamamagitan ng pagpapamalas sa kaaway sa nag-aalimpuyong galit
ng mamamayan na dudurog sa mga imperyalistang dayuhan at lokal na
naghaharing uri. Nabuwal man ang siyam na magigiting na pulang mandirigma
at komunista, hindi nito mapipigilan ang pagdaluyong ng laksa-laksang masa
na magbabangon at tatangan ng armas upang ipagpatuloy ang kanilang
nasimulan.

Ipinapangako ng bawat pulang mandirigma ng BHB sa kabundukan ng Caraballo na hindi kami titigil hanggat hindi natin nakakamit ang hustisya para sa kamatayan ng siyam na kasama, hanggat hindi natin nakakamit ang hustisya para sa libu-libong kasama at masa na araw-araw na pinagsasamantalahan at dinarahas ng bulok na estado.

Hindi kami titigil, dahil ang pangyayari noong Setyembre 20, 2017 ay higit lamang na nagpa-alab sa aming determinasyon at lalong nagpa-apoy sa aming mapanlabang diwa upang durugin ang mga berdugong militar na bayarang mamamatay tao ng naghaharing uri. Bitbit ang malalim na aral sa pagpapakahusay sa digma, sumusumpa kaming higit pang pag-iibayuhin ang pag-gampan sa aming mga gawain upang ubos-kayang isulong ang Digmang Bayan mula sa estratehikong depensiba hanggang sa estratehikong pagkakapatas! Batid naming marami pang Ka Lucio, Ka Gom, Ka Marco, Ka Inyong, Ka Seven, Ka Lean, Ka Abe, Ka RB at Ka Soc na dadaluyong sa kanayunan upang tanganan ang kanilang nabitawang armas at sumapi sa Bagong Hukbong Bayan! Tanging sa pagpapaigting ng armadong pakikibaka natin makakamit ang tagumpay at maitatayo ang Demokratikong Gobyerno ng Bayan!

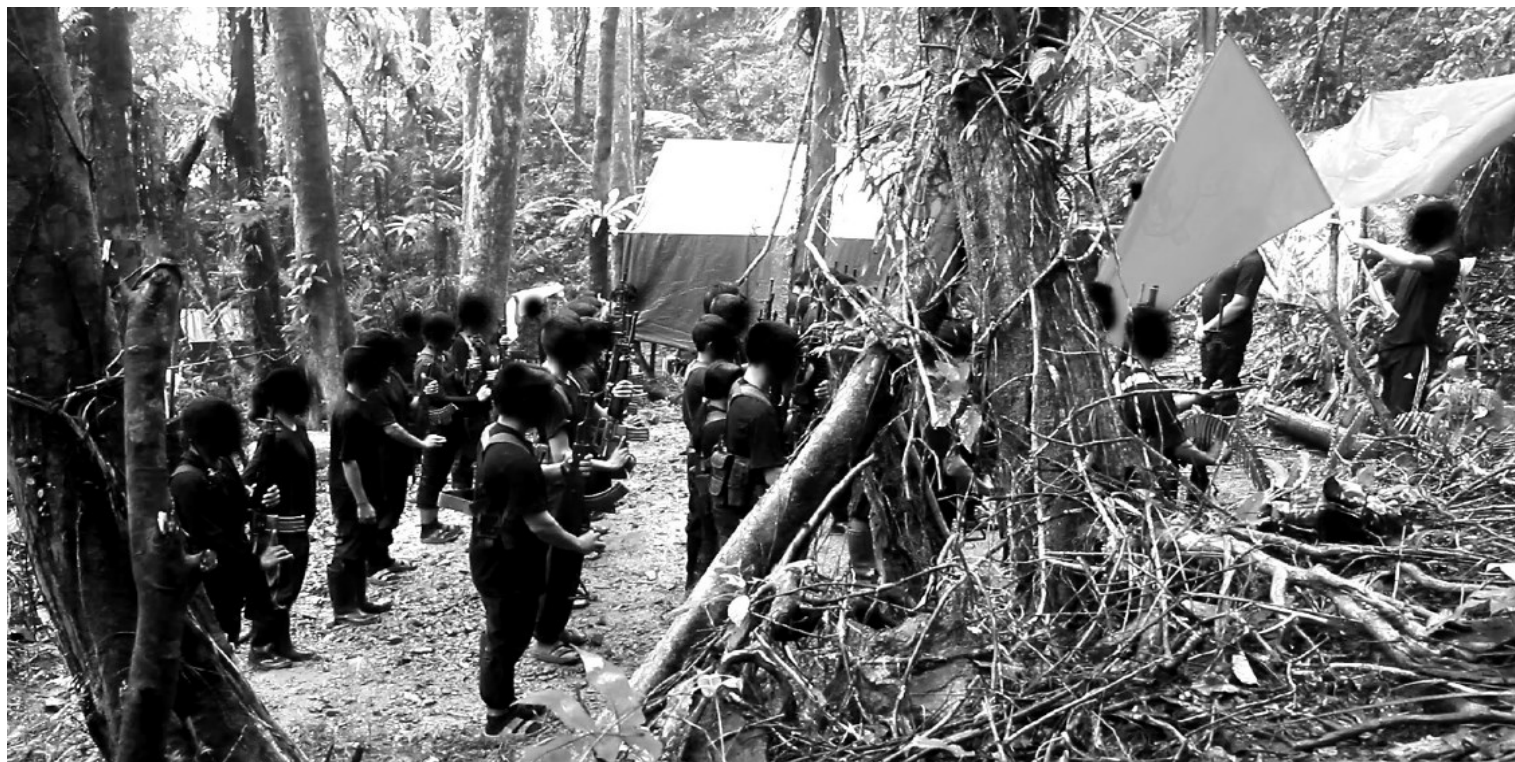
MABUHAY ANG SIYAM NA MARTIR NG CARRANGLAN!

MABUHAY ANG MGA BAYANI NG REBOLUSYONG PILIPINO!

MABUHAY ANG CPP-NPA-NDF!

MAMAMAYAN, LUMAHOK AT IPAGTAGUMPAY ANG DEMOKRATIKONG REBOLUSYONG BAYAN!

SUMAPI SA BAGONG HUKBONG BAYAN!



MAPULANG PAGPUPUGAY SA MGA DAKILANG MARTIR NG VILLA AURORA!

Pinakamataas na mapulang pagpupugay at parangal ang iniaalay namin sa dalawang dakilang martir ng rebolusyon na walang pag-iimbot na nagbuwis ng kanilang mga buhay sa isang depensibang labanan sa Barangay Villa Aurora, Maria Aurora dito sa lalawigan ng Aurora nitong ika-2 ng Septyembre, 2018, bandang alas-tres ng hapon.

Sina Kasamang Mat at Kasamang Nomer ay parehong matatapat at mahuhusay na kadre ng Partido Komunista ng Pilipinas (PKP) at magigiting na opisyal ng Bagong Hukbong Bayan (BHB). Sila ay mga mabubuting anak ng bayan na nag-alay ng lakas at talino sa kanilang kasibulan bilang mga kabataan sa Demokratikong Rebolusyon ng Bayan (DRB). Kabilang na sila sa mahabang listahan ng mga kasamang martir at bayaning nagbigay-buhay sa ating rebolusyonaryong adhikain at inspirasyon sa milyun-milyong mamamayang pinaglingkuran nila!

Kasamang Gerald "Ka Mat" Salonga

Si Gerald "Ka Mat" Salonga, 27 taong gulang, ay taga-Angeles City, Pampanga. Kabilang siya sa mga pinakamahuhusay na iskolar ng bayan na kumuha ng kursong BS Psychology sa University of the Philippines-Diliman Extension Program Project (UPDEPP). Naging aktibo at epektibong organisador, lider, at tagapagsalita ng mga progresibong organisasyon ng kabataan bago siya sumampa sa BHB. Dala ang pagiging likas na pagiging responsable at mapamamaraan, higit pa niyang napaunlad ang kakayahan sa pamumuno sa loob ng halos isang dekada nitong paglilingkod sa sambayanan.

Kabilang sa mga mahahalagang gawaing ginampanan niya ay ang pangunguna sa gawaing pagsasaliksik at pag-oorganisa sa mga magsasaka ng Carranglan na biktima ng malawakang pagpapalayas at pangangamkam ng kanilang mga lupain. Kasama niya noon si Guiller Martin Cadano na dinukot ng mga pasistang 3rd Infantry Battalion ng Philippine Army at Nueva Ecija Provincial Public Safety Company (NE PPSC) ng Philippine National Police noong August 9, 2014 sa Barangay TL Padilla, Carranglan, Nueva Ecija. Ikinulong sila ng mahigit dalawang taon sa bisa ng mga gawa-gawang kaso hanggang sa mapawalang-sala at nakalaya sila noong Disyembre 2016. Naunang nagbuwis ng buhay si Kasamang Guiller sa isang labanan noong September 20, 2017 sa Sitio Barat, Barangay Burgos, Carranglan.

Bilang mga bilanggong pulitikal, pinangunahan at pinamunuan nila ang paggigiit ng kanilang mga saligang karapatan at kagalingan sa loob, gayundin ng mga kapwa nila bilanggo kung saan nakilala sila bilang matatalino at matatapat na kabataang lider-aktibista. Habang nakakulong, lumikha sila ng napakaraming likhang-sining na nagtatanghal sa kalagayan at kabayanihan ng sambayanan. Labis na hinangaan ang mga iginuhit ni Ka Mat na inilabas sa isang public exhibit ng kanyang mga kaibigan at kapamilya noong 2016.

Siya ay rekomendadong kandidatong kagawad ng Komite sa Larangang Gerilya (KLG) ng PKP ngayong taong ito, at kabilang sa mga namumunong kadre ng Komiteng Tagapagpaganap ng Sangay ng Partido sa Platun (KT-SPP). Si Ka Mat ay isa rin sa mga pamosteng giyang pam-pulitika ng iskwad at may ilang panahong gumagampan bilang Pampulitikang Instruktor (PI) ng platun bilang pagsasanay. Bukod sa masiglang pagtupad ng gawaing pam-pulitika sa hanay ng BHB at masa, aktibo rin siya sa gawaing paniktik at mahusay na medic ng platun.

Bilang magiting na mandirigma at opisyal ng BHB, ilang beses na rin siyang nakasama sa mga opensiba at depensibang labanan. At nitong huli, kahit tinamaan na sa dibdib ay nagawa pa nitong iputok ang kanyang M203 bago tuluyang nalagutan ng hininga.



Kasamang Noli Boy "Ka Nomer" Ronquillo

Si Noli Boy "Ka Nomer" Ronquillo, 32 taong gulang na ipinanganak noong ika-10 ng Disyembre, taong 1986 sa bayan ng Talavera, Nueva Ecija ay isang malamanggagawa na kasa-kasama ng kanyang mga kamag-anak sa pagbibyahe ng kanilang mga kalakal na pang-konsumo mula sa Talavera papunta sa iba't-ibang bahagi ng Gitna- at Hilagang Luzon. Si Ka Nomer ay pangatlo sa limang magkakapatid, may asawa at isang anak.

Naugnayan siya ng mga kasama sa kanilang lugar hanggang sa tuluyang kumilos ng buong panahon bilang mandirigma ng BHB makalipas lamang ang ilang buwan ng pagkakaorganisa. Ito ay dahil narin sa madali lamang naunawaan ni Ka Nomer ang kaaba-abang kalagayan ng mga kagayang mula sa pamilya ng mga magsasaka at malamanggagawa at madali nya ring napagtantong sa pamamagitan lamang ng pagsusulong ng armadong rebolusyon maitatayo ang isang lipunang tunay na kakalinga at magtataguyod sa malawak na masang api at pinagsasamantalahan.

Dahil sa kanyang kasigasigan at kasikhayan sa paggampan ng mga gawain, siya ay nahirang bilang kagawad ng Komiteng Tagapagpaganap ng Sangay ng Partido sa Platun (KT-SPP). Gumampan din siya bilang opisyal sa paniktik, at isa sa mga pamosteng Iskwad Lider (IL) sa pormasyong platun. Nakasama ito sa maraming matatagumpay na operasyong partisano sa kapatagan. Kinakitaan ito ng kawalang-takot sa kamatayan sa harap ng gipit na sitwasyon at sa mahusay at presisong pagpapatupad ng mga nabanggit na operasyong militar. Sa ilang taon niyang pagiging mandirigma at opisyal ng BHB, hindi lamang siya nagpakahusay sa aspetong militar kundi ibayo pa niyang nalinang ang likas na kabaitan, pagiging mapagmalasakit, at pagiging mahinahon sa pakikisalamuha at pamumuno sa masa at mga kasama. Malinaw sa kanya na rebolusyobaryong pulitika ang dapat laging gumagabay sa paggamit ng baril. Lagi din niyang napapangiti ang mga kasama basta hawak niya ang sandok dahil huling-huli niya ang panlasa ninuman mula sa mga simple at pang-okasyon niyang mga lutuin.



Mga tunay na bayani at martir ng sambayanan!

Hindi man na natin sila makakasama ngayon sa pagpapatuloy ng ating dakilang pakikibaka, mananatiling buhay ang kanilang alaala at pagiging huwarang halimbawa sa puso at isip ng lahat ng mga kasama, kapamilya, at mga masang nakakakilala sa kanila. Magsisilbi silang karagdagang apoy na magpapa lagablab sa ating ubos-kayang determinasyon na magpunyagi at lumaban hanggang sa tagumpay.

Hangga't nananatili ang malaganap na kahirapan, pagsasamantala at pang-aapi sa ilalim ng makauring paghahari ng iilan, patuloy na darami ang katulad nina Ka Mat at Ka Nomer na handang sumuong sa apoy ng digmaan---bilang pinakamataas na antas ng paglilingkod sa sambayanan!

Hangga't hindi seryosong nareresolba ang mga saligang ugat ng armadong tunggalian sa Pilipinas, hindi magkakaroon ng tunay na kaunlaran, katarungan at pangmatagalang kapayapaan sa ating bansa. Ang maghimagsik ang tanging landas para magtagumpay! Mabuwal man nila ang lubu-libong Ka Mat at Ka Nomer, hindi nila mauubos ang milyun-milyong mamamayan!

Hangga't patuloy ang pagkauhaw sa dugo ng pasistang diktador na si Duterte sa Malakanyang, walang pagpipilian ang sambayanang Pilipino kundi ang tumindig, magkaisa at lumaban hanggang sa makamit ang tunay na demokrasya at kalayaan...buhay man ay iaalay kung kinakailangan!

**PAMPROBINSYANG PAMATNUGUTAN SA OPERASYON
BAGONG HUKBONG BAYAN (BHB)
LALAWIGAN NG AURORA**

Para kay Ka Allan

Michael. Sinong mag aakalang Michael ang totoong pangalan sa likod ng bantog na Ka Allan ng Bongabon. Si Michael Ledesma o Amang sa kanyang mga magulang at kapatid ay pulang mandirigna at kumander ng Bagong Hukbong Bayan, Silangan Gitnang Luzon, pinaslang ng pasistang kaaway noong November 14, 2019 sa baryo Estrella, Rizal Nueva Ecija. Ipinanganak si Ka Allan sa Probinsya ng Batangas bago lumipat ang angkan sa Baryo ng Antipolo, Bongabon Nueva Ecija noong dekada 70. Ang bayan ng Bongabon ay laylayan ng bundok ng Sierra Madre na noon ay pinaghaharian ng mga rancherong panginoong maylupa. Sa katunayan, ang sityong kinalakhan ni Ka Allan ay tinawag na sityo Batangas dahil sila ay mga Batangueno na dinala sa Nueva Ecija ng mga ranchero.

Sa panahon ng kabataan ni Ka Allan, sya at ang kanyang pamilya ay mga maaasahang aktibistang masa. Ang kanyang Ama ay kasapi ng Partido at nanguna sa pagtataguyod ng hukbo at pagsusulong ng mga pakikibakang masa sa lugar. Taong 1983 ng sumampa si Ka Allan sa platun ng Nueva Ecija at kalaunan ay naging vice platoon CO ng Main Force ng Probinsya. Naging bahagi din sya ng ilang mga misyon sa probinsya ng Aurora. Bago pa sumampa si Ka Allan sa hukbo ay kasintahan na nya si Ka Liza, kababata, kababaryo at tulad nya ay tubong Batangas. Si Ka Liza ay opisyal na courier ng hukbo noong panahon na iyon. Sila ay kinasal sa loob ng hukbo, kapwa ganap na kasapi ng Partido at mga inaasahang mga kasama. Bahagi sila ng mga tagumpay ng Pakikibakang Agraryo sa lugar na nagdulot ng okupasyon ng masa sa libo libong ektarya ng lupang inabandona ng mga ranchero matapos ang tagumpay ng matunog na pakikibakang magsasaka ng Pilmoka sa Baryo ng Antipolo, sa baryo nila Ka Allan.

Ang dekada 80 ay panahon ng haluan ng mga tama at mali, ito ang panahon ng regularisasyon ng hukbo at tangkang likidasyon sa partido, magkakasakit ng malaria si Ka Allan sa proseso ng mga mahabang maniobra, kung kaya't siya ay iuuwi sa kanyang baryo upang magpagaling. Ito na rin ang panahon na malulusaw ang Area Party Committee sa kanilang lugar bunga ng pinsala ng mga kahinaan at pagtataksil ng ilang mga dating kasama, mapuputol ang ugnay ni Ka Allan sa mga kasama hanggang sa silang mag-asawa ay namuhay na ng sibilyan ng taong '89. Sa kahigpitan ng operasyon noong huling bahagi ng dekada 80 sa probinsya ng Nueva Ecija, si Ka Allan ay naubligang isurender ng pamilya sa pulis. Ngunit matapos nito, tuloy tuloy na namuhay ng gerilya si Ka Allan sa lokalidad, hindi umuuwi kapag may operasyon at nagpapalipat lipat ng kubong tinutuluyan, ang kanyang dahilan ay upang kahit kailan ay hindi siya magamit ng kaaway laban sa mga kasama.

Bunga ng sipag at diskarte sa buhay, umangat ang kabuhayan ng pamilya ni Ka Allan, mula sa pagiging maralitang magsasaka tungo sa pagiging mayamang magsasaka. Naging kabuhayan niya ang iligal na pagkakahoy sabay ng nakapagpundar ng mga lupang sakahan. Dahil illegal ang pangunahing pinagkukunan ng kabuhayan, naubligang makipaglapit si Ka Allan sa ilang mga pulis at army. Sa pagbalik ng partido at hukbo sa lugar, magiging maba-

baw na batayan ito upang ipagpalagay na si Ka Allan ay gamit ng kaaway, na magiging dahilan upang siya ay Ma-SO. Sa katunayan, tinangkaang largahan ng team ng hukbo si Ka Allan upang parusahan sa dahilang magiging sagabal siya sa muling pagbalik sa lugar. Ngunit dahil sa mahigpit na ugnay ni Ka Allan at lubog sa kanyang mga kababaryo, naging imposible ang misyong ito, bago pa man ang operasyon ng hukbo ay alam na ni Ka Allan ang lokasyon at aktwal na misyon ng mga kasama, ngunit sa kabila ng kahinaan at pagkakamali, hindi naisip ni Ka Allan na tuluyang magpagamit sa kaaway, bagamat sya man ay nagpundar ng baril upang idipensa ang sarili.

Taong 2010, ng mapagtanto ng Komite ng Partido ang kahinaan sa pag-sisiyasat at obhetibong pagpapasya. Nagpasya silang ugnayan ang mag-asawa at muling pakilusin sa Rebolusyon. Sa panahong ito ay may tatlo na silang anak na lahat ay naging kabataang aktibista at kalaunan ay naging kasapi ng Partido. Mula ng muling mapakilos si Ka Allan, tuloy-tuloy siyang gumampan ng mga susing tungkulin sa Hukbo at Partido. Naging kalihim ng Partido sa baryo, na nanguna sa pagsasaayos ng Organisasyong Masa sa lugar, naitindig ang Balangay ng Pambansang Katipunan ng mga Magbubukid kung saan sya ang naging Kalihim at kalaunan ang Ganap na Samahang Masa sa Baryo. Naging komander din sya ng milisya sa antas cluster na nanguna sa ekspansyon ng PKM at Milisya sa mga karatig na Baryo. Sya ang komander ng Iskwad Milisya na nageekspansyon nang naka-riple sa kapatagan sa kabila ng panahon ng paggagayak ng bukid para sa taniman, walang kapaguran niyang sasabihing "Milisya nga eh", magsasaka sa araw, NPA sa gabi. Naging bahagi din sya ng kalihiman ng seksyon ng Partido na namumuno sa ilang sangay ng partido sa lokalidad ng Bongabon at nasa unahan ng mga pakikibakang masa sa antas bayan, sya ay kadre ng seksyon na pana-panahon ay bumabase sa loob ng hukbo hanggang sa sya ay maging kagawad ng komiteng larangan.

Pinangunahan ni Ka Allan ang mga matatagumpay na pakikibakang agraryo sa lokalidad gaya ng pagbabawal sa pag-iral ng harvester, pagpapababa ng hunos sa thresher, pagpapababa ng upang makinarya sa parmol, pag-gigiit ng karapatan sa tubig ng dam, pagpapababa ng bayad sa irigasyon, pagbawi sa mga Lupang Agreb na naibenta sa mga Panginoong Maylupa, pagsasaayos ng mga lupang naisanla at pagpoposisyon ng mga Grupo ng Magsasaka sa balangkas ng turnoan/relyebo sa mga lupang muling nabawi.

Nasa unahan din siya ng Kampanya at Pakikibakang Masa laban sa importasyon at kartel ng Sibuyas, pagigiit sa makatwirang parte ng mga kasama, paglaban sa sistemang tersyo' at marami pang iba.

Inabot ng organisasyon ang mga antas bayang protesta at kampanya na yumanig sa mga lokal na panginoong maylupa.

Taong 2018 sa pagtindi ng Militarisasyon sa bayan ng Bongabon at sa buong Silangang Plangka ng Gitnang Luzon, naitulak silang mag asawa na magkilos gerilya at tuluyan nang sumanib at bumase sa yunit ng hukbo. Si Ka Allan ay pumasok na sa ripleng pormasyon ng hukbo bilang pulang mandirigma at kumander. Baon ang karanasan mula pa dekada 80, naging malakas na katuwang si Ka Allan sa konsolidasyon at gawaing militar ng yunit hanggang sa sya ay mapaslang ng kaaway.

Maaalala si Ka Allan sa kanyang malulutong na pagmumura, bagay na malimit na pinupuna sa kanya, sa kanyang mga kwento ng karanasan sa mga labanang nasamahan ng unang pagsampa, sa kanyang mga biro at patawa, kung paano niya mahusay na ginagaya ang mga kilos at gawi ng ibang mga kasama. Diretso sa punahan si Ka Allan, bagamat matampuhin din kung minsan at mayroong mga pamantayang "Kung Ako Lang", sa pangkabuuan ay mahigpit sa tangan sa oryentasyon at disiplina ang kasama.

Mapagmahal na Ama at Asawa, larawan ang pamilya ni Ka Allan ng isang tunay na Rebolusyonaryong Pamilya, isang tatay na buong buong ipinagkakatiwala ang pamilya sa Partido. Sa kanyang mga anak, *champion* sa katwiran ang kanilang tatay, walang bagay na hindi nila masasabi sa kanilang ama. Sa kabila ng pagkabilanggo ng kanyang asawa, nagsilbing hamon at motibasyon ito upang lalo niyang higpitan ang tangan sa kawastuhan ng Armadong Pakikibaka.

Taglay ang hindi matatawarang Rebolusyonaryong tapang, ipinangako na nya sa sarili na kahit kailan ay hindi siya mahahawakan ng kaaway. Sa labanan kung saan sya nasawi, matatag niyang pinanghawakan ang panatang ito.

Dakilain natin ang naging buhay at pakikibaka ng ating mahal na kasama. Pinakamataas na parangal at pagpupugay para kay Ka Allan. Bayani ng Rebolusyong Pilipino, Bayani ng sambayanan. Ang iyong ambag ay dagdag naming puhunan para higit na magpursigi na lagpasan ang lahat ng mga kahirapan. Magsisilbi kang inspirasyon sa aming lahat upang higit na tanganan ang kawastuhan ng Rebolusyon at mahinahong tahakin ang landas na matapang mong tinahak.

- Pulang Saludo sa kabayanihan ni Ka Allan!**
- Pulang Saludo sa mga Martir ng Bayan!**
- Mabuhay ang Partido Komunista ng Pilipinas!**
- Mabuhay ang Sambayanang Lumalaban!**
- Mabuhay ang Rebolusyong Pilipino!**



Pinakamataas na Pagdakila, Pagpupugay at Parangal kay Nicomedez “Ka Dagohoy” Ortiz, Bayani ng Uring Magsasaka, Martir ng Bagong Hukbong Bayan at Sambayanang Pilipino!

***- mula sa Partido Komunista ng Pilipinas, Nueva Ecija
ika-11 ng Agosto, 2020***

Pinakamataas na Pagdakila, Pagpupugay at Parangal ang iginagawad ng Partido Komunista ng Pilipinas kay Nicomedez “Ka Dagohoy” Ortiz para sa kanyang hindi-matatawaran at buong-pusong paglilingkod sa interes at kagalingan ng malawak na masang api at pinagsasamantalahan. Si Ka Dagohoy na kasapi ng Bagong Hukbong Bayan kasama ang dalawang masang mag-asawa na sina Bernardino Liberato at Merlita Ogalinola ay walang-awang pinaslang ng berdugong 84th IB ng Armed Forces of the Philippines at Philippine National Police - Quezon sa Brgy. San Alejandro sa bayan ng Quezon, Nueva Ecija nitong ika-4 ng Agosto, taong kasalukuyan. Kinikilala ngayon ng PKP ang kanilang natatanging kadakilaan at kabayanihan.

Si Ka Dagohoy o si Nicomedez Macalinao Ortiz ay ipinanganak noong ika-15 ng Setyembre, taong 1971. Ang kanyang mga magulang ay sina Primo Macapagal Ortiz at Candida Macalinao. Si Ka Dagohoy ay pang 11 sa labindalawang magkakapatid at lumaki sa Brgy ng San Jose o mas kilala sa tawag na “Bubon” sa bayan ng Licab, lalawigan ng Nueva Ecija. Si Ka Dagohoy ay mula sa uring magsasaka. Sa maagang yugto ng kanyang buhay-kabataan ay maaga na syang natuto sa pagsasaka at pagtatrabaho sa bukid dahil sa iyon ang ikinabubuhay ng kanyang magulang at mga nakatatandang kapatid. Dahil narin sa maagang pagkamulat sa hirap ng buhay ay hindi na kataka-takang maagang napukaw ang kamalayan ni Ka Dagohoy sa kabulukan ng sistemang panlipunang mala-kolonyal at malapyudal na nagbubunsod ng kronikong kahirapan sa mamamayan—at kung bakit kinakailangang baguhin ito sa pamamagitan ng pagtahak sa rebolusyunaryong landas.

Mga huling bahagi ng dekada otsenta nang magsimulang kumilos si Ka Dagohoy at mag-ambag para sa rebolusyon. Sa kanyang kabataan, siya ay isa sa mga pangunahing naaasahan sa pagpapasa ng mahahalagang impormasyon para sa mga kasama bilang isang kuryer sa kanyang baryo. Sa pagbibida ni Ka Dagohoy ng karanasan nya noon - simple lamang nyang naipapasa ang mga sulat ng mga kasama dahil sa hindi-punado ang gaya nyang palakad-lakad at pabisi-bisekleta lamang sa baryo. Bagaman at nakagagampan bilang kabataang kuryer, alam ni Ka Dagohoy na mayroon pa syang higit na magagawa, higit na maiaambag para sa pagsusulong ng interes at kagalingan ng uring magsasakang kanyang pinagmulan. Kung kaya naman sa taong 1989 ay mapagpasya na syang sasampa at buong-panahong kikilos bilang kasapi ng Bagong Hukbong Bayan.

Bilang isang pulang mandirigma, sa BHB nakamit ni Ka Dagohoy ang hangaring buong-kapursigihan at taos-pusong paglingkuran ang malawak na sambayanan. Kasama si Ka Dagohoy sa mga tumugon sa hamon ng pagpapalakas at pagpapaigting ng Demokratikong Rebolusyong Bayan sa lalawigan.

Naging katuwang sya sa pagsusulong ng rebolusyong agraryo, pagtatayo at pagpapatibay ng mga rebolusyunaryong baseng masa at paglulunsad ng armadong pakikibaka na nag-ambag sa pangkalahatang pagsulong ng digmang bayan sa rehiyon ng Gitnang Luzon at buong kapuluan. Pinanday at pinatatag sya ng naglalagablab na apoy ng digmang bayan. Hindi mabilang na mga pagsubok ang kanyang naranasan bilang pulang mandirigma. Sa kabila ng todo-largang kampanyang panunupil ng ibat ibang reaksyunaryong rehimen at hukbong sandatahan nitong AFP-PNP-CAFGU, nanatiling matatag at pursigido si Ka Dagohoy na labanan ang mga kaaway at magpunyagi sa pagsusulong ng matagalang digmang bayan. Ngunit ang rebolusyunaryong pagkilos ni Ka Dagohoy ay pansamantalang mahahadlangan nang sya ay nahuli noong 1994. Sa kabila ng nangyari ay hindi sya nag-atubili at mapagpasyang tumangan muli ng armas at bumalik ulit sa agos ng rebolusyunaryong pakikibaka sa kanyang paglaya noong taong 1995.

Bilang mandirigmang inilaan na ang buong-panahon sa kilusan, sa BHB narin nakanap ng magiging asawa't makakatuwang sa rebolusyon si Ka Dagohoy. Sila ay nagkaroon ng apat na anak na labis nilang minahal at inaruga sa kabila ng mahirap at masalimuot na landas ng pagrerebolusyon. Bagaman at naging normal na lamang ang limitasyon para sa pakikipag-usap at pakikipag-kita sa mga anak, sa mga pambihirang pagkakataon naman na nagkakaroon ng panahon si Ka Dagohoy ay tinitiyak nyang naipaparamdam nya ang kanyang labis-labis na pagmamahal sa mga bata. Sa kabila ng nilikhang agwat sa pagitan nya at ng mga bata dahil narin sa dalang ng pagkikita, hindi iyon naging dahilan kay Ka Dagohoy para iwan ang buhay sa hukbong bayan. Bagkus, ginamit nyang inspirasyon ang kanyang pamilya para sa patuloy na pag-aalay ng sakripisyo at buhay sa rebolusyon.

Taong 2016, aatasan siya ng Partido, kasama ng iba pang kasama na kumilos sa malawak na kapatagan ng Nueva Ecija. Mula sa ilang panahon na pagkaka-iwan sa lugar ay muling iiral ang Bagong Hukbong Bayan sa malawak na kapatagan ng lalawigan sa layuning makapag-ambag sa lahatang-panig na muling pagpapasigla hindi lamang sa lalawigan kungdi sa buong rehiyon. Labis itong ikinatuwa ni Ka Dagohoy dahil mula sa matagal na pagkakawalay sa bayang kanyang pinagmulan ay nabigyan sya ng pagkakataong muling kumilos sa kanyang lupang sinilangan. At hindi nga nabigo ang Partido kay Ka Dagohoy dahil mula sa muling paglatak sa lugar ay naibunsod muli ang lahatang-panig na pagpapanibagong sigla ng kilusang rebolusyunaryo sa lugar. Naging saksi ang lalawigan ng Nueva Ecija sa muling paglakas ng kilusang masa : mula sa pagbubunsod ng mga pagkilos para sa karapatan sa lupa ng mga magsasaka, panimulang paglaban sa mapagsamantalang pang-uusura, pagbubuo ng malawak na pagkakaisa para ipagtanggol ang karapatan sa lupang binubungkal at lupang tirikan at marami pang ibang pagkilos ng uring magsasaka at manggagawang bukid. Hindi magiging possible ang mga ito kung hindi sa matiyaga at walang kapagurang dedikasyon ni Ka Dagohoy at ng kanyang mga kasama sa ubos-kayang pagbubuo at pagpapalakas ng Partido, rebolusyunaryong kilusang lihim, nagkakaisang prente at ng pagkakaisa ng malawak na mamamayan.

Epektibo at mahusay na naidirehe at napakilos ni Ka Dagohoy ang malawak na masang kanyang pinamumunuan. Kahit pa nga sa hanay ng mga kamag-anak, nakapangibabaw sya sa pyudal na relasyon sa pamilya/kaanak/angkan at itinuring ang mga ito bilang mga masa at kasamang katuwang sa rebolusyon. Sa kabila ng makailang ulit na intimidasyon, pananakot at panggigipit ng kaaway sa kanyang mga kaanak—ay magiting at matapang syang naitaguyod ng mga nito . Habang ang mga kaaway sa uri naman, laluna yaong mga panginoong maylupa na pangunahing nagsasamantala sa uring magsasaka sa malawak na kanayunan ay ganoon na lamang ang takot sa tuwing ang presensya ni Ka Dagohoy at mga kasama sa Bagong Hukbong Bayan ay kanilang mararamdaman. Likas na katangian ni Ka Dagohoy na hindi mapigilang maipakita ang labis nyang pagkapoot at pagkagalit sa mga kaaway sa uri—sa mga sagad-sagarin at despotikong panginoong maylupa, sa pasista, berdugo at mersenaryong AFP-PNP-CAFGU at sa buong pangkatin ng reaksyunaryong rehimen. Ang gayong labis na pagkagalit at pagkapoot sa isang sistemang nagluluwal ng kronikong krisis at kahirapan sa taumbayan ang syang nagsisilbing pangunahing tulak kay Ka Dagohoy para maghangad ng rebolusyunaryong pagbabago sa pamamagitan ng pagsusulong sa pinakamataas na porma ng paglaban—ang armadong pakikibaka.

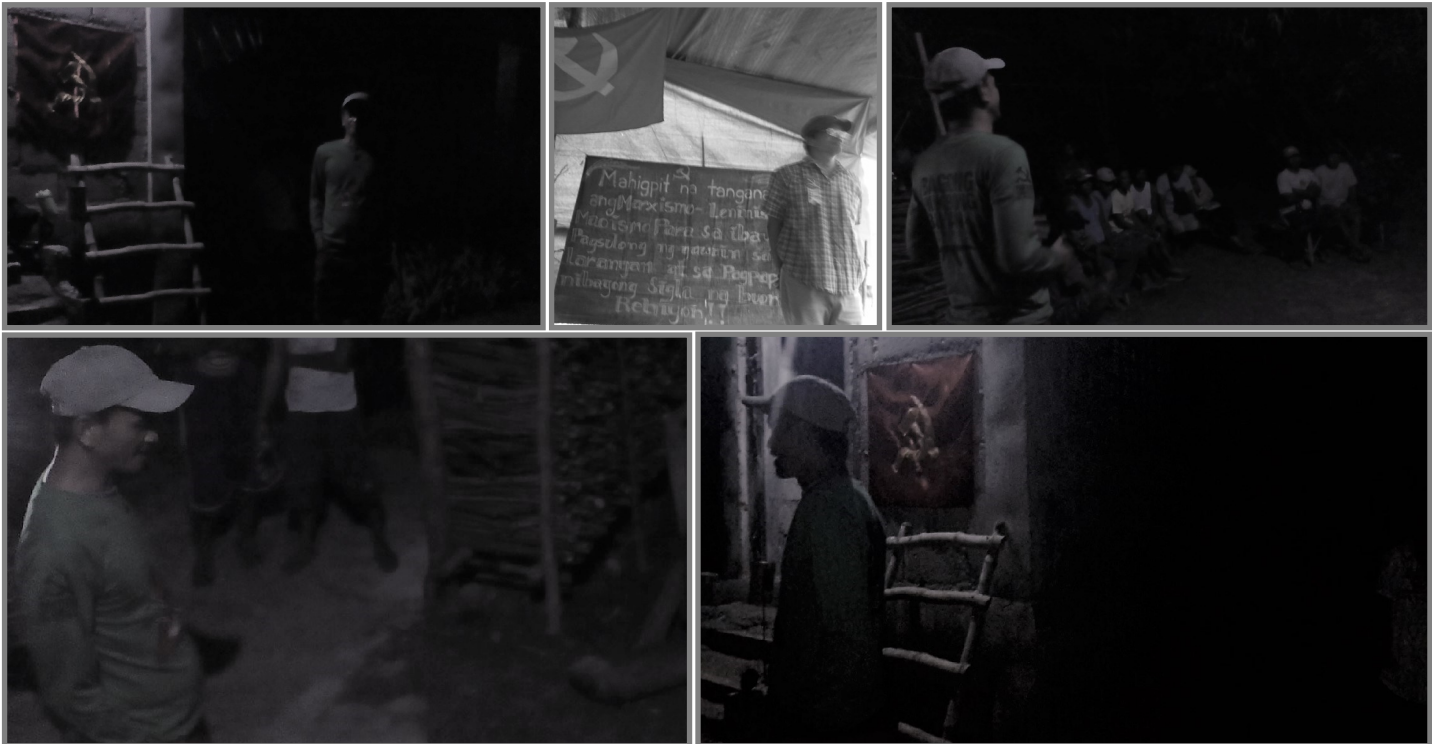
Sa pagpasok pa lamang ng unang kwarto ng taon ay sumambulat at dumagan sa nararanasan nang krisis at kahirapan ng taumbayan ang isang pandemyang ibayo pang nagpalala sa kadus-dustang kalagayan ng mamamayan. Sa pamamagitan din nito ay ibayong nailantad ang kahunungkagan, kabulukan at kawalang kakayahan ng reasyunaryong estado sa katauhan ngayon ng Rehimeng US-Duterte na resolbahin hindi lamang ang pandemya kungdi ang malaon nang nararanasang kahirapan ng mamamayan. At habang ang reaksyunaryong rehimen ay wala nang ibang magawang epektibo kungdi ang maghasik ng takot at lagim sa taumbayan—ang kilusang rebolusyunaryo sa pangunguna ng Partido Komunista ng Pilipinas at ang tunay na hukbo ng malawak na masa'ng Bagong Hukbong

Bayan ay ginagawa ang lahat ng makakaya upang mapakilos ang mamamayan para sa kagyat nilang interes at kagalingan.

Habang nagsasagawa ng gawaing masa at nagsisikap na buuin ang malawak na kaisahan ng taumbaryo na kumilos para sa kalusugan, kabuhayan at kagalingan—si Ka Dagohoy at dalawang masa’ng mag-asawang sibilyan ay walang awang minasaker ng berdu-gong 84th IB nitong ika-4 ng Agosto. Kung mayroon mang naipatimo ang gayong pagpaslang kay Ka Dagohoy at sa mga rebolusyunaryong masa : iyon ay walang iba kungdi ang kadalisan, kawastuhan at katumpakan ng pagsusulong ng rebolusyunaryong armadong pakikibaka sa malawak na kanayunan. Bilang kasapi ng Bagong Hukbong Bayan, walang pagdadalawang-isip niyang sinuong ang mahirap na buhay ng pagrerebo-lusyon. Sa kabila ng mga krisis, kahirapan at mga kakulangan at kahinaan - si Ka Dagohoy ay nanindigan at ipinirmis ang sarili para sa interes at kagalingan ng malawak na masa ng sambayanan. Sa mahigit dalawang dekada nyang pagiging kasapi ng Bagong Hukbong Bayan ay itinaguyod niya ang linya at programa ng Partido Komunista ng Pilipinas na syang mahigpit nyang tangan-tangan hanggang sa mga huling sandali ng kaniyang buhay! Ang pagkamatay ni Ka Dagohoy ay magluluwal ng mas marami pang Ka Dagohoy na mga bagong silang na mga rebolusyunaryong hindi lamang yayanig sa pundasyon ng nabu-bulok na sistemang panlipunang mala-kolonyal at mala-pyudal kungdi ultimong dudurog at wawasak rito upang magtindig ng isang Sosyalistang lipunan sa pamamagitan ng arma-dong rebolusyon at paggamit ng rebolusyunaryong dahas!

Muli, pinababatid ng kilusan ang pinakamataas na pagdakila , pagpupugay at pagkilala kay Nicomdez “Ka Dagohoy” Ortiz, pinunonng militar ng Bagong Hukbong Bayan, Bayani at Martir ng Sambayanan!

Itransporma natin ang ating mga rebolusyunaryong galit at poot tungo sa ibayo at maigting pang rebolusyunaryong armadong paglaban!
Mabuhay ang Partido Komunista ng Pilipinas!
Mabuhay ang Bagong Hukbong Bayan!
Mabuhay ang Pambansa Demokratikong Prente ng Pilipinas!
Ipagbunyi at Dakilain ang Rebolusyunaryong ala-ala nina Nicomedez “Ka Dagohoy” Ortiz; Bernardino Liberato at Merlita Ogalinola !
Mabuhay ang sambayanang api at lumalaban!
SUMAPI SA NPA!



Nicomdez “Ka Dagohoy” Ortiz

*Martir at Bayani ng
New People’s Army!*

BAGONG HUKBONG BAYAN
JOSEFINO CORPUZ COMMAND - GITNANG LUZON



Rebolusyunaryong Pagpupugay kay Kasamang Rosemel Cacap Martir ng Uring Manggagawa mula Gitnang Luzon

Sa murang edad, namulat si Kasamang Rosemel o mas kilala bilang Mel sa reyalidad ng buhay bilang isang manggagawa sa loob ng pabrika. Nagsimula ang pagkilos ni Kasamang Mel noong 2012 sa isang garments sa loob ng Clark bilang mananahi, masigla siyang dumadalo sa mga pag-aaral hinggil sa mga usaping pang manggagawa. Hinarap ni Kasamang Mel kasama ang iba pang manggagawa ang isyu katulad ng mataas na quota at sapilitang pagpapa-overtime na walang bayad at iba pang kontra manggagawang patakaran sa loob ng pabrika. Masikhay niyang binuo ang mga grupo sa kanyang nasasakupan para sa panimulang hakbang sa pagtatayo ng Unyon - unyon na magtatanggol sa kanilang mga karapatan at kagalingan bilang mga manggagawa laban sa pang-aapi at pagsasamantala ng kapitalista sa kanilang pinagtatrabahuhan.

Di siya nikipagtalakayan sa iba pang manggagawa. Positibo ang tugon ng iba pang mga manggagawa sa naging hakbang ni Kasamang Mel, lumawak ang kasapian ng binubuong unyon at umabot ang panawagan maging sa ibang gusali na sakop ng pabrika. Dahil sa init at matunog na pakikiisa ng mga manggagawa, natukoy ng kapitalista ang grupo nila kasamang Mel, dahilan para sila'y matanggal sa trabaho. Pero hindi nagtapos ang paglaban ni Kasamang Mel nung naalis sila sa pabrika, kasama siyang nagsampa ng demanda sa DOLE pagkatanggal, ang tingin nila ay alisin sila, dahil sila'y nagtatayo kaso at dahil sa pinansyal na panibang pabrika si kasamang Mel damit sa loob parin ng Clark. Kawalang pinag-iba ang mga palaganap parin ang mababang sapagtatrabaho, walang security kontraktwalisasyon, agency uunyon - muli niyang grupo para sa pagtatayo ng



kaugnay ng kanilang iligal na walang batayan ang kapitalista na ng unyon. Habang dinidinig ang gangailangan, muling pumasok sa bilang sewer sa pagawaan ng launan, dahil naniniwala siyang takaran sa loob ng pagawaan - hod, force overtime, sapilitang of tenure dahil sa hiring, at karapatang sa pagpinangunahan ang pagbubuo ng kanilang unyon.

Habang patuloy ang pag-tuloy din ang kanyang pag-aaral at sa lipunan. Ang kanyang dedilamang huminto sa loob ng apat ing sa mga komunidad ay patumga manggagawa, pagpupulong para sa pag-uunyon. Hindi nagtagal, lumabas din ang desisyon ng korte suprema na talo ang kanilang demanda laban sa kapitalista sa una niyang pinasukan, kaya naman, 'di na nasasapatan si kasamang Mel na kumilos habang siya'y pumapasok sa trabaho gayong malinaw na malinaw sa kanya ang pagsasamantala't pang-aapi sa mga manggagawa. Kaya nagpasya si Kasamang Mel na kumilos sa mas mataas na antas ng paglaban noong 2016.

Ngunit noong ika-15 ng Nobyembre, taong 2019, nasawi si Kasamang Mel, kasama si Ka Allan, sa isang 'di inaasahang laban sa lalawigan ng Nueva Ecija. "Ang mamatay na naglilingkod sa kaaway ay higit pa ang gaan sa isang balahibo, ngunit kung mamatay ka na naglilingkod sa sambayanan, ang gayong pagkamatay ay sing-bigat ng bundok Sierra Madre" Ang pagkasawi ni Kasamang Mel ay kasing bigat ng bundok Sierra Madre. Isa siyang huwarang lider-manggagawa na di nag atubiling suungin ang landas ng pakikibaka sa mas mataas na antas nito para ibagsak ang Imperyalismo, Burukrata Kapitalismo, Pyudalismo at itayo ang tunay na lipunang malaya't tunay na naglilingkod sa sambayanan. Naniniwala siya na ang pagbabago ng sistemang panlipunan ang nata-tanging sagot sa matagal nang hinaing ng mga manggagawa para sa pagkakapantay-pantay, walang pang-aapi at pagsasamantala. Habang buhay na dadakilain ang naging ambag ni Kasamang Mel sa pagmumulat, pag-oorganisa, at pagpapakilos ng kapwa manggagawa at buong mamamayan ng Gitnang Luzon.

**Taas-diwang ipinagmamalaki ng uring manggagawa si Kasamang Mel bilang
MAGITING NA MARTIR AT BAYANI NG SAMBAYAN!**

JOYCE "KA JOJO" UMANA

Lumaki sa piling ng mga tagasuporta at aktibong kasapi ng PKP si Ka Jojo. Itinuring siya bilang tunay na anak ng maraming pamilyang kumupkop sa kanya hanggang sa magtapos sa kursong BS Information Technology (IT) sa Pampanga. Ulila na siya sa kanyang ina nang lumipat silang mag-aama sa bayan ng Baler noong 2002 mula sa Bikol. Noong una ay pinagdudahan ng marami ang pagkatao ng kanyang ama dahil sa hindi karaniwan nitong estilo sa pagbebenta ng sorbetes sa mga komunidad ng magsasaka. Ipinamimigay kasi nito sa mga bata ang kanyang paninda, bukod pa sa hilig nitong makipagkwentuhan sa mga matatanda at pakikipag-barkada sa mga tambay. Inaresto siya para ma-imbestigahan ng mga kasama noong 2003. Kalmado lang siya habang nakagapos dahil tiwala daw siya sa mga kasama. Alam daw niyang may mga patakaran at proseso ang kilusan at mapapatunayan nilang wala siyang kasalanan. Aktibista pala siya sa Bikol at may mga kamag-anak din siyang kumikilos doon. Iyon ang kakatwang sirkumstansya kung paano sila naugnayan ng mga kasama sa loob ng isang sonang gerilya ng Aurora.

Hindi nagtagal ay nagpasya nang sumampa ang kanyang ama noong 2004, at kalaunan ay sumunod na rin ang dalawa niyang nakakatandang kapatid. Nakatagpo sila ng bagong kapamilya at "tahanan" sa sinasaniban nilang mga yunit ng BHB na naka-destino sa iba't-ibang bahagi ng Aurora noon. Umayaw na sa pag-aaral ang kanyang sinundan at mas pinili nitong makipamuhay na rin sa kampo ng mga kasama. Masyado pang bata noon si "Joyjoy" kaya inayos ng Partido ang pamilyang mangangalaga sa kanya. Kinagiliwan siya ng mga masa at kasama dahil sa pagiging bibo, sipag sa lahat ng gawaing-bahay at angking talino sa eskwelahan. Hindi rin naging madali sa kanya ang mawalay sa ama at mga kapatid, pero kahit sa murang edad ay naintindihan na nito ang kalagayan, pangangailangan at kakabit na mga sakripisyo ng pamilyang rebolusyonaryo. Naging mahirap din para sa kanya nang mapaloob sa isang komplikadong sitwasyon bunsod ng magkakaibang per-

ng malaki sa kanilang katatagan gulang na siya noon, at sinikap wanagan para matulungan. Sa yang tama at napagpasya para sa anak ng bayan at nagpapanday Naging aktibo siya sa isang na tumutulong sa mga lugar na kalamidad sa kanayunan. Naging bibigay ng mga materyal na mga biktima ng mga sakuna, tatayo ng organisasyon sa mga at maging maagap ang mga resikalamidad. Doon nahasa ang sa pagsisiyasat, pag-oorganisa at proseso, mas marami daw siyang tegrasyon niya mga komunidad nila. May mas malalim at malaling sa radikal na pagbabago ng



20-anyos na siya nang muling magkaroon ng pagkakataong makita at makasalamuha ang mga kasamang nakilala niya sa Aurora makalipas ang mahigit isang dekada. Nagpasya siyang makipamuhay sa loob ng ilang buwan sa isang platon ng BHB na kumikilos doon. Agad niyang nakita ang papel sa yunit nang isanib siya sa grupo ng mga instruktur sa literasiya, numerasiya, batayang kaalamang pangkalusugan, at ilang piling pampulitikang aralin. Malaking pakikibaka sa kanya ang malaking kaibahan ng pamumuhay sa bundok mula sa mga kinasanayan sa lungsod at sentrong bayan. Nang matapos na ang itinakdang tagal ng kanyang pakikipamuhay sa BHB, nangako siyang pagbalik niya ay kikilos na siya ng buong panahon kasama nila. Magpapaalam lang daw siya ng maayos sa itinuring na niyang pamilya sa labas at paghahandaang mabuti ang kanyang pagbabalik. Tuwang-tuwa ang mga kasama ng tuparin niya ang kanyang pangako. Sa kinabilangang yunit ng BHB at kolektiba ng Partido na siya pinasumpa bilang ganap na kasapi. Gumampan siya bilang medik at pinunong pangkabuhayan (S4) ng iskwad, gayundin bilang sinasanay na giyang pampulitika sa maagang bahagi. Kalaunan ay hinirang siya bilang punong opisyal sa kabuhayan ng platon (P4) kasabay pa rin ng pagiging medik at katuwang ng grupo sa pulitika sa kinabilangan niyang mga iskwad.

Masalimuot man ang pinagdaanan niyang pagpapanibagong-hubog sa sarili, tapat ang kanyang pagsisikap na maging isang tunay na proletaryadong rebolusyonaryo sa isip, salita at gawa. Kahanga-hanga rin ang ipinakita nitong kasigasigan at tapang sa harap ng kahirapan at gipit na sitwasyon. Sa maraming pagkakataon ay nasaksihan ng mga kasama ang kanyang kapursigihan, kasigasigan at katatagan sa pagsuong sa hirap at sakripisyo at tuloy-tuloy na pagpapanibagong hubog. Nagupo man ng pasitang kaaway ay hindang-hindi nila mabubura ang rebolusyunaryong aral at inspirasyon ni Ka Jojo. Ang walang pag-iimbot na paglilingkod sa interes at kagalangan ng malawak na masa sa kanyang kalakasan at kabataan ang magsisilbing huwaran para sa libo-libo pang mga kabataan na mapagpasyang tumahak sa landas ng rebolusyunaryong paglaban.

Sa Aming Mahal at Mabuting Kaibigan na Di Pangkaraniwan Tribute para kay Fernando Poblacio Jr

Si PJ Bilang Makabayang Guro

Katulad ng kanyang ama at ina, kumuha si PJ ng kursong education. Nag-intern siya sa Laboratory School at nagturo ng Industrial Arts sa mga High School students at natapos ang kursong Bachelor in Secondary Education nuong 1999. Pero mas malalim po ang pagkakaunawa ni PJ sa salitang guro dahil mas pinili niyang makipamuhay at maging guro ng mas malawak na mamamayan, lalong lalo na ang mga pinagsasamantalahan. Naging Political/Education Officer siya ng kilusan ng mga kabataan at instrumental sa pagmulat ng daang daang kabataan ng probinsya ng Tarlac. Di kalaunan ay sumanib siya sa kilusan ng mga manggagawa, at bagamat wala siyang naging karanasan na magtrabaho sa pabrika ay inaral niya ang kanilang mga kalagayan at nakipamuhay sa kanila. Naging mahalagang bahagi ng pagpapalakas at pagpapalawak ng mga unyon sa lalawigan ng Tarlac.

Si PJ Bilang Artista ng Bayan

Isang mahusay na artist si PJ at ginamit niya ang kanyang talento sa pagguhit para mapalaganap ang panawagan ng mamamayan. Ilang mural ang tinitiyaga niyang gawin tuwing may mga rally o pagkilos. Napakaganda ng kanyang mga guhit! At sa bawat pagkakataon ay binigay niya ang buo niyang lakas at gal-ing at patunay na lamang na madalas ay inuumaga para makapagbigay ng magaganda at malalaking art work sa tuwing mga pagkilos.

Nuong nasa kolehiyo pa, naging artist siya ng pahayagang The Work. Lahad ng isang kaibigan: "Una kong nakilala si PJ sa pathway ng TSU, may dala dalang mga drawing niya para sa newspaper ng College of Education." Dito nagsimula ang kanyang pagkamulat kasama si Lhemmor, na nasa kursong Education rin, at kasapi ng League of Filipino Students o LFS.

Kwento pa ng isang kaibigan: "Sa mga panahon na wala na ako sa Tarlac ay nakakasalamuha ko pa rin siya sa mga rally sa NCR. Minsan, umuwi ako sa Tarlac upang mamasyal. Nilapitan ako ng isang kasama at pinakiusapang tumulong sa pagpipinta ng mural. Inabutan ko si PJ na halos nakalahati na niya ang buong mural. Manghang mangha ako sa husay ng kanyang kamay sa pagpipinta. Matiyaga niya iyong ginawa dahil alam niyang malaki ang papel ng visual arts sa pag-abot sa kamalayan ng masa."

May mga pagkakataon na sa tuwing may mga pulong ay aakalain mong hindi siya nakikinig dahil madalas ay nagdu-"doodle" or nagdo-"drawing" ito sa kanyang notebook habang may nagsasalita sa pulong. Subalit matalas ang kanyang isip at nagagawa niyang pagsabayin ang makinig at gumihit nang sabay! Sa oras na siya na ang magsasalita sa pulong ay buong talas niyang ibibigay ang kanyang tasa/assessment sa isang problema at sitwasyon. Pagkatapos ng pulong ay makikita mo rin ang mga natapos na magagandang guhit sa kanyang notebook.

Si PJ Bilang Organisador ng Kabataan at Manggagawa

Napabilis ang pagkamulat ni Pj sa mag pangyayari sa kanyang lipunan ng maging ka-board mate niya ang grupo ng mga "punk." Dahil sa kanilang natural

na pagtingin na kritikal sa lipunan, madaling nahamig ang mga ito sa mga kasipang rebolusyunaryo. Unang na recruit si PJ sa League of Filipino Students ni si Leny Cadiang, na kanyang kaklase nuong taong 1995.

Bilang aktibista sa TSU, naging bahagi si PJ ng panawagang patalsikin nuon ng TSU na si Rodolfo Baking dahil sa mga alegasyon ng harrasment at rape sa ilang estudyante ng TSU. Bilang kasapi ng LFS, naging aktibo rin sa sa panawagang itigil ang pagtataas ng matrikula sa TSU. Bilang kabataang organisador, malaki ang ginampanan ng mga progresibong organisasyon kagaya ng LFS na kung saan si PJ ay isang aktibong kasapi sa pagkakatatag ng Association of Fraternities at Sororities (AFSO) sa TSU. Nuong panahon laging may mga kaguluhan o rumble ang mga fraternities at sororities sa TSU. Sa pamamagitan ng AFSO ay napagkaisa ang mga ito. Natigil ang mga rambolan at inilaan mga fraternities at sororities ang kanilang lakas sa mga mahahagang issue sa paaralan kagaya ng mga kampanya laban sa pagtaas ng matrikula at iba pang bayarin.

Isa mga kampanyang nilahukan ni PJ bilang organisador na kabataan ay ang Junk Visiting Forces Agreement at ang matagumpay na pagpapatalsik sa dating pangulong Estrada. Instrumental si PJ sa pagbubuo ng muti-sectoral na alyansa ng anti-VFA at Estrada Resign Movement sa Talac.

Napalalim ang pakikisangkot ni PJ sa rebolusyanaryong gawain ng bilang aktibista ng Kabataang Makabayan (KM). Di nagtagal, naging kasapi siya ng Partido Komunista ng Pilipinas at Kalihim ng Sangay ng Kabataan ng Tarlac. Sa ilalim niya bilang kalihim ay sumibol ang mga organisasyon kabataang progresibo at makabayan sa Tarlac.

Una na rito ay ang pagkakatatag ng Anakbayan nuong 1999. Ang Anakbayan isang komprehensibo at nasyunal na demokratikong samahan ng mga kabaatang Filipino na lumalaban para sa trabaho, land reform, edukasyon, karapatan at hustisya. Sumunod ay ang samahan ng manunulat ng mga pangkolehiyong payahagan-- ang College Editor's Guild Tarlac Chapter nuong 2000. Ang LFS, Anakbayan, at CEGP ay mga sentral na organisasyon ng mga kabataang nagbuo ng Estrada Resign Youth Movement (ERYM) sa Tarlac sa huling quarter ng 2000.

Bilang organisador sa hanay ng mangagawa, mahalaga ang ginampanang papel ni PJ sa pampulitikang edukasyong ng mga unyonista. Sa panahong ito sunod sunod ang mga strike na naipanalo ng mga unyonista sa Tarlac kabilang na dito ay unyon sa IWS, ng Rabbit , Cindys, at ng Blooming.

Isa si Pj sa aktibong nagtaguyod ng prinsipyong ng Ikalawang Dakilang Kilusang Pagwawasto (IDKP) o ang sustenidong kampanyang masa sa edukasyon sa ideolohiya at pulitika sa loob ng Partido Komunista ng Pilipinas, Bagong Hukbong Bayan (NPA), Pambansang Demokratikong Frente (NDF) at ibang mga pwersang rebolusyonaryo para punahin, itakwil at iwasto ang mayor na mga kamalian at kakulangan sa ideolohiya, pulitika at organisasyon upang palakasin at isulong ang rebolusyong Pilipino. Malaki ang ginampanang papel ni PJ sa gawaing pang-edukasyon upang itaguguyod ang Cultural Revolution o pagpapasidhi ng damdaming rebolusyonaryo sa hanay ng kabataan at mangagawa sa Tarlac.

Mariing ipinatupad rin ni PJ na buwagin ang ugaling “barkadismo” sa hanay ng mga kabataan o ang tendensiyan gawing isang malaking barkada kilusang ng kabataan. Itinaguyod ni Pj at ng mga kasama nitong organisador ang mahigpit na ugnayan ng mangggagawa, magsasaka at mga kabataan. Bukod sa paghihikayat sa mga kabataan na lumahok sa mga isyu ng mangagagawa at magsasaka, hini

kayat din nito ang pagbubuo ng mga kultural na grupo na galing sa iba't ibang sektor sa Tarlac upang pasidhiin ang damdaming makabayan sa loob at labas ng kilusan at pukawin ang malawak na sambayanan.

Taong 2006, kasama si PJ sa mga organisador ng PISTON na inaresto sa Pampangga habang sila ay naghahanda para sa isang pulong kung paano kaka-harapin ang sunod sunod na pagtaas ng presyo ng langis. Dito unang nakaranas si PJ ng torture sa kamay ng mga pulis at ng militar. Subalit hindi nagapi ng karanasan na ito ang damdamin ni PJ na mapatuloy na maglingkod sa sambayanan.

Si PJ Bilang isang Mabuting Kaibigan

Si PJ ay isa sa mga “well-loved” na organizers sa Tarlac. Bukod sa kanyang kapayatan at katangkaran, namumukod tangi sa kanya ang pagiging mahinahon sa lahat ng pagkatataon. Kilala si PJ sa kanyang pagiging “level-headed” at “maturity” sa pag-iisip. Maraming kabataan nuon na takbuhan siya sa tuwing may problema, personal man -- problema sa pamilya o kahit sa usapin ng pag-ibig. Sabi naman ng isa pang kasama niyang full time na organisador nuon, “Mahilig magpagpag si PJ. Minsan para lamang iligaw ang sinumang maaring bumubuntot sa kanya ay nakakarating pa kami ng Alabang bago makarating sa aming destinasyon na sa Tarlac lang din naman!” Dagdag naman ng isang kasama: “Laging may pag iingat si Pj sa kanyang mga lakad. Nuong 2007 bumisita siya sa Baguio, imbes na dumiretso siya sa terminal ay nagpalayo-layo pa kami hanggang Tuba Benguet para lang dun siya sumakay ng bus papunta sa kanyang destinasyon.

Nuong panahon na sumampa si PJ bilang Bagong Hukbong Bayan, natural na naging madalang na ang pakikipag ugnayan sa maraming kaibigan. Ayon sa isang malapit niyang kaibigan, “Si PJ, lagi niyang kinikumusta ang lahat ng mga kaibigan sa TSU. Hindi rin niya nakakalimutan na kumustahin sila kahit ang kanilang mga pamilya. Lagi siyang sabik na makarinig ng mga kwento tungkol sa buhay ng mga kasama ngayon.” Dagdag pa niya, “Bagama’t hindi nagsasabi si PJ ng detalye ng kanyang trabaho bilang hukbo, hitik naman ang kanyang kwento ng pagmamahal ng masa na ipinapakita sa kanila. Ilan sa mga nakwento niya ay kung paano siya inalagaan ng masa nung panahon na siya ay tinamaan sa isang encounter at kung paano siya itinago at prinotekahan ng mga ito.

Mahal na mahal ni PJ ang kaniyang pamilya, at lagi ring nag aalala sa kanilang kaligtasan dahil sa kanyang pinili na buhay. Tiniis niya ang sabik na makita at makasama ang mga ito sa loob ng maraming taon. Sabi niya, alam niyang mahirap intindihin ang pinili niyang buhay subalit tiwala siyang naiintindihan siya ng kanyang pamilya at mahal na mahal pa rin siya ng mga ito.

Batid ni PJ ang hiras ng kalagayan ngayon sa usapin ng seguridad at ang ibang lebel na pananakot ngayon kahit na sa mga legal na organisasyon at masa. Kung buhay siya ngayon, marahil ay naiintindihan niya ang takot na nararamdaman ngayon ng mga kasama. Subalit ang lagi niyang sinasabi na hindi tayo dapat magpagapi sa takot. Kumilos nang may pag iingat subalit huwag hayaang paralisahin tayo ng ating mga pangamba at mga kinakatukan.

Gulat at lungkot ang naramdaman ng mga kasamang nakasalamuha niya sa lunsod man o sa kanayunan nang mabalitaan ang kanyang biglaang pagpanaw. Bumuhos ang mga luha lalo ng mga taong matagal niyang nakasama sa loob ng

mahigit na dalawang dekada. Doble ang sakit na nararamdaman dahil sa hirap makapagbigay ng pagpupugay sa kanya dala ng mga restriksyon na bunsod ng kasalakuyang pandemya at ang pananakot ng kasalukuyan estado.

Isang pinakamataas na saludo at pagpupugay sa iyo Kasamang PJ! Paalam sa iyo, aming kaibigan. Mahal na mahal ka namin at hinding hindi ka namin malilimutan.

*Isa sa kaibigan na mahilig sa celerac at exotic food madalas kming ipanghuli ng palaka ng tatay nya kapag nadalaw kmi sa kanilang tahanan...isang kaibigan kasama na masayahin mahilig matulog ng nkabaluktot sa upuan ..isa ito sa lag-ing ngsasabing wag na wag na akong magsusuot ng skirt dhil masagwa kapag ako ang may suot

**Ilan sa mga larawan ay kuha noong siya ay kabataang estudyante pa lamang ng Tarlac State University (TSU)



PULANG PARANGAL

ni Ka Yuhum Isog

Para kanino ang pulang parangal?
gayong di na nila naririnig
mga papuri't pagdakila
pasasalamat at pagkilala.

Sa pagpupugay sa kanilang kadakilaan,
inilalagay sa dambana ang kagitingan
ng walang pag-iimbot na pag-aalay ng
buhay
para sa sambayanan at paglaya ng
sangkatauhan.

Para sa mahal nilang kabiyaq, kapatid at
mga anak,
sa kanilang mga sakripisyo't pagtitiis
sa kanilang pagpaparaya't pagsuporta
iniambag nila, dakilang martir ng bayan.

Para sa masang patuloy sa pakikibaka,
mga bayaning ang buhay handang itigis
sa paglikha ng kasaysayan ng sanlibutan
ang kanilang kabayanihan ay walang ka-
matayan.

Ang pulang parangal ay para sa atin ding
hahamakin ang kahirapan, sasagupain
ang kamatayan,
gaya ng mga rebolusyonaryong martir,
ang pag-alay ng buhay ay isang kabaya-
nihan.

September 26, 2017

Sta Fe, Zambales

*(Binigkas sa Parangal sa 9 na martir ng
Caraballo)*

PULANG SALUDO

Ito ay araw ng pagdiriwang
Huwag manimdim, huwag malumbay
Ito ay araw ng pagbubunyi sa kabaya-
nihan
Bigyang pugay! Ating mga dakilang mar-
tir

Sila'y mga Komunista
Hukbo ng mamamayan
Mga pulang aktibista
Tagapagtaguyod ng pambansang demo-
krasya.

**** Ang kanilang kamatayan ay kabaya-
nihan
Ang kabayanihan nila'y walang ka-
matayan.**

Itanghal ang mga sandata
(Ipatong ang kanang kamao sa puso)
Sa harap ng bandilang pula
Kataas-taasang pagpupugay!
PULANG SALUDO sa mga bayani ng
bayan.

Tigreng papel ang kaaway
Tumitiklop sa harap ng nakikibakang ma-
mamayan
Bawat buhay nating inalay
Nagpapalagablab sa apoy na tutupok sa
kaaway.

February 17, 2018

Tapunso



WALANG KAMATAYAN

ni Ka Via M.

Sa pagpanaw ng mga rebolusyonaryo,
hindi pala nagtatapos sa kamatayan ang
lahat:

Ang kanilang huling hininga
ay sumasanib sa malakas na sipol
ng hangin patungong kanayunan;

Ang huling patak ng dugo
ay humahalo sa bawat ilog at
sapa, rumaragasa't tinutunton
ang karagatan;

Ang huling patak ng luha
ay nagiging ambon at ulan,
lilinisin ang mga eskinita ng maruming
siyudad;

Ang mga huling salitang nasambit,
sa bawat titik ay
maghuhumiyaw ng kakaibang
kapangyarihan -

maitatala ito sa lahat ng pahayagan,
mapapakinggan sa bawat daluyan,
makikita sa anumang espasyo,
mararamdaman sa alinmang uniberso.

Ang hininga ay bubulong
sa kawastuhan ng armadong rebolusyon.

Ang dugo ay magpapalalim
sa kapasyahang lumahok sa digmaan.

Ang luha ay magtutulak
sa ubos-lakas na pagkilos at pag-aambag.

Ang mga salita ay magiging panandang
bato,
na hindi natatapos ang buhay ng rebo-
lusyonaryo,
kahit pumanaw o mapaslang man,

sapagkat ang kanilang diwa'y
nabubuhay muli,
nagpapatuloy,
sumasanib, sa mukha ng iba pang mga
nagpasyang lumaban.

SA BUROL KO

ni Ka Bobby ng BHB-Bulacan

Sa burol ko'y 'wag kang lumuha
'Pagkat ako doon ay wala...

Ako'y nasa himpapawid
Kapiling ng munting maya
Anino namin ay tatawid
Sa lawak ng pulang lupa.

Ang huni namin ay tutulig
Sa lunsod man o sa bukid
Mabawi lang kahit pilit
Ang sa ami'y 'pinagkait.

Sa burol ko'y 'wag kang lumuha
'Pagkat ako doon ay wala...

Hangin ako nitong layag
Ang bangka ay 'tinutulak
'Wag kung saan lang masadlak
Tungo namin ay sa dagat.

At pag-alon yaring tubig
Dugo ko ma'y makiniig
Ang paglaya'y maihatid
Di man ako makabalik.

Sa burol ko'y 'wag kang lumuha
'Pagkat ako doon ay wala...

At pagsabog ng liwanag
Sa pulahang ating larangan
Dugo namin ay papatak
Ididilig sa palayan.

Ang kasamang magsasaka
Sa pagbungkal nitong lupa
Layon name'y magkatugma
Lagutin ang tanikala

Sa burol ko'y 'wag kang lumuha
'Pagkat ako doon ay wala...

Sinag ako nitong buwan
Tanglaw lagi sa tulugan
Ang pagpanaw ay di alam
Di na ako nakapagpaalam.

At pagmulat ng 'yong mata
Huwag malumbay, huwag mangamba
Ako'y nasa himpapawid
Nasa dagat, nasa bukid.

Kaya, mga kasama
Huwag lumuha sa burol ko
Ang bangkay ay hindi ako.

YOU ARE KEPT ni Ka Yen

You are kept,
Inside the pockets of our ammo belts
In the heart of every bullet
Upon the trigger housing
Through every gun's vault
At the end of all last suppressor
You can be handed at the pistol grip

Comrade, you are kept
Together with all the meds
Inside the combat kit
Tightly packed up in the packs
Carefully sewed upon our cheap clothings
Knotted together with the ropes of our tents

Comrade, for you are always kept
On all ranges of Sierra Madre
On every ridge, river and hill
You are kept

And your smile and eyes
Will be remembered and cherished
By all the masses that you served

Your revolutionary spirit
Will raise inside all new-born
revolutionaries
You will flow inside the blood vessel
Of all change bringers;
Such as you

You will always reborn in every generation
Together with your
Bravery,
Dignity and
Memoirs
You are kept, comrade.
(2017, Sierra Madre)

**para sa siyam na bayani ng Carranglan,
para kay Ka Mat at Ka Nomer
at sa lahat ng martir ng rebolusyon`*

IKAW AY NARIRITO salin ni Ka Sol Invicta

Ikaw ay narito
Sa loob ng mga bulsa ng aming ammo belt
Sa puso ng bawat bala
Na nasa trigger housing
Tumatagos sa bawat vault ng aming baril
Na siyang lilipol sa lahat ng mapang-api
Hawak ka namin sa pistol grip
ng aming armalayt

Kasama, ikaw ay naririto
Kasama ng lahat ng gamot
Sa loob ng kombat kit
Mahigpit na nakasilid sa loob ng aming pak
Ikaw ay maingat na naka-sulsi
sa aming mga simpleng kasuotan
Matibay na nakabuhol
sa bawat tali ng aming tent

Kasama, ikaw ay palaging narito
Sa buong kabundukan ng Sierra Madre
Sa bawat bundok, ilog at burol
Ikaw ay naririto

At ang iyong maningning na ngiti at mata
Ay laging maaalala at pakamamahalin
Ng lahat ng masang iyong pinaglingkuran

Ang iyong rebolusyonaryong diwa
Ay nabubuhay sa loob ng lahat
ng mga bagong silang na rebolusyonaryo
Ikaw ay dumadaloy sa dugo ng bawat
nagdadala ng panlipunang pagbabago
Na tulad mo

Ikaw ay muli't muling isisilang
sa bawat henerasyon
Kasama ang iyong
Katapangan,
Dignidad at
Alaala

Ikaw ay naririto, kasama.

ANG PINAKAMAHIRAP NA TULA

Paano simulang isulat ang buhay at pakikibakang
Walang katapusan, walang kamatayan?
Paano isalarawan ang mga bayaning
Ang buhay ay di matutumbasan ng mga salita?
Paano gumawa ng tulang kakahon
Sa pagsisilbing walang piniling lugar at panahon

Sasapat kaya ang daloy ng tinta para bigyang parangal ang dumaloy ninyong dugo?
Sasapat kaya ang mga iaalay na titik
Upang dakilain ang inialay ninyong buhay?

Pinakamahirap isulat ang tulang kikilala sa inyong pag-aalay ng sarili
Pagkat hindi ito yaong matutumbasan ng napaparang sulat ng bolpen
O yaong masasalamín ng mga de-numerong kataga at kumplikadong tugma

Ang kwento ng inyong buong tapang at lakas na pagsisilbi sa bayan
Ay hindi yaong mababasa sa mga tanyag na aklat
Hindi yaong mga mananalò sa patimpalak
O di kaya'y mapapanuod sa mga telebisyon at maririnig sa radyo

Ang buhay at pakikibaka nina Ka Gab, Ka Russel, Ka Maui, Ka Ambo, Ka Ye, Ka Ome, Ka Bobby, Ka Gil, Ka Rey, Ka Sara, Ka Penta, Ka John, Ka Riyol, Ka Mark, Ka Jorge, Ka Gwen, Ka Jemar, Ka Tintin, Ka Lian, Ka Inyong, Ka Abe, Ka Soc, Ka Arbi, Ka Paulo, Ka Roque, Ka Poldo, Ka Estoy, Ka Nomer, Ka KL, Ka Ano, Ka Epi, Ka Jojo, Ka Dagohoy, Ka Boy at Ka Fiel

ay nakaukit hindi sa papel
Kundi sa himaymay ng kamalayan ng mga kasamang inyong nakapiling
Sa bawat pagbagsak at pagbangon
Nakabahagi sa bawat saya, kaba at lungkot
Nakasabay sa bawat paglalakbay

Ang inyong pangalan ay sasambitin hindi sa mga palabas
Kundi sa bawat umpukan ng mga taong inyong minulat at sinamahan sa paglaban
Sa bawat kulturang pagtatanghal sa pusod ng mga kabundukan
Sa gitna ng mga kabayanan at kalunsuran

Paulit-ulit na dadakilain sa loob ng mga sonang gerilya
Ng sanlaksang mamamayan tulad nyo ring naghahangad lumaya
Mga kasama, kapos ang salita upang alalahanin
Ang inyong nag-uumapaw na pagmamahal sa bayan at sa tunay na paglaya

Ang bawat putok ng aming mga riple
Ang magbibigay pugay sa inyong ibinuwis na buhay
Ang dagundong ng ating digma ang magsasalaysay ng inyong kasaysayan
Ang patuloy na pagsulong ng ating hanay ang magbibigay parangal sa inyong kadakilaan
Ang walang sawang paglaban hanggang tagumpay

Ito ang natatanging tulang tutumbas sa inyong mga buhay.



BAGONG HUKBONG BAYAN



PINAKAMATAAS NA PAGDAKILA, PAGPUPUGAY AT PARANGAL SA MGA BAYANI NG SAMBAYANAN AT REBOLUSYON!



BAGONG HUKBONG BAYAN

JOSEFINO CORPUZ COMMAND - GITNANG LUZON



BAGONG HUKBONG BAYAN