

# RAMUT



Rebolusyonaryo nga Edukasyon ken Kultura  
ti Umili iti Ilocos-Cordillera  
Hulyo 2021

*Literari Koleksyon*



# Pakauna

*“Ti panggep tayo ket isigurado a ti literatura ken arte ket maipauneg a nasayaat iti sibubukel a rebolusyonaryo a makina kas napateg a paset, a mausar kas nabileg nga armas iti panangkaykaysa ken panangipaadal iti umili ken iti panangraut ken panangparmek iti kabusor, ken dagitoy ket mangtulong iti umili a sipupuso ken nagkaykaysa a manglaban iti kabusor.”*

-Mao Zedong, "Tungtongan iti Porum iti Yen-an Maipanggep iti Literatura ken Arte, Mayo 1942

Iti agtultuloy a panagabante ti gubat ti umili, kagiddan a maipasasaknap ken dumurdur-as ti rebolusyonaryo a kultura. Kas paset na daytoy, maparpartuat ti nadumaduma a porma ti sining ken literatura a mangisarsarming iti aktwal a panagbiag ken pannakidangadang ti umili a maidadaneg ken magungundawayan. Naregta ti Nalabbaga a Hukbo ken masa a mangpadpadur-as iti managparnuay a kabaelan iti pangkultura a trabaho, a ti resulta na ket ti adu a daniw, skit, drowing, video, sanaysay, kanta ken dadduma pay.

Daytoy a koleksyon ket sagut ti Rehiyon nga Ilocos-Cordillera para iti naimbalitukan a selebrasyon ti 52 a tawen ti Partido Komunista ti Pilipinas. Usaren tayo dagitoy kadagiti selebrasyon ti anibersaryo, innadal, miting ti masa ken dadduma pay nga okasyon a maurnongan dagiti umili ken Hukbo.

Maawis ti umili ken kakadua nga agtultuloy a mangipatulod kadagiti partuat nga arte ken literatura para kadagiti sumarsaruno pay a koleksyon.

Ti **RAMUT** ket rebolusyonaryo a pagiwarnak para iti edukasyon ken kultura ti umili iti Ilocos-Cordillera. Agserbi daytoy para iti nauneg a panagadal, panagamiris ken panangiramut kadagiti nadumaduma nga isyu a makaapektar iti umili. Kasta met nga agserbi ti Ramut kas pagayusan ti nadumaduma a porma ti rebolusyonaryo a kultura a mangiladawan iti biag ken dangadang ti umili - dagiti kanta, daniw, drowing ken dadduma pay a literatura ken sining.

Ti **RAMUT** ket nakapauneg iti tarabay ti Partido Komunista ti Pilipinas.

# LINAON

## Gubat ti Umili

Sinno, Sinno Ti Pudno A Terorista  
Atiddog a Dalan  
Lalaging Makabuluhan Ang Makidigma  
Orkestra Ng Digma  
Bilang  
Mga Pagsubok sa Buhay Gerilya  
For We Are The New People's Army  
Say-ang ti Umili  
Dalan  
Ang Mga Diwata Ng Kagubatan  
Papang

## Rebolusyonaryo a Kinabanuar

Ang Kuwento ng Agosto 8  
Alay Sa Mga Martir ng Pakikibaka

## Gawaing Masa

Gawaing Masa  
Agraryo A Rebolusyon  
Pakikibahagi sa Trabaho ng Masa  
Biyaheng Tagumpay  
Ti Biag ti Hukbo iti Panawen ti Panagtutudo

## Kasasaad ti Mannalon

Rusing iti Kalgaw

Ruk-at  
Kuwentong Magsasaka  
Magsasaka  
Ullalim

## **Kababaihan**

Ano Nga Ba Ang Isang Ina  
Kung Hindi Ka Pa Nakakakita Ng Babaing Hukbo  
Rebolusyonyong Nanay

## **Kabataan**

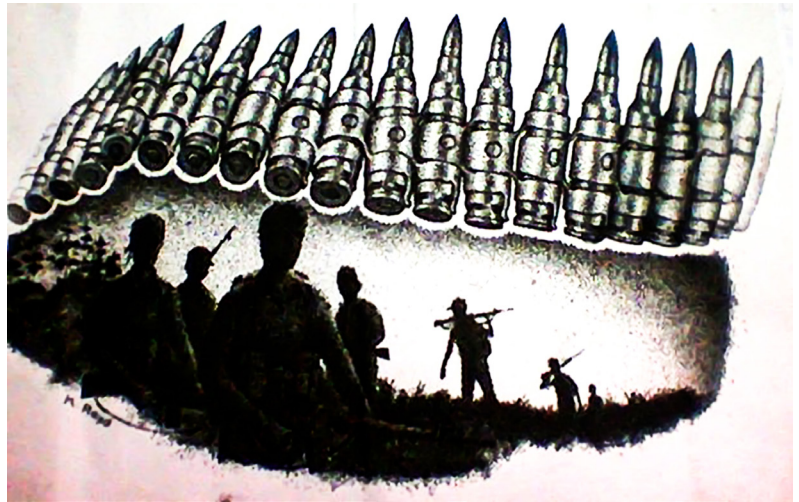
Agtutubo Rumuk-at, Itag-ay ti Armas!  
Ako Bilang Kabataan  
Hamon Sa Kabataan  
Nasaan Na Nga Ba Ako Ngayon  
Kabataan a Mannalon, Tumakder ken Makidangadang!

## **Rebolusyonyo nga Ayat**

Rebolusyonyong Kasal  
Laylaydek a Balasang

## **Kanta**

Kasasaad iti Pandemya  
Annuroten A Gabay  
Salidummay Gardinero  
Gun-oden ti Balligi  
Tignayan a Masa, Gubat a Gerilya  
Igpaw Mga Kasama  
AgReb a Kampanya  
Gubat ti Umili



# ***GUBAT TI UMILI***

# Sinno, Sinno ti Pudno a Terorista?

Ka Jiggs

I

Sinno, sinno ti pudno a terorista?  
Isuda a mangilablaban ti karbengan ti umili?  
Isuda a tumultulong iti pangkabiagan ti tattao?  
Isuda a mangipagpagna ti wayawaya ken demokrasya?

II

Sinno, sinno ti pudno a terorista?  
Isuda a mangag-agaw ti nagtaudan a daga!  
Isuda a mangbombomba kadagiti eskwelaan ken komunidad!  
Isuda a mangpatpatay kadagiti progresibo ken aktibista!  
Saan kadi a ni Duterte, kakadua na nga apo't daga,  
dadakkel a kapitalista ken imperyalista ti pudno a terorista?

III

Datayo a New People's Army  
Makunkuna a soldados ti umili  
Naindasigan a gubat ti ilablaban tayo  
Saan a terorista, ngem pudno a rebolusyonaryo!

IV

Awan, awan sabali!  
Armado a pannakidangadang  
ti sadiri!  
Mangibagi ti nalawa nga umili  
Isu a kakailian, sumampa iti  
New People's Army!



\*Ni Kadua Marxes "Ka Jiggs" Dazon ket nagmartir iti labanan iti Bgy. Suagayan, Santa Lucia, Ilocos Sur idi Agosto 8, 2020.



# Atiddog a Dalan

Ka Alex

Atiddog a dalan ti inkami  
daldaliasaten  
a kasla awan patingga.  
Awan sarday ti inkami  
pannakidangadang  
Ngem saan koma maawanan ti  
namnama  
iti pananggun-od ti wayawaya a  
makuna.

Ta uray man nu kasano kaatiddog ti  
dalan  
wanno kalawa ti kabambantayan  
saan tayo nga agsardeng,  
intayo latta pagnaen  
uray man no kasano ti rigat nga intay  
sagrapen  
ken uray man kasano kangato ti  
bantay ken kabakiran ken  
kakaykayoan nga intay malabsan  
ituloy tayo ta isu ti kasapulan.

Nadumaduma ti intayo pagpagnaen  
Nasamek a dalan, pasang-at wanno  
pasalog  
Rangrangkis man wanno turturod.  
Intayo latta daliasaten,  
Dagiti babassit a waig ken nalalawa a  
karayan  
Dadakkel a batbato masapul nga  
annadan.

Kas dagitoy serra iti dalan, adu ti  
rigat ken pannubok intay  
sagrapen



Ngem saan tayo maupay, di  
tay'agsarimadeng  
saan tayo agsardeng a manggun-od ti  
wayawaya  
dagiti umili a magungundawayan ken  
maidadan  
gapu iti bulok a sistema ken  
gobyerno iti agdama.

Isunga intayo agkaykaysa  
Parmeken, rippuogen agar-ari a dasig  
Intayo ipursige ti panagrebolusyon  
Patibkeren ti kapanunotan ken  
pakinakem  
a sumango iti anyaman a rigat nga  
intayo masabat  
Ita nga agdama wanno inggana iti  
panagballigi  
Ta kasta ti pudno nga agserbi iti  
umili.

# Pagkat Lalaging Makabuluhan ang Makidigma

Ka Lerin

lalaging makabuluhan ang digmaan  
sa nagbabagong panahon  
uso ma'y nag-iiba  
ngunit hindi ang mga aral  
na nahalaw sa kasaysayan

palaging kinukutya  
ng imperyalista at ng mga tuta niya  
na ang rebolusyon ay laos na  
na hindi na maaari pa  
ang makidigma sa panahon ng milenya

panahon man ngayon ng milenya  
kalagayan ba'y may nagbago kaya?  
umunlad lamang ang teknolohiya  
lalong nagiging basura ang kultura  
ngunit ang umiigting na pagkadusta  
hanggang ngayo'y ramdam pa  
ng mamamayang patuloy na nagdurusa  
sa pagkaalipi't pagkadukha

maugong pa rin ang panawagan  
tumatawag pa rin ang pangangailangan  
nagbabangon ang sambayanan  
iisa pa rin ang isinisigaw  
ng mga nagngangalit na damdami't  
kalam na sikmura:  
sa makauring pang-aaping dinaranas  
hindi magmamaliw ang apoy ng digmaang  
titighaw sa pagnanais ng mamamayang  
lumaya at magkaroon ng buhay na masagana!



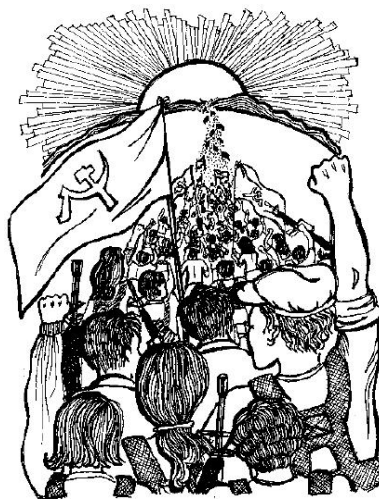
# Gaputa Agnanayon A Napateg ti Pannakigubat

Agnanayon nga agserbi ti gubat  
iti agbalbaliw a panawen  
moda man ket agbalbaliw  
ngem saan a dagiti adal a naadaw iti pakasaritaan

agnanayon a lalaisen ti imperyalista ken dagiti aso-aso  
a ti rebolusyon ket saanen nga agserbi  
a saanen a mabalin a makigubat iti panawen ti milenya

panawen man ti milenya kasasaad kadin ket nagbaliwen?  
Dimmur-as laeng ti teknolohiya  
ad-adda a nagbalin a basura ti kultura  
ngem umir-irteng ti pannakaidadanes  
inggana iti agdama ket marikna pay  
ti umili a tuloy-tuloy nga agsagsagaba  
iti pannakaadipen ken pannakaparigat

agallangungan latta ti panawagan  
umaw-awag latta ti pakasapulan  
bumangbangon ti umili  
maymaysa latta ti pukkaw  
dagiti makaunget a rikna ken agkiraos a  
buksit:  
iti naindasigan a panangidadanes a  
sagsagabaen  
saan a masebseban ti apuy ti gubat  
a mangitag-ay iti kalikagum ti umili  
a mawayawayaan ken agbiag a nawadwad!



# Orkestra ng Digma

Ka Norton

Ang mga orkestrang awitan ng mga ibon  
Sa mabining kumpas ng mga dahon  
Tila isang awit ng inang mapagkalinga  
Para sa mga anak na iniluwal ng digma

Ang masigabong palakpakan ng mga kawayan  
Ay tulad ng umaapaw na suporta ng sambayanan  
Sa marubdob masinsin at malaganap na digmaan  
Na maalab na isinusulong ng Bagong Hukbong Bayan

Sa pagsayaw ng mga palay sa saliw ng hangin  
Sa pagsugod maihahambing  
Sa tambangan at kubkuban  
Hanggang ang kaaway ay di na makalaban

Sa kanayunan na ating lunsaran  
Ng mga mapagpasyang labanan  
Habang ang karit at maso na magkatuwang  
Malayang lipunan ang isisilang

Ang gintong kulay ng haring araw  
Ay tulad ng partido na siyang ating tanglaw  
Sa pagsusulong nitong makauring digma  
Walang ibang layon kundi ang paglaya



# Bilang

Ka Tala

Di nagsisimula, di nauubos, di natatapos.  
May una at huli,  
Ngunit di pa nararating ang katapusan.  
Bagay na hilig aralin,  
Ng nilalang na nakadiskubre  
Kung pa'no maintindihan,  
Mapakinabangan at Magagamit na palatandaan.

'Ayun nga'  
Tumatanda ka na  
At di malayong susunod ang iba.  
Tulad niya, siya, siya  
At lahat tayong humihinga  
Ngunit numero ng bawat isa  
Ay di kailanman itinatakda  
'Di Diyos, Bathala, ni Tadhana  
ang makapagsasabi ng "Tapos na"  
'di manunulat, 'di makata  
Ni kaaway ng kilusan at masa  
Dahil tayo'y walang katapusan  
Ang ating bahagi ay mananatili,  
Kahit bangkay ay nasa libingan.

Mga numerong nag-alay ng higit  
Kaysa lahat ng numerong nabanggit



Dahil karangala'y 'di batay sa bilang  
Ng kahit ilang ambag sa digmaan  
At sa 'ting gintong karanasan  
Higit pa sa bilang ang ating ipagdiriwang  
Kundi ang mga tagumpay at kabiguan  
Na siyang nagpapatatag sa'ting kilusan

Hala,  
At ating paramihin at patatagin  
Ang ating bilang  
At maligayang kaarawan sa ating mga kasamahan

# Mga Pagsubok sa Buhay Gerilya

BHB-Ifugao

Sino bang mag-aakala  
Eto at 2019 na pala  
Singkwenta na ang Partido  
Pero sa tagumpay tayo'y di pa  
dumudulo

Naalala mo pa ba? Mahaba ang  
panahon  
Maraming kahinaan at kamalian  
Ang ating binuno at inigpawan  
Mga paraan at manerang di angkop  
Ating iwinasto upang tayo ay di  
mapako.

Pinursige natin ang BKP para sa  
masa  
Bibo, pilyo at matanong sila  
Nag-aral tayong maging instruktur  
at artista  
Para masiguradong prinsipyo ng  
Partido ay magagap  
nila.

Sa baryong 30 taong di nakaapak  
Sinalubong tayo ng masang mainit  
ang pagtanggap  
Binusog nila tayo ng kamote at  
karne ng usa  
Tanong nila: Bakit ang Hukbo ay di  
tumatanda?



Maraming pakat na di  
nagtagumpay  
Dahil may mga kulang pa pala sa  
ating pamamaraan  
Sinikap na mag-ekspansyon  
Maraming aral na napulot mula  
roon

Ilang beses ba tayong  
nagkatampuhan?  
Ilang beses din tayong  
nagkapikunan?  
Tinanong tayo 'Mali ba ang  
maggahal?'  
Sagot natin: 'Hindi, basta Partido  
ang iyong first love.'

Mapa-Ompong man o mapa-Rosita  
Tanong ng kasama "May bagyo ba?"

Mabasa man ng ulan o liparin ng  
hangin  
Bigas at morale ay sapat pa din.

Naku heto at may dependensya pa  
palang pahabol  
Ang 54th IB na napakasahol  
Atake ay nakayanang maniobrahan  
Dahil sa kapasyahang lumaban

Huwag mag-alala kasama --  
Sa dami ng ating pinagdaanan  
Siguradong gabunton din ang ating  
natutunan  
Matuto ng digma sa mismong  
pakikidigma  
Ito ang wastong paraan, wala nang  
iba.

Ang dumating sa ating mga  
pagsubok at kabiguan  
Parang ulan sa larangan - walang  
katapusan  
Manalig ka kasama:  
Ang ulan ay titila din. Ito'y batas ng  
kalikasan.  
Ang rebolusyon ng mga inaapi ay  
magwawagi. Ito'y  
batas ng kasaysayan.

Matutong bumangon at magtuwid  
Pagmamahal sa masa di dapat  
masaid  
Huwag mawalan ng optimismo at  
pag-asa  
Kakadua, fight latta!



# Dagiti Pannubok iti Biag a Gerilya

Sinno kadi ti mangipagarup  
2019 gayamen  
Limapulon ti Partido  
Ngem balligi tayo ket  
Di pay nagmurdong

Malagip mo pay kadi? Atiddogen ti panawen  
Adu ti kamali ken nagkapuyan  
Ti intayo nabukel ken rinimbawan  
Dagiti pamuspusan ken tignay a saan  
nga umannatop  
Inlinteg tayo tapno saan  
tayo a maisaltek

Inpursige ti BKP para iti  
masa  
Bibo, pilyo ken adu ti  
saludsod da  
Agad-adal tayo nga agbalin  
nga instruktur ken artista  
Tapno siguraduen a ti prinsipyo ti  
Partido ket matarusan da.

Iti baryo a 30 tawen a saan a nabaddekan  
Sinabat datayo ti masa a nabara a nangngawat  
Binussog da tayo ti kamote ken karne ti ugsa  
Saludsod da: Apay ti Hukbo ket saan a bumaak?

Adu ti pakat a saan a nagballigi  
Gapu ta adu pay gayam ti kurang kadagiti pamuspusan  
Inpursige ti ekspanyon  
Adu nga adal ti naadaw manipud ditoy

Mano a daras tayo kadin a nagpinnasugnod?  
Mano a daras met laeng a nagrinnisiris?





Saludsod kadatayo ‘Kamali kadi ti mangipateg?’

Sungbat tayo: ‘Saan basta Partido ti first love yo.’

Uray Ompong pay wenno Rosita Saludsod ti kadua ‘Adda kadi bagyo?’

Basaen man ti tudo wenno itayab ti angin  
Bagas ken morale ket umanay pay.

Hala! ket adda pay pakamakam a dependsib  
ti 54th IB a narungsot  
Panagraut da ket nabaelan a nasango  
Gapu iti panggeddeng a lumaban.

Saan a madanagan kadua –  
Iti kaadu ti intayo naglasatan  
Sigurado a ginabsuon met ti intayo nasursuro

Agadal iti gubat babaen mismo iti pannakigubat

Daytoy laeng ti pamuspusan, awanen ti sabali pay.

Dagiti simmangbay kadatayo a pannubok ken pannakapaay  
Kasla tudo iti larangan – awan sarday

Agtalek kakadua:

Ti tudo ket agsardeng met laeng.  
Daytoy ket linteg ti kalikasan.

Ti rebolusyon dagiti maidadanes ket agballigi. Daytoy ket linteg ti pakasaritaan

Adalen a bumangon ken agilinteg  
Panangipateg iti masa saan a rumbeng a matianan

Saan a mapukawan ti optimismo ken namnama

Kakadua, fight latta!



# For We Are the People's Army

Ka Emil

We can transform treacherous mountains into trustworthy hills,  
Dangerous cliffs into safe clearings,  
Dark, cold rivers into rejuvenating springs,  
For we are the people's army

We can make frozen stones into warm hearths,  
Bitter-tasting wild plants into nutritious meals,  
Prickly pine needles into soft beds,  
For we are the people's army

We can turn fierce giants into inutile paper tigers,  
A few, seemingly weak bugs into a million-swarm of strong bees,  
Imprisoned minds into liberated fists,  
For we are the people's army

We can change serfs and slaves into lords of their own lands,  
Massive hunger into feeding of the multitude,  
A land full of suffering into a nation of bountiful harvests,  
For we are the people's army

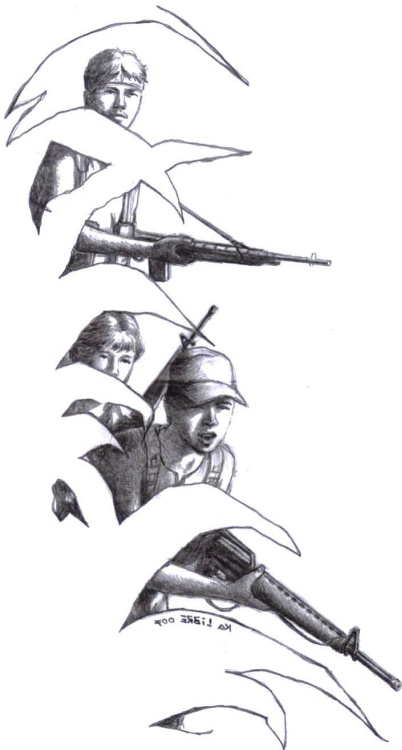
With the masses we are invincible  
They are the reason of our being  
With the masses, we can do what is  
seemingly impossible  
For we are the people's army



# Gaputa Dakami ket Hukbo ti Umili

Kabaelan tayo nga itransporma  
dagiti napeggad a bantay a  
mapagtalkan a turod,  
Napeggad a derraas iti natalged  
nga uma,  
Nasipnget ken nalammiis a karayan  
iti makapabang-ar nga ubbog  
Gapu ta dakami ti hukbo ti umili

Kabaelan tayo a pagbalinen dagiti  
nalammiiis a bato a nabara a  
dalikan,



Napait a mulmula iti bakir iti  
nasustansya a taraon,  
Nasiit a bulong ti saleng iti  
nalammuyot a katre,  
Gaputa dakami ti hukbo ti umili

Kabaelan tayo a pagbalinen dagiti  
nauyong a higante nga inutil a  
tigre a papel,  
Ti sumagmamano a kasla nakapsut  
nga insekto iti minilyon a napigsa  
nga uyokan,  
Nabalud a kapanunotan iti nawaya  
a gemgem  
Gaputa dakami ti hukbo ti umili

Kabaelan tayo a pagbalinen  
dagiti adipen ken mannalon a  
mangtagikua iti bukod da a daga,  
Ti nakaro a bisin iti panangtaraon  
iti kaaduan,  
Ti daga a napnuan ti kinarigat iti  
pagilian ti narang-ay a panagapit,  
Gaputa dakami ti hukbo ti umili

Kadua ti masa ket saan tayo a  
maparmek  
Isuda ti gapu nga adda kami  
Kadua ti masa, kabaelan tayo nga  
aramiden ti kasla imposible  
Gaputa datayo ti hukbo ti umili

# Say-ang ti Umili

Ka Asyong

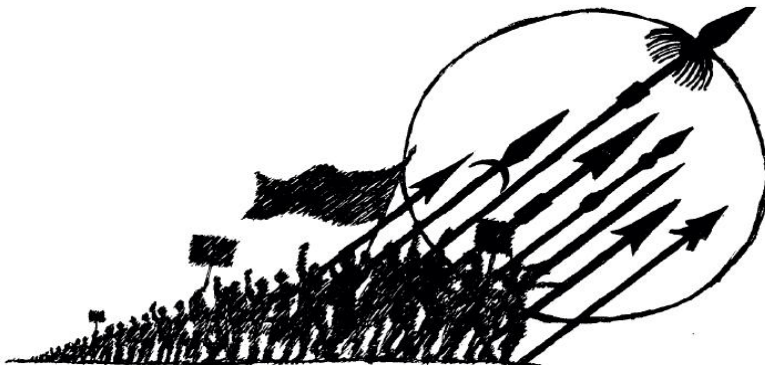
Nalabbaga maingel a  
mannakigubat  
Kabinnulig mo ti tuok ken rigat  
Naiyannak ka a daksanggasat  
Biktima ka ti buklis, dasig a  
mangparparigat

No iti tay-ak ti gubatan, umili tay  
inka salsalakniban  
Riyaw ni umili a  
magungundawayan,  
Nagbalin a pungtot iti tengnga ti  
barukong mo  
Saan pulos a magawidan

Kaarigmo man 'tay say-ang  
A salaknib ti kayumanggi, daga a  
nakaiyanakan

Di mo ngarud ibbatan prinsipyo  
nga ilablaban  
Tarabay ken sadiri ti umili a  
makidangadang  
Gapu ta napanday ken natenneb  
ka

Iti teorya ken praktika  
Saplit man, dalluyon, wenno  
allawig  
A mangduprak kenka  
Tibker ti panggeddeng mo dinto  
agduadua  
Ta nairamut kan iti nalawa a masa  
Biag ken patay sisasagana ka  
Agbiag ti umili, agbiag ti armado a  
dangadang!

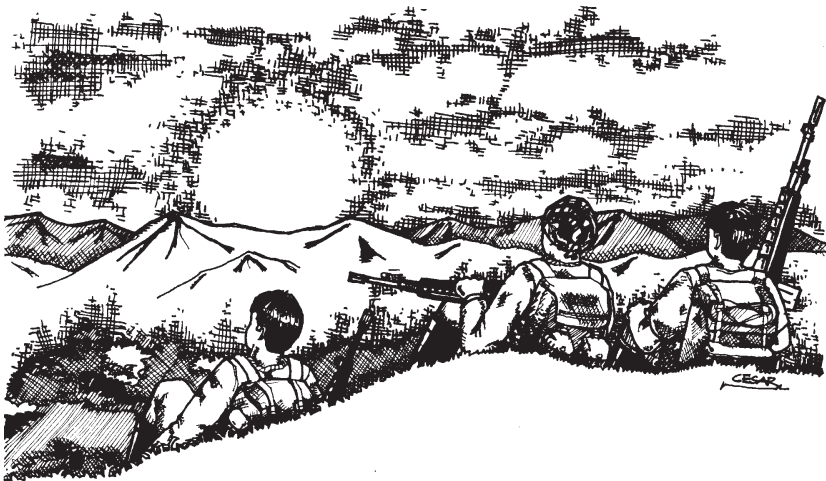


Ni Kadua Mar 'Ka Asyong' Capulas ket nagmartir iti labanan iti Bgy. Suagayan, Santa Lucia, Ilocos Sur idi Agosto 8, 2020.

# Dalan

Ka Maya

Ti dalan nga intay pagnaen,  
adu a rigat ti intay sagrapaen  
atiddog a pasang-at, pasalog ken  
pakibas ti intay daliasaten  
waig man wenno karayan ti ballasiwen.  
Nu man pay kasano kaatiddog ti dalanen  
nu para iti umili ti intay panunuten,  
ti bannog nga intay sagabaen  
agpukaw a kasla angin.  
Nu awan koma daytoy bulok a sistema  
'di tay koma agrigrigat a magmagna.  
Nu awan koma ti agar-ari  
di koma agrigrigat dagiti umili.  
Anya pay koma ti mauray  
nu saan nga agtignay,  
awan ti dadduma a solusyon  
nu di lumaok ti rebolusyon!



# Ang Mga Diwata ng Kagubatan

Ka Maya



Mainit ang gabi at maingay ang huni ng mga lamok na umaaligid sa mukha ni Jasmine. Nakapikit pang kinapa ang karton sa uluhan at itinaboy ang mga insekto, saka tinanggal ang manipis na kumot. Sa di kalayuan ay tumatahol at umuungol ang aso nina Mang Berting. Umupo si Jasmine at saka sumilip sa butas ng kawayang bintana. Nakita niyang ang maliliit na puting ilaw na pila-pilang gumagalaw sa paanan ng bundok, tila bang mga alitaptap na dahan-dahang

sumasayaw sa dilim. Nang nahimasma sa'y biglang tumayo at tinitigan muli ang mga ilaw.

“Hindi ako nananaginip. Nandyan na naman sila,” bulong ni Jasmine sa sarili. Natityak niyang sa susunod na araw ay madalas na naman ang pag-alis nina Itay Pulong at Inay Oding, pati na rin ang mga itay at inay ng kanyang mga kalaro.

Tatlong buwan na ang nakakalipas mula noong huling magpakita ang mga diwata sa kanilang sitio. Si Jasmine, walong taong gulang at ang kanyang malikot na imahinasyon ang may katha sa paniniwalang ito na kumakalat sa kanilang magkakalaro. Ikaapat na beses nang nagpakita ang mga diwata, at sa tuwing nariyan sila ay gabi-gabing umaalis ang kanyang Inay at Itay, ganoon din ang kanyang Ate Necy at Kuya Alex.

Uuwi sila na taglay ang di maipaliwanag na kasiyahan at enerhiya, at Jasmine naman ay lubos na nahihiwagaan sa kanilang bulong-bulongan.

Mula noong unang beses na dumalaw ang mga diwata ay naging palagian na ang pagsasama-sama ng mga nanay at tatay sa sitio nila, gayundin ang kanilang mga ate at kuya. Minsa’y may uwi ang mga ito na bagong kaalaman at opinion sa mga palabas sa TV. May isang pagkakataon pang nakita ni Jasmine ang kanyang Kuya Alex sa isang balita na dali-dali niyang sinabi sa kanyang Ate. “Artista na si Kuya”, nakatawang sambit niya, ngunit ang sagot ng kanyang Ate, “Rally yun, para igiit ang pagpapataas ng presyo ng tabako natin, Asme”.

Mula noon, palagi nang inaabangan ni Jasmine ang pagdating ng mga diwata. Isang gabi, hindi na niya natiis ang magtanong. “Tay, nasaan na yung mga diwata? Gusto ko rin silang makita.” Napaisip si Tay Pulong at pigil-tawang sinagot, “Asme, ikaw talaga! Hindi mga diwata iyon, anak. Mga sundalo yun ng taumbayan, pero iba sila sa mga sundalong nakauniporme. Mababait sila at matulongin.”

Napakamot sa ulo si Jasmine. “Siguro, mga ilaw ng flashlight nila yung nakita mo, ano, anak? Di bale, pag may pagkakataon, isasama kita sa kanila”.

Di naglaon ay nakita rin ni Jasmine ang mga diwata, na ngayo’y tinatawag na niyang mga kasama. Siya at ang kanyang mga kalaro ay napaloob sa Children’s Organizing Group kung saan sila ay nabigyan ng mga pag-aaral sa kasaysayan ng Pilipinas, kalagayang lokal at pambansa, kalakaran sa lupa at iba pang palihan sa kultura tulad ng sa pag-awit, pagsayaw at pagsulat.

Ngayon ay napapangiti na lamang si Jasmine sa tuwing makikita niya ang pila-pilang ilaw sa paanan ng bundok. Natitiyak niyang sa mga susunod na araw ay kasama na siya nina Itay Pulong at Inay Oding, Ate Necy at Kuya Alex na aalis at makikipulong sa mga kasama. Ngayon, pati siya ay uuwi na rin na may saya at enerhiya.

# PAPANG

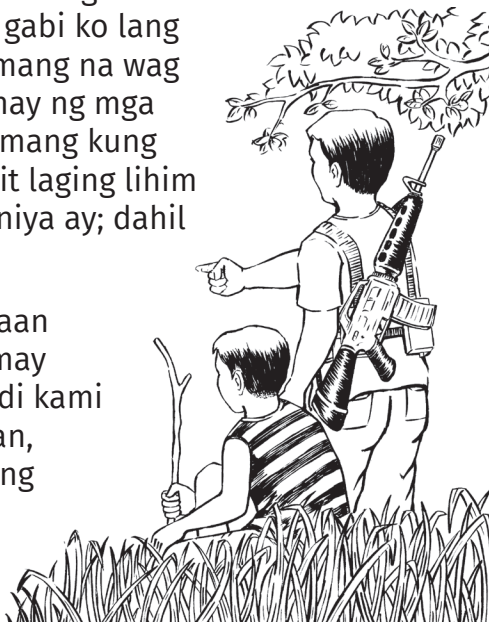
Ka Ely

Hindi ko kailanman naikuwento sa ibang kababata ko ang Papang ko. Mula kasi bata ako, sa gabi ko lang siya nakikita at laging ibinibilin ni Mamang na wag kong ikuwento na pumunta sila sa bahay ng mga katrabaho niya. Tinatanong ko kay Mamang kung bakit ganoon ang trabaho niya, at bakit laging lihim ang pagpapakita niya, ang sagot lang niya ay; dahil salbahe daw ang mga sundalo.

Kaya unti-unti ko na lang naunawaan iyon habang lumalaki ako. Sa tuwing may mga sundalo kasi sa baryo namin, hindi kami puwedeng lumabas papunta sa palayan, mahigpit sila sa amin at lagi nila kaming pinagbibintangang mga rebelde daw kami. Kahit na ang ginagawa lang naman ng mga matatanda ay nagtutulungan sa pagsasaka. Gawain daw iyon ng mga rebelde. May ilang panahon din na binobomba nila ang mga kabundukan malapit sa baryo.

Hanggang isang araw, matapos kaming makarinig ng maraming putok ng baril, dumating si Papang. Hindi tulad ng dati na gabi lang siya nagpapakita, noon ay umaga. Bitbit siya ng mga sundalo. At noong nakita namin siya'y wala na ang bungo niya, putol ang mga paa't tadtad ng bala ang kaniyang dibdib.

Sundalo rin si Papang at mga katrabaho niya. Pero di tulad ng mga sundalong nagpapakita sa umaga, sila, kahit gabi lang sila dumadalaw sa amin ay marami silang naitulong sa amin, dumami ang ani ng mga palayan dahil sa mga turo nila. At sigurado akong magiging sundalo rin ako, tulad ni Papang at di tulad ng mga salbaheng pumapatay ng mga tulad nilang matulungin.







# ***REBOLUSYONARYO A KINABANUAR***

# Ang Kuwento ng Agosto 8

(Para sa limang martir ng Ilocos)

Ka Maria

Ilang beses akong tinanong ng dalawang sarhento

"Bakit hindi kayo sumuko?"

liling, tatayo

Ngingisi, paulit-ulit

Nagbabaka-sakaling maiba ang sagot

"Dahil wala kaming planong i-torture niyo hanggang mamatay"

Gusto ko sanang sabihing

Mahirap bang tanggapin?

Na di sumapat ang mga drones,

Ang mga snipers,

Ang mga tangke,

Ang mga machine guns na ipinwesto ninyo sa kabahayan?

Hindi ba kayo makapaniwala?

Na sa dami ng balang inyong sinayang

Ay hindi kami lahat ay bumulagtag

duguan,

Tadtad ng bala ang katawan?

Nakaka-insulto ba na walang nanikluhod

at nagmakaawa?

Silang di nakakaunawa

Sa katapangang iniluluwal ng galit sa

kaaway sa uri

Silang walang alam na paraan kundi

ang pasismo

Kailanma'y di nila maiintindihan

Na sa paglaban lamang

Maipagwawagi ang digmaan!



# Alay Sa Mga Martir ng Pakikibaka

Ka Kiko

Maaari nga kayong nabuwal sa  
iba't ibang oras at  
dahilan  
Ngunit sa buhay na ito  
ay iisa lang ang inyong kahulugan,  
Kayo ay tunay na bayani ng  
masang anakpawis  
Ang pulang tala ng rebolusyon  
ay nagniningning sa inyong  
katauhan

Pinararangalan namin kayo  
Hindi lamang sa mga pulong  
parangal,  
anibersaryo o mga kulturang  
pagtatanghal  
Kundi sa araw-araw ng aming  
pagpapatuloy  
At paglalakbay sa makasaysayang  
mithiin  
na inyong sinimulan

Pinagpupugayan at inaalala namin  
kayo  
Hindi lamang sa nareresolbang  
mga problema  
ng mga magsasaka hinggil sa lupa  
Sa pagtatatag at pagbubuo  
ng mga sangay, MB at GSM sa mga  
baryo  
Sa mga inilulunsad na kampanyang  
masa



Sa mga umaalingawngaw na  
taktikal na opensibang  
Laban sa mga berdugo't pasista  
Hindi lamang sa mga tula at sa  
mga awitin  
Kundi sa bawat tagumpay  
at pagsulong ng mga  
rebolusyonaryong adhikain

Kayo ang bawat iwinawagayway at  
isinasabit na bandilang  
pinapula ng sakripisyo at  
paninindigan

Inaalala namin kayo  
Hindi lamang sa mga rally, sa mga  
labanan  
Sa mga kampo at ublagan  
Sa mga parang at kagubatan  
Sa mga matatarik na akyatan at  
malalayong lakaran  
Sa mga baryong tahanan,  
sa mga pulong masa at pag aaral,  
Sa mga kwentuhan at tawanan,  
sa malumbay na mga gabi  
Kundi sa bawat ngiti ng masa  
na aming nakakasalamuha  
Sa bawat galaw ng hukbong  
walang kapaguran sa araw-araw

Inaalala namin kayo  
hanggat tinatahak namin  
ang lupang pugad ng inyong  
katapangan  
At determinasyong wakasan  
ang nakaririmarim na kahirapan  
Dala dala namin ang katwirang  
inyong isinabuhay at  
pinanghawakan

Habang buhay kayong inaalala,  
pinararangalan at  
pinagpupugayan  
Kayo ay rebolusyon  
na ang inyong pangalan  
Ay isinisigaw sa mga lansangan,  
bukirin, gubat  
maging sa mga bulwagan

At pasilyo ng mga reaksyonaryong  
institusyon  
Maririnig sa bawat putok ng mga  
baril  
Sa mga aksyong militar, sa mga  
awit at himig  
Sa mga dula at tula  
Sa bawat pagkakataon at hakbang  
sa pag-usad ng dakilang martsa  
Sa bawat liko at lundo ng  
makasaysayang pakikibaka





# ***GAWAING MASA***

# Gawaing Masa

Ka Mai

Higit na mabigat sa bundok  
ang tumbas ng damdaming  
Pinasisidhi ng mga ngiti't halakhak  
Ng mga kabataa't kababatang  
handa kang samahan  
sa landas na iyong tinatahak.  
Higit na mainit sa tirik na araw  
ang kanilang pagtanggap at pagyakap  
sa prinsipyo't layunin ng Partido  
Di kailanman maipapaliwanag  
ang galak  
Hatid ng mga  
susunod na  
rebolusyonaryo.



# Agraryo a Rebolusyon

Manipud iti Ilocos

Agraryo a rebolusyon  
Pudno a solusyon  
Gaw-aten, gun-oden  
Minimum ken  
maksimum

Inrussuat  
panagpangato  
Presyo dagiti  
produkto  
Nayon sangapulo  
a piso  
Tunggal aldaw a  
panagtrabaho

Breyktru a  
kapadasan  
Kooperatiba a  
tignayan  
Ti irik inurnong dan  
Banag a pagwadan

Manipud panagserrek  
Agum nga imperyalismo  
Kinarigat ti umili  
Kimmaro a kimmaro

Linteg ken proyekto  
Aso-aso a gubyrerno  
Luklukuen da ti tattao  
Ilaklako dagdaga tayo



Saan tay palubosan  
Daga a nagtaudan  
Gamgamen ken gamruden  
Gubyrerno ti appo't daga

Mannalon, agriing  
Tumakder, makilaban  
Ti daga, biag ken kinabaknang  
Intayo salakniban

# Pakikibahagi sa Trabaho ng Masa

Ka Liana

Dati ang alam ko lang ay binibili ang bigas, di ko alam ang hirap ng masang magsasakang likhain ang pagkain para sa sambayanan. Kaya nabuksan ang aking mga mata sa aktwal na kalagayan ng masang magsasaka nang ako’y tumungo sa kanila.

Mahirap palang magbayo. Unang sinubok ko’y nagkapalto-paltos ang kamay ko. Hanggang lagi na ngang ginagawa’y nasanay na rin. Ganundin sa pag-iirik ng palay, para ring nagbabayo, wala naman kasing thresher sa lugar. Tapos sumunod naman ay ang pakikitanim ng palay.



“Kasama! Bakit ka pumunta diyan? Alam mo bang magtanim?” sigaw ng kasama sa akin mula sa tambak nang matagpuan nilang nakikitanim ako ng palay sa payaw ng masa. Hinahanap niya pala ako.

“Paano ko malalaman kung di ko susubukan?” sagot ko naman. Na ikinatuwa naman ng mga masang kababaihang di magkamayaw sa pagtuturo sa akin kung paano magtanim ng palay o magraep sa lokal na salita. Di pala talaga biro, kalahating araw lang ako pero ang sakit na ng likod ko kinagabihan. Dun lalo tumaas ang pagtingin ko sa masang magsasaka. Ang kanilang pagtitiis upang may kainin lamang



ang mamamayan. Ngunit sa kabila ng kanilang kasipagan ay sila pa ang pinagkakaitan.

“Di ganyan ang paglilinis ng uma. Dapat putulin mo hanggang sa pinakaugat yung puputulin mong damo o puno. Susunugin kasi nila.” turo naman ng isang kasamang sinamahan kong maglinis ng kaingin ng masa.

Kaya hanggang ngayon, pag may pagkakataon, gusto ko pa ring sumasama sa trabaho ng masa. Bahagi na rin ng pagpapanibagong-hubog ba. Dahil ang trabahong manual gaya ng gawain ng mga manggagawa at magsasaka, ang siyang pangunahing bumubuhay sa bayan. Marapat lamang na sila ang tawaging tunay na bayani ng kasaysayan.



# Biyaheng Tagumpay!

Ka Iris

Sige..lakad..pahinga  
Lakad ulit...pahinga..lakad pa

Naghihintay na sila..ang  
masa  
Tulong at propaganda'y  
kinakailangan  
Mamulat sa tunay nilang  
kalagayan

Estado? Sila na'y kinalimutan  
Inabandona..  
pinagsasamantalahan  
Kawawang mamamayan,  
walang kinabukasan

Sige, lakad pa  
Oops, hinto..pahinga  
Lakbay pa..lakad pa

Marami pa silang naghihintay  
Hindi ka pwedeng huminto  
Kinabukasan ng sambayanan  
ang isulong natin

Sige..lakbay pa  
Buhay ng Pulang mandirigma'y  
Walang hanggang paglalakbay  
Biyaheng walang ibang patutunguhan  
Kundi tagumpay ng armadong digmaan  
Tungo sa tunay na kalayaan  
Sosyalistang lipunan!



# Byahe iti Balligi

Sige..pagna..inana  
Magna manen..inana..magna pay.

Agur-uray da..ti masa  
Tulong ken propaganda ket kasapulan  
Mamulat iti pudno a kasasaad da

Estado? Nalipatan dan ti masa  
Binaybay-an, ginundawayan  
Kaasi ti umili, awan ti nasayaat a masakbayan

Sige, pagna pay  
Oops, pasa-hinto, inana  
Magna manen

Adu pay ti agur-uray  
Saan tayo nga agsardeng  
Masakbayan ti umili ti intay'  
iyabante

Biag ti Nalabbaga a  
mannakigubat  
Ti agtultuloy a pinnagna  
Nga awan ti sabali a  
pagturongan  
No di ti balligi ti armado a  
gubat  
Agturong iti pudno a  
wayawaya  
Sosyalista a kagimongan!



LIBRE 96

# Ti Biag ti Gerilya iti Panawen ti Panagtutudo

Ka Nara

Siuuray ti mannalon iti iyuumay ti panagtutudo  
Sisasagana met ti kakadua para iti nayon a sakripisyo  
Gagangay a saludsod dagiti masa a makapulpulapol  
Nu kasano ti biagmi aglalo nu panagmomonsoon

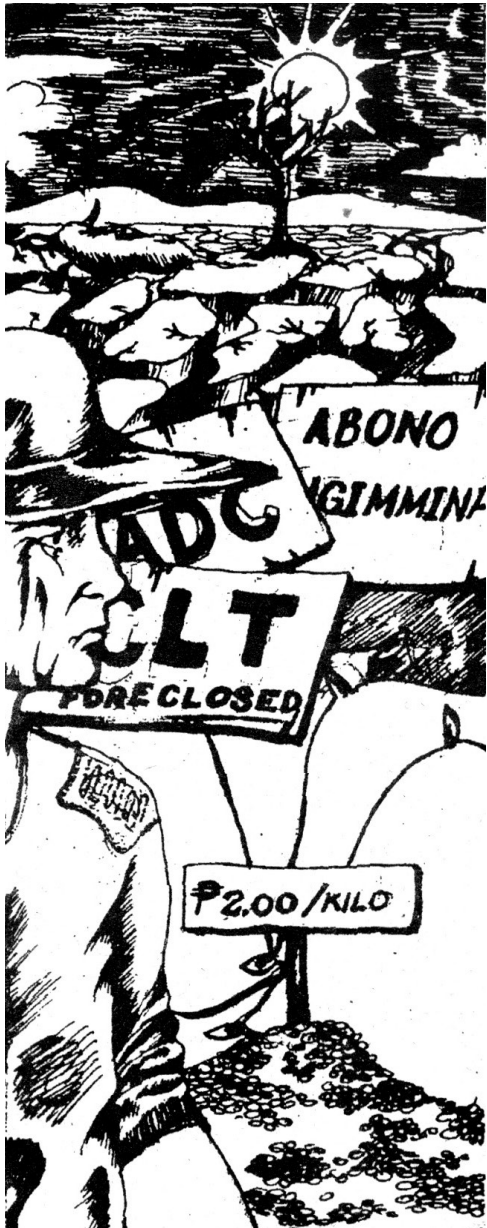
Agpayso a narigat, nasulit nu dadduma  
Ta lutlot ti daldalan nu tiempo't maniobra  
Aglalo nu tamtambak, masapul naannad ka  
Ta narigaten, kadua, amangan makaperdi't mula

Nu agaramid ka't kubo, rumbeng a kabisado  
Ikkam ti kanal na 'ta di malayos ti balay mo  
Mabalin met, agaramid ka't papag nu nagaget ka bassit  
Wenno mangitugkel ti poste, ti indayon idiaiy mo isab-it

Ti asok ti dalikan masapul a mabantayan  
Narigat man ti agaron rumbeng nga an-anusan  
Pisye-pisyem ti sungrod tapno di ka marigatan  
Ta amangan ti kabusor datayo ket ob-  
obserbaran

Ngem iti bangir na met dagitoy a sakripisyo  
Gagangay a paset ti biag dagiti hukbo  
Gapu ta ti danum nga ipaay ti tudo ken  
bagyo  
Ket pagsayaatan ti produksyon dagiti  
mannalon a nanumo.





# **KASASAAD TI MANNALON**

# Kwentong Magsasaka

Ka Ester

Sa abang dampa  
Ng masang mapagkalinga  
Ay may samu't saring kwento  
Ng tuwa at dalita  
Buhay na karanasan  
Ng mga magsasakang lubog sa lupa  
Ay waring isang nobelang tanging  
wakas ay paglaya

Ganito ang tinuran nina nanang at  
tatang  
Sa aming kwentuhan  
Habang hinihigop ko ang hain nilang  
kapeng barakong  
Kasing init ng kanilang mga angal;  
“Ganun pa rin,” sabi ni tatang,  
“Hirap ng buhay ay di pa nagbabago  
Nagdaang mga anihan  
Ang kumita’y ang aking mga pinag-  
utangan,  
Ang may-ari ng lupa na aking  
pinakikisakahan  
At mga dambuhalang kampanyang  
Sa mga pobreng tulad nami’y  
nakikipagkontratahan.”

Anupa’t ang hinihigop kong kape  
Ay ninamnam ko ng lubos  
Ipinaalam na kung maaari’y  
Isulat ko ang mga datos  
Upang masuri at maalar  
Ang bigat ng pagsasamantala  
Sa mga tulad nina nanang at tatang,  
Mga magsasakang walang pag-aaring  
lupa.



At nagpatuloy ang kwentuhan  
Ng kalunus-lunos na kalagayan.  
Papaanong hindi,  
Lahat ng gastos sa pagtanim ay  
nagsitaasan  
-Abono, Krudo, Pestisidyo-  
Lahat dumoble ang presyo  
Dagdag pa dobleng tubo  
Dahil inutang din sa mga usurero.

“Ay s’ya nga pala kadua,  
Tungkol sa utang ring ito”, dugtong ni  
nanang,  
“Napipilitang ito’y gawin  
Pantawid gutom sa pamilya namin.

Pumili ka alin man dito –  
Pairikan, Patabakoan, Pamaisan o  
Pamanian man-  
Lahat ng ‘yan ay may kubling  
pandaraya  
Sa interes, suplay at bentahan,”

Nang tanang aking kamustahin  
Sina Manuel at Mila, ang kanilang mga  
anak  
Na itinuring kong mga ading,  
Ano pa nga ba’t tumigil na raw sa pag-  
aaral  
Upang sa gawaing bukid ay tumulong  
na lamang  
Naroong sila’y naki-inaldawan  
Kakarampot na sahod ay  
pinagtitiyagaan.

Sinundan ang kape ng nilagang saging  
At dagdag pang kwento ng mga  
hinaing.  
“Mga kalamidad na nagdaan”, patuloy  
ni nanang,

Halos wala nang maani ang  
karamihan  
Presyong “reject”  
Ang palay sa bentahan  
“Wala man lang subsidyo  
Para sa mga nasalanta ng bagyo  
O kaya’y agarang aksyon  
Sa mga nasirang irigasyon.”  
“Saan na nagtungo ang irrigation fee  
Tuwing anihan, mariing tanong ni  
tatang,  
O di kaya’y ang calamity fund  
Na siguro’y ginastos  
Sa nagdaang halalan?!  
Ayon, sila’y patuloy sa pagyaman  
Habang kami’y nagdarahop sa  
kahirapan!  
Anong magagawa ng tulad naming  
Maliliit lamang?!  
Magsasakang tinuran,  
Ginawang mangmang  
Ng mga nasa kapangyarihan!”



Ang mga tanong at kwento nina nanang at tatang  
Ay tulad ng kapeng barakong nakakapaso ang init  
At punung-puno ng laman  
Katulad ng nilagang saging  
Na kanilang inihain,  
Mga usapang aming pinagsaluhan  
Mga payak na taong naghahangad  
Ng hustisya't katwiran.

Ang nobela ng kanilang pagkabusabos at kahirapan  
Ay di dapat magwakas sa trahedya  
Ng daang-taong pang-aapi at pagsasamantala.  
Ito'y lalaganap at mananawagan  
At pakikilusin ang sanlaksang dukha  
Upang mag-aklasan.

Tatanawin nito ang pag-asa  
Sa landas ng armadong pakikibaka  
Pagsusulong ng rebolusyong agraryo  
At pagtatayo ng di matitinag na baseng masa  
Mga tanong na nasa atin ang sagot  
Mga kwentong nasa ating pagpapasya ang wakas  
Sapagkat ito'y hinahabi nating kasaysayan  
Ng tagumpay ng demokratikong rebolusyong bayan  
Na mga tulad nina nanang at tatang  
Ang pangunahing tauhan  
Sa bagong pahina ng nobela ng bayan.





# Kapadasan ti Mannalon

Ka Ester

Iti nakurapay a kalapaw  
Ti masa a manangaywan  
Ket adda ti nadumaduma nga istorya  
Ti ragsak ken rigat  
Sibibiag a kapadasan  
Dagiti mannalon a nailumlom iti daga  
Ket arig na't maysa a nobela a ti  
kakaisuna a gibus ket ti wayawaya

Kastoy ti inlanad da nanang ken  
tatang  
Iti istoryaan mi  
Bayat nga ig-igupek ti indasar da a  
kape a barako  
A kabarbara dagiti riri da;  
"Kastoy latta," sabi ni tatang,  
"Ti rigat ti biag ket saan pay nga  
agbalbaliw  
Dagiti naglabas a panagapit  
Ti nagganansya ket dagiti nagutangak,  
Ti akinbagi ti daga a makitalalonak  
Ken dagiti higante a kumpanya  
A makikontrata kadagiti pada mi a  
marigrigat."

Ti ig-igupek a kape  
Ket naramanak nga husto  
Inpakaammo a no mabalin ket  
Isurat ko dagiti datos  
Tapno maamiris ken maadal  
Ti kadagsen ti panaggundaway  
Kadagiti pada da nanang ken tatang,  
Dagiti mannalon nga awan ti  
tagtagikuaen a daga.

Nagtultuloy ti istoryaan  
Ti nakakalkaldaang a kasasaad.  
Kasano ngamin,  
Amin a gastos iti panagmula ken  
ngimmato amin  
-Abono, Krudo, Pestisidyo-  
Amin ket nagdoble ti presyo  
Nayon pay ti doble nga interes  
Gapu iti utang kadagiti usurero.

"Ay wen gayam kadua,  
Maipanggep ditoy nga utang", nayon  
ni nanang,



“Mapilitan a daytoy ket aramiden  
Pangtaraon iti pamilya mi.  
Pumili ka ti aniaman kadagitoy –  
Pairikan, Patabakoan, Pamaisan  
wenno Pamanian man-  
Amin dagitoy ket adda ti limed a  
panagsaur  
Iti interes, suplay ken panaglako,”

Idi isublat ko met a damagen  
Da Manuel ken Mila, dagiti annak da  
Nga imbilang kon a kas ading,  
Ket nagsardeng kanon iti panagadal  
Tapno tumulong laengen iti trabaho iti  
talon  
Adda tiempo nga agrabaho da nga  
inaldawan  
Nagbassitan a sueldo ket an-anusan.

Ti kape ket napasurotan ti nailambong  
a saba  
Ken nayon pay a panangilanad  
kadagiti arungaing.



“Dagiti kalamidad a naglabas”,  
panangitulyo ni nanang,  
Ngannganin awanen ti naapit iti  
kaaduan  
Presyo a “reject”  
Ti pagay iti linnakuan  
“Awan man laeng ti subsidyo  
Para kadagiti nadidigra ti bagyo  
Wenno dagdagus nga addang  
Kadagiti nadadael nga irigasyon.”

“Napanan nan ti irrigation fee  
Tunggal panagapit, nadagsen a  
saludsod ni tatang,  
Wenno ti calamity fund  
A nagastos samet  
Iti napalabas nga eleksyon?!  
Isunga isuda ket agtultulyo a  
bumakbakang  
Bayat a dakami ket mailumlom iti  
kinarigat!  
Ania ti maaramidan ti kas kaniami  
A babassit laeng?!  
Mannalon a naawagan,  
Pinagbalin a nengneng  
Dagiti adda iti turay!!”

Dagiti saludsod ken istorya da nanang  
ken tatang  
Ket kas iti kape a barako a makasinit  
ti pudot  
Ken napnuan ti kababagas  
Kas iti nilambong a saba  
Nga indasar da,  
Dagiti tungtongan a nagbinningayan  
Dagiti nakurapay a tao nga  
agtarigagay  
Ti hustisya ken kinalinteg.

Ti nobela ti kinakurapay ken kinarigat da  
Ket saan a rumbeng nga aggibus iti trahedya  
Ti ginasut a tawen ti pangidadanes ken panaggundaway.  
Daytoy ket sumaknap ken agpanawagan  
Ken mangpatignay iti narua a marigrigat  
Tapno agbaringkuas.

Tan-awan na ti namnama  
Iti dana ti armado a pannakidangadang  
Panangiyabante ti agraryo a rebolusyon  
Ken panangitakder kadagiti saan a matebbag a base a masa  
Dagiti saludsod a ti sungbat ket adda kadayo  
Dagiti istorya nga adda iti pangngeddeng tayo ti gibus na  
Gapu ta daytoy ket parparnuayen tayo a pakasaritaan  
Ti balligi ti demokratiko a rebolusyon ti umili  
A dagiti pada da nanang ken tatang  
Ti kangrunaan a taoan  
Iti baro a panid ti nobela ti umili.



# Magsasaka

Ka Frances

Magsasaka

Lahat na ng kabutihan ay sinabi na sa iyo.  
Isa ka raw dakilang pundasyon ng lipunan  
Naglilinigang ng kabundukan, nagsasaayos ng kapatagan,  
Lumilikha ng pagkain ng buong sambayanan.

Sa telebisyon ikaw ay imahinasyon ng kanayunan.  
Simple ang pamumuhay, hangad ang katiwasayan,  
Pagpapaunlad ng sakahan at may barong-barong na tahanan.

Ikaw rin ay tampukan ng awa.  
Idinudulot sa iyo ang tulong at biyaya  
Nang kung sinu-sinong foundation, relief- operation  
At ng mga mapagkawanggawa.



Ano pa't sa iyong talino, kagalingan  
At husay na pinundar ng mahabang  
karanasan  
Ay ano mandi'y pinamukha kang  
mamgman  
Ng sistemang nagpapayuko sa iyo  
Sa ilalim ng init at araw ng  
kabukiran.

Naging imahe ka ng pana-  
panahong pagdamay.  
Oo nga't sampu ng iyong kabaryo  
ay makatatanggap  
Ng isang supot ng donasyon,  
inaalayan ng dasal  
At panalangin, nagtatamo ng  
kabaitan  
Ng mga sinusumpo ng bait  
at pasyalan ng mga naiinip  
sa buhay.

Hindi hamak kung eleksyon,  
ipinapangako sa iyo  
Ang magandang  
kinabukasan, ang katapusan  
Ng iyong paghihirap at  
kalutasan ng iyong  
Walang hanggang suliranin –  
Lahat ito kapalit ng iyong  
tinatanging boto.

Ano pa ba ang mahihiling  
mo?

Ibinibigay na sa iyo ang  
kabalintunaang handog

Ng lipunang iyong pinagsisilbihan.  
Pinagpala ka't nasa iyo ang  
kaluwalhatian ng langit,  
Ang sermon ng primera klaseng  
relihiyon.

Lahat- lahat iniaalok at iniaalay na  
sa iyo.

Malawak ang asyenda na  
pagyayamanin  
Ng iyong bisig.  
Itatanim mo ang ginintuang palay  
na iaasam-asam  
Ng mga nasa luklukan ng  
kapangyarihan.



Aanihin mo ang lahat ng iluluwal ng lupa  
Na pagkaraa'y iyo ring babayaran upang matikman.

Huwag mabahala sa iyong mga pangangailangan.  
Nandiyan ang usura na iyong agad na malalapitan.  
Humiling ka lang at sayo'y ibibigay ang halaga.  
Yaman ring ibabalik mo na may sampu  
O higit pang kapalit.

Dahil simula't sapul ay lakas at sipag lamang  
Ang iyong puhunan,  
Kumuha ka ng kapital doon naman sa namumuhunan.

At kung kukulangin ay manhik-luhod ka,  
At magsumamo sa iyong opisyal de gobyerno  
Laong bagay tila huklubang diyos na nagmamay-ari  
Sa bukal na patubig, sanlaksang subsidyo,  
At banal-banalang serbisyo publiko  
Ano pa't nakuha na nila ang iyong gigintong boto.

Huwag mag-alala sa iyong pagdurusa.  
Maaaring magreklamo at ihapag  
Ang daing ng pagsasamantala,



Asahan lang kinabukasan, mga berdugo at pasista  
Ay nandyan na sa mga pamayanan  
Upang sugpuin ang nag-aalimpuyong kilusan.  
Silang mga inatasang magpanatili ng sistemang  
Sukdulan ang pambubusabos sa iyo magsasaka,  
At sa sambayanang inaalipin ng uring mapagsamantala  
Katuwang ang among Imperyalista!

Subalit ang isa ay hindi mananatiling nag-iisa.  
Walang iniwang pagtitimpi na hindi tumutungo sa aklasan!  
Na tulad ng rumaragasang tubig na nagmula sa kabundukan,  
Maghahanap ng daluyong tungo sa dalampasigan ng paglaya.  
Ang paglayang ito ay mag-aalab sa pagsulong  
Ng isang kilusan.

Isang rebolusyonaryong kilusan na magsusulong  
ng Demokratikong Rebolusyong Bayan  
at magpapalaya sa lupang malaon ng ginapos ng pyudalismo.



# Mannalon

Ka Frances

Mannalon

Amin a nasayaat ket naibaga kenkan.

Maysa ka kano a naindaklan a pundasyon ti gimong  
Agtalon iti kabambantayan, mangisimpa iti kapatadan,  
Mangpartuat ti taraon ti intero a pagilian.

Iti telebisyon ket sika ti imahinasyon iti kaaw-awayan.  
Simple ti panagbiag, tarigagay ti kinatalna,  
Panagpadur-as iti talon ken addaan ti abong-abong a pagnaedan.

Sika met laeng ti kanayon a kaasian.  
Maipaay kano ti tulong ken rang-ay  
Manipud iti aniaman a foundation, relief-operation  
Ken dagiti managtulong.

Iti laksid ti kinasirib ken laing







Ken kabaelan nga inpundar ti  
atiddog a kapadasan  
Ket iladawan da ka ketdi a  
nengneng  
Ti sistema a mangpadumog kenka  
Iti tengnga ti kapudotan iti  
katalalanan.

Nagbalin ka nga imahe ti pana-  
panawen a panagsinnaranay.  
Adu kadagiti kailian ti makaawat  
Ti sangabungon a donasyon ken  
maidatonan ti luwalo  
Ken kararag, manglak-am iti tulong  
Manipud kadagiti makarikna ti  
kinasingpet

Ken pagpasiaran dagiti maburyong  
iti biag.

Saan a mailalais no tiempo ti  
eleksyon,  
Ikari da kenka  
Ti nasayaat a masakbayan  
Ti gibus ti panagrigrigat ken  
pannakarisut  
Ti awan patingga a parikut mo  
Amin dagitoy ket kasukat ti ur-  
urayen da a botos mo.

Ania pay kano ti masapul mo?

Maiteden ti kinaulbod a daton  
Ti gimong a pagserserbian  
Nagasat ka kano ta adda kenka  
Ti ragsak iti langit  
Basar iti sermon ti kangrunaan a  
relihiyon

Aminen ket maidasar ken  
maidaton kenka

Nalawa ti asyenda  
Nga ubraen dagiti takiag mo.  
Imulam ti nabalitok a pagay a  
tartarigagayen  
Dagiti adda iti poder ti bileg.  
Apitem ti amin a bunga ti daga  
A kalpasan na ket bayadam tapno  
maramanan.

Saan a madanagan iti kasapulan.  
Adda dita ti usura a dagus a  
maasitgan.

Dumawat ka laeng ken maited ti  
kuarta  
Nga isublim iti mamin-sangapulo  
wenna nasurok pay ti kasukat na.

Gapu ta iti rugi ket pigsang ken gaget  
laeng ti puonan,  
Mangala ka met ti kapital kadagiti  
agpupuonan.

No agkurang ket agparintumeng ka  
Ken agpangaasi iti opisyal ti  
gubyerno  
Nga agparparang kas dios nga  
akinkukua  
Iti ubbog nga irigasyon, adu a  
subsidiyo ken mananglimo a  
serbisyo publiko  
Gapu ta naala dan ti nabalitok a  
botos mo.

Saan nga agdanag iti panagsagaba,  
Mabalin nga agriri ken idatag  
Ti arungaing ti panaggundaway,  
Namnamaem laeng a kabigatanna,  
dagiti berdugo ken pasista  
Ket addan kadagiti  
pagnanaedan  
Tapno lipiten ti agdaldalluyon a  
tignayan  
Isuda dagiti namandaran nga  
agmentinar ti sistema  
A nakaro ti panangparigat  
kenka,  
Ken iti umili a maad-adipen ti  
dasig a managgundaway

Kakumplot ti amo da nga  
imperyalista!

Ngem ti maysa ket saan nga  
agtalinaed nga agmaymaysa  
Ti nabayag a panagibtur ket  
sigurado nga agturong iti  
panagbarangkuas!  
A kas iti napegges a danum nga  
aggapu iti kabambantayan  
Agbirok ti dalluyon agturong iti  
aplaya ti wayawaya  
Daytoy a wayawaya ket aggil-ayab  
iti panagabante  
Ti maysa a tignayan.

Maysa a rebolusyonaryo a tignayan  
a mangiyabante  
Ti Demokratiko a Rebolusyon ti  
Umili  
Ken mangwayawaya iti kadagaan  
a nabayagen a naigalut iti  
pyudalismo.



# Rusing iti Kalgaw

Ka Leonor

Nagtaud iti rengngat a parnuay ti kalgaw  
Rimmusing iti kangitingitan ti pudot a makauwaw  
Ti bin-i a binuyugan dagiti sonata a nanging-inaw  
Inin-indayon ti lammin ti sardam, tinagibi dagiti rabii a nalinnaaw.

Inap-aprosan ti panaglabas ti agpatnag a napnuan danag  
Binuybuya dagiti bituen a naririmat  
Inan-andingay ti bulan a nangiburay ti lawag  
Ti mabetbettak a namnama nga agbiag iti masungad a bigat.

Namsek iti panagdudua ti isasangbay ti agsapa a nakuyem

Kas kadagiti ulep a mabalin nga agpukaw iti apagkidem  
Kas ti bulalayaw a nalibnos ngem maikari laeng  
nga ar-arapaapen  
Ti rusing iti kalgaw a daksang-gasat ket agpatanor ti saem.

Ti kakaisuna a namnama ket naipaiman iti isem ti panawen  
Bareng iti ungtu ti kalgaw ket dumteng ti napigsa a tudo nga ililiwen  
Tapno dagiti rekka ket agpilat danto met laeng  
Ket tay nakuriteg ket agramut, agrangpaya nga awan ton makalapped.



Ni Kadua Eniabel "Ka Leonor/Ka Lea" Balunos-Marquez ket nagmartir iti Bgy. Namatican, Santa Lucia, Ilocos Sur idi Pebrero 13, 2020.

# Ruk-at

Ka Hana



Bin-i ka a binaddek estado ti kinaranggas  
Rusing ka a tininong ulep ti kinakurapay  
Dawa ka a kineltay kumpay ti mananggundaway  
Nalangto a mula a sinaplit ti bagyo ti kinaawan-gaway

Ruk-at! Mannalon agbaringkuas!  
Bileg mo a marigrigat busel-sabong a rumkuas  
Waknitam ti mangserserra iti gil-ayab ti gubat  
Sabong ka nga agrangpaya, agayamuom iti bigbigat

# Ullalim\*

Ka Migo

Kanan kano di ullalim ko ehn...

1. Ti init sumingising  
Iti aglawlaw a nalammin  
Karayan, bantay, mulmula  
Ayup, angin, ken daga

2. Napuskol a kaykayo  
Adu a balitok, alingo  
Billit, lames, makmakan  
Nadalus a karayan

3. Naiyanak ka Lagunnawa  
Iti duyan ti lawwa-lawwa  
Iti nabanglo a sabong  
Iti nawaya a gimong

4. Dimmakel ka a napigsa  
Napintas, natibker ka  
Nalaing nga agpana  
Agballasiw, agkanta

5. Nasabat mo ni Banna  
Mangganup manipud daya  
Inyawat na ti bua  
Tanda ti ayat a pumamilya

6. Ti nabukel a pamilya  
Nasayaat ti bunga na  
Ti tibker ken ragsak yo  
Timmaud iti puli yo

7. Immadu ti annak yo  
Naiwaras ili, tribu  
Adda bukod a teritoryo  
Nadumaduma a pagsasao

8. Ibaloy, Isneg, Kalinga  
Bontoc, Itneg, Kalangoya  
Kankanaey, Ayangan  
Tuwali, Gaddang, Tinggian

9. Napanday ti kultura  
Tinnulong, panagkaykaysa  
Pinadur-as pagbiagan  
Manipud kinabaknang

10. Ti anus ken tured yo  
Tinawid ti annak yo  
Dayaw ket salakniban  
Daga, biag ket aywanan

11. Atiddog ti dinalan  
Gimong ket nabaliwan  
Adda dayo a mangibaga  
Kukua da ti daga

12. Sika ken annak yo  
Naibalud, napungo  
Nabekkel, nalabusan  
Karbengan ket naawan

13. Rigat ket kimmaro  
Idi adda ti gobyerno  
Aso ti imperyalismo  
Mangagaw daga tayo

14. Annak mo nasinasina  
Tinilmon bulok a sistema  
Ti biag madi turong na  
Pyudal, burgis kultura

15. Ngem Ina Lagunnawa  
Bimmangon, timmakder ka

Tinangad mo init iti daya  
Naganges ka ti napigsa

16. Inummong mo't annak mo  
Insurom no kasano  
Ti kawat mapugsat  
Gibusan kinarigat

17. Nausar ti laing mo  
Tured, kinapursigido  
Tinnulong panagkaykaysa  
Lumaban, agdepena

18. Pagsisilpuen dagiti baag  
Pagallungogen dagiti gangsa

Tokaren ti kalaleng  
Salidummay ket kantaen

19. Fetad! pukkaw ti Kaigorotan  
Kas gurruod ti bulkan  
Iggem da kalasag, say-ang  
Mangbaliw iti kagimongan

20. Armado a rebolusyon  
Isu laeng ti solusyon  
Bukod a panggeddeng  
Kasapulan a gun-oden.



\*Ti ullalim ket maysa a porma ti nainsigudan a musika dagiti Kalinga. Masansan a makanta daytoy kadagiti nainsigudan nga okasyon. Ti liriko daytoy ket sigida a maputar bayat a kankantaen, isunga maipakita ti agkanta ti kinalaing na nga agkompos iti liriko.

Da Lagunnawa ken Banna ket karakter iti nainsigudan nga istorya iti Kalinga ken Eastern Mountain Province, ken naadaw iti maysa nga epiko nga ullalim a no kantaen ket dumanon iti tallo nga aldaw.



# ***KABABAIHAN***

# Ano nga ba ang isang ina?

Ka Liway

Ano nga ba ang isang ina?  
Tagalinis, tagaluto, tagalaba?  
Hindi ko masagot ang  
tanong na ito noong  
bata pa  
Hindi ko naman kasi  
maintindihan ang  
ginagawa nya,  
Kung bakit lagi syang pagod  
Kung bakit lagi syang wala.

Paano nga ba ang maging ina?  
Katanungan ito noong  
ako'y medyo malaki na.  
Ang sarap sanang may  
Kausap at may nag-aalaga  
May sumusubaybay at  
may umaalalay.  
Masakit at hindi  
maiwasang malumbay  
Sa tuwing aalis ka  
at tanging masasabi  
ko ay ingat at ba-bye.

Kailan ba masasabing  
naging mabuting ina?  
Kapag nandoon ka ba  
sa pagsabit ng medalya?  
Nahaplos ang buhok ng  
anak noong panahong  
namomroblema?



O nasabing mahal mo  
sya noong anak mo'y  
kailangan ka?

Sa pag-inog ng panahon,  
mga katanungan ay  
nagpatung-patong  
Saan hahanapin ang kasagutan,  
Paghahanap ay tila  
walang hangganan.



Nahanap ko ang liwanag  
noong landas na  
tinahak mo,  
ang siya ko ring tinungo.

Doon nakilala mga  
tulad kong anak at  
tulad mong ina.

Nag-uusap at kumikilos  
bilang magkasama.

Sa yugtong ito,  
bagaman nasa proseso pa  
Tingin ko ay di na  
kailangan tanungin pa  
Kung kailan, paano at  
ano ang mabuting ina.  
Ang mahalaga ay kabahagi

sya sa buhay at kamatayang  
pagsisilbi sa masa  
Para sa kinabukasan  
ng anak at pagpapalaya  
sa mga tulad din nyang ina!

Ngayong nakahanda na akong  
sabihin

At buong pagmamalaking  
isatinig ang aking damdamin!  
Ang aking ina ay komunista!  
At mahal na mahal ko sya!



# “Kung Hindi ka pa Nakakakita ng Babaeng Hukbo...”

Ka Nilo



Hindi niya pasan-pasan si Ding  
di bumubuhay ng trak o kotse  
o gumigiba ng mga adobeng  
pader at building  
Hindi siya tumutugis ng bampira  
wala ring personal na galit  
kay Valentina at Bruguda  
o sino pa mang bruha

Hindi tumatalon ng sobrang taas  
di sobrang bilis  
di ekstra ordinaryo ang lakas  
Hindi nakakalipad  
di lumulunok ng bato  
walang bra at panty na kulay  
pulang matingkad

Tangan ay M16,  
Prinsipyo at pagmamahal  
sa masa  
Naka-makoto, nakabota  
nag-aaral, nag-oorganisa  
nakikibaka...  
At sa panahon ng kagipitan...  
kung puwede...  
kung papayag ang command...  
sisigaw siya –  
“Agbiag ti Gubat ti Umili!!!”  
HINDI Darnaaaaaaaa!!!

# Rebolusyonaryong Nanay

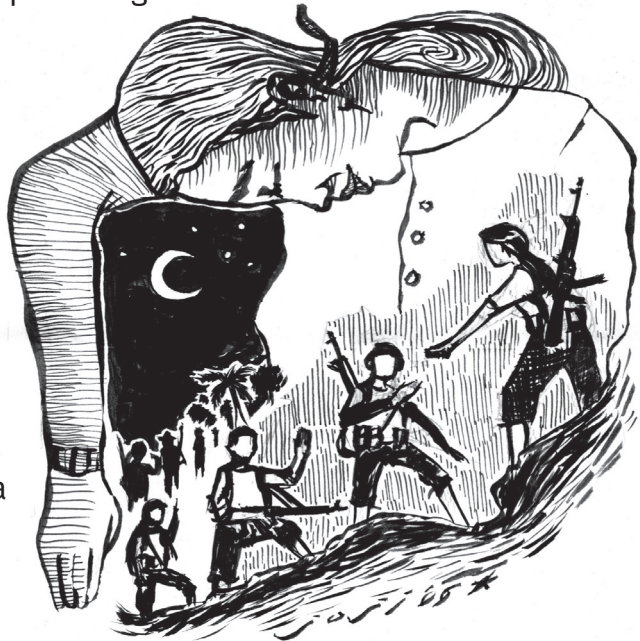
Ka Leni

Nangungulila, nag-aalala  
Iniisip lagi kumusta na sila?  
Mahusay ba ang kalusugan nila?  
Sana. Oo nga, nanay pa rin ako.

Pag-aalala'y naiwawaglit,  
Maraming gawain ang iniisip  
Samut saring suliranin at usapin  
Dapat pagtuunan ng pansin  
At mga bata'y sa kilusa'y palahukin

Tiranya ni Duterte ay lalung tumindi  
Pag-aalala'y di ko maikubli  
Paano kung sa lansanga'y ika'y damputin  
O sa lalim ng gabi ika'y dukutin?  
Sana malaban mo mga pasistang  
hakbangin

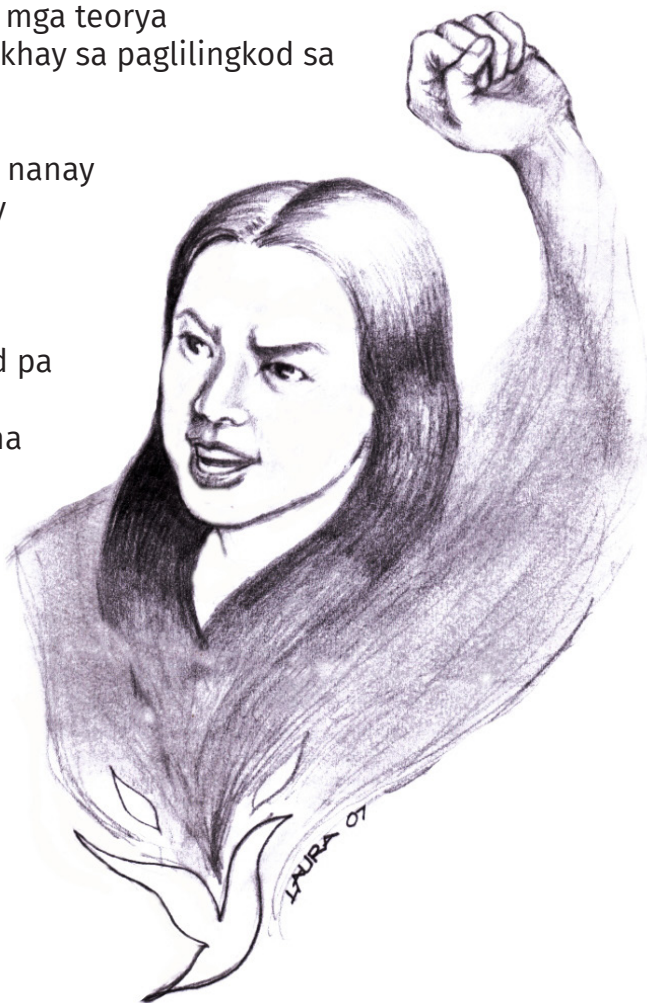
Computer games ba'y  
nalimutan mo na  
FB, Twitter ba'y di mo  
na naaalala  
Nagigising ka na ba ng  
maaga  
At sa mga gawain ba'y  
nag-iinisyatiba  
Sana mandirigma ka na  
bakal ang disiplina  
sana nga't organisador ka  
na.



Sa regmil ba'y di na sumusuway?  
Sa BKPM nakapagtapos ng mahusay?  
Marunong nang magtanggol laban sa kaaway?  
Kaba at tensyon ba ay napapangibabawan  
Sana mandirigma ka na lipos ng katapangan.  
Iniisip din pag-unlad ng iyong kamalayan  
Patuloy na hinahasa ang kasanayan

Talumpati ba'y tumpak ang linya  
Nailalapat sa kalagayan ang mga teorya  
Sana mandirigma kang masikhay sa paglilingkod sa  
masa

Oo nga tayo ay makabagong nanay  
Magulang na sa mga anak ay  
umaalalay  
At rebolusyonaryong dapat  
manguna  
Upang gawain ay mapaunlad pa  
Buo ang loob, sa dakilang  
rebolusyon tayo'y sama-sama





***KABATAAN***

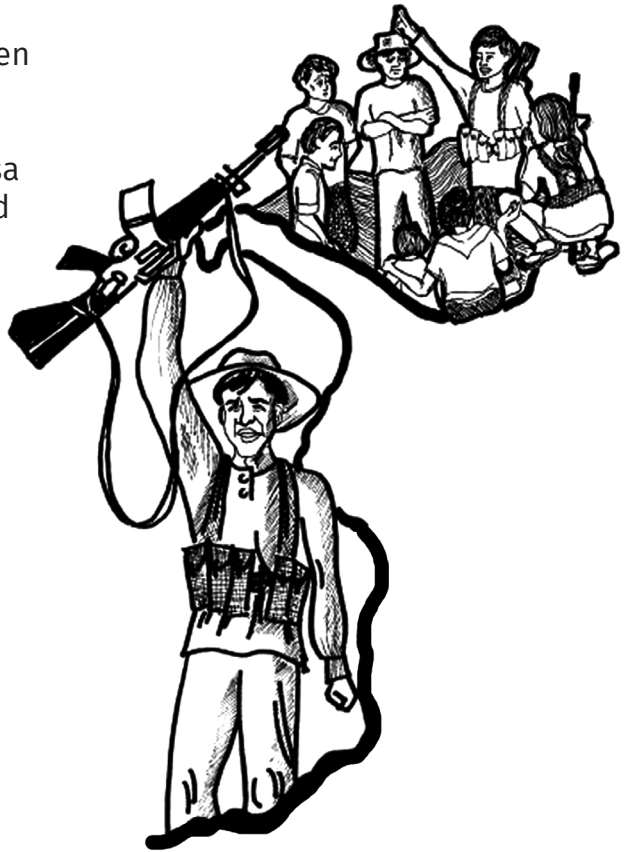
# Agtutubo, Rumuk-at, Itag-ay ti Armas!

Ka Maria

Nasapa a bimmisseg dagiti takiag mo  
Inadipen da ka dagiti gamrud  
Iti inaldaw a panag-ubra  
Ket adda danag a saan maiyebkas  
“Mabaliwan to kadi ti kasasaad?”

Sika a napnuan arapaap  
Igalut mo kadi ti biag iti batog mo a langit?  
Saan mo masukdal dagiti bituen  
Saan nga umanay ti rimat da  
Tapno gibusan ti pannakaadipen

Agtutubo ka iti kaaw-awayan  
Ti dasig mo ti kaaduan a puersa  
Kadua ti dasig a mangmangged  
A mangbukel ti gimong a  
nawaya  
Di ka agduadua, di ka  
agsarimadeng  
Rumuk-at ka, itag-ay ti armas!  
Itan ti panawen!



# Ako bilang kabataan sa kasalukuyang panahon

Ka Jan

Sa ating lipunan  
Marami tayong dapat malaman  
Gaya ng problema sa lipunan  
Na dapat nating solusyonan

Hindi pamilya ang problema  
Kundi ang sistema  
May krisis na nararanasan  
Dahil sa kaban ng bayan, ang nakinabang ay iilan

Na dapat sana'y sa atin ituon  
Ibigay ang nararapat na badyet sa  
edukasyon  
Dagdag na sahod sa mga guro  
Libreng matrikula, nang sa gayon ay  
walang humihinto

Para sa mga tulad kong kabataan  
Huwag na tayong magbulag-  
bulagan  
Tayo'y manindigan at lumaban  
Wakasan ang matinding kahirapan

Alamin natin ang ating mga  
karapatan  
Bakahin ang mala-kolonyal at mala-pyudal na sistema  
Matutong lumaban para sa bayan  
Halina at magkaisa!



# Hamon sa Kabataan

Ka Lika

Bihag ka sa mundong iyong kinalakhan  
Lupang binawian ng tubig sa tag-ulan  
Siyang lunduyan sa gitna ng karalitaan  
Ika'y nakatulog sa alam mong kasaysayan

Sa iyong pagkamulat iyong natutunan  
Tunay na pangyayari sa iyong Inang Bayan  
Ang pader na nakaharang iyong naigpawan  
Kumontra sa agos na siyang pangangailangan

Ngunit “Ambag ba’y sapat”? siyang katanungan  
Kung ibang tunguhi’y siyang dikta ng kamulatan  
Kung kasaguta’y tiyak nasa kabundukan  
Sa katotohanan ba’y nagbulagbulagan?

Humakbang ka pasulong, armas ay tanganan  
Bukal ng tubig at ng pag-asa’y daluyan  
Digma’y nag-aantay ng iyong kasagutan  
Estudyanteng kabataan, anak ng bayan.





# Nasaan na nga ba ako ngayon?

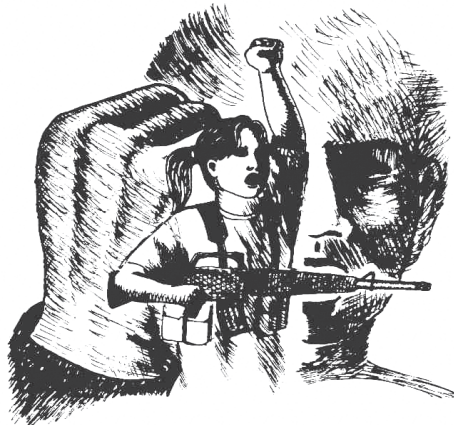
ni Ka Waya

nasaan na nga ba ako ngayon?  
ang totoo'y hindi ko alam.  
walang numero ang mga tahanang kubo.  
walang pangalan ang mga daan dito.  
Kasi nga't wala namang kalye't aspalto.  
hindi ko maituturo sa mapa  
kung alin-aling bundok na ang aming inakyat,  
kung alin-aling ilog na ang aming tinawid.

pero hindi naman na mahalaga  
kung eksaktong nasaan ka.

ang alam ko lang ay  
mas malapit ako sa mga bituin,  
mas malapit ako sa masa,  
mas malapit ako sa mga kasama  
at sa aking pinapangarap na sarili.

ang mahalaga'y alam kong  
andito ang makatarungang digma ng mga inaapi  
na siyang magsisigurado sa landas ng paglaya.



# Kabataan a Mannalon, Tumakder ken Makidangadang!

Patricia Liwayway

Wen, kadagiti matak ket lua't kinasaem  
Napalaus a rigat, aglawlaw a nalidem  
Ania kadi't pagbanagan  
Innak pagling-etan?  
No gapu ken puon innak sublian  
Gasut-gasut a tawenen nga indatay' gunggundawayan.

Ni apo't daga, inna kunkuna,  
"Kukuak ti daga, ngarud, mangibingay ka.  
Pagyamanam ketdi ta intalek ko kenka!  
Di ka agkedked, awan maaramidam.  
Kayat mo kadi, mapukawan ti pagbiagan?"

Talyawek man ti kataltalunan  
Dasig a nangpabaknang  
A mangparpartuat taraon ti kagimongan!  
Daytoy a daga ti kakaisuna a biag  
Saan ko nga itulok, agawen da pay kaniak!

Saan... saan akon a paallilaw  
Ta dagiti umili, pungtot ti rumimrimbaw  
Aah, ti rebolusyon ket gumilgil-ayaben iti  
pagilian,  
iti sangalubongan  
Paset ko ti makilaok iti pannakilaban

Armas ket iggeman!  
Putden ti kawar ti pannakaadipen!  
Daytoy ti panggeddeng innak itakderan  
Ket innak ipukpukaw iti sangapagilian,  
Agbiag ti umili a magunggundawayan!!!





# ***REBOLUSYONARYO A PANAGAYAT***

# Rebolusyonaryong Kasal

Ka Neen

Abala ang mga kasama  
Ngayong umaga,  
Ang paligid ay kulay pula,  
Sa sayang dulot ngayon  
Ng makauring kasal.

Hindi na kailangang ipaghanda  
Ng magarang trahe de boda  
O ng amerikanang de-kurbata,  
Sapat na ang presentableng  
kasuotan  
At ang ningning sa kanilang mga  
mata  
Upang makumpleto ang gayak  
Sa kanilang pag-iisa.

Hindi maitatago ang galak  
At ang pag-ibig sa kanilang  
katauhan  
Habang kanilang inilalahad  
Ang kasaysayan  
Ng isang pag-iibigan.

Sa pagtatapos  
Ng araw ng kasal,  
Sisimulan naman nila,  
Ang bagong araw na sila'y  
magkasama  
Magkahawak-kamay,  
Isusulong nila,  
Ang pag-ibig at pakikibaka.



# Laylaydek ay Balasang

Ka Randolph

Laylaydek ay balasang  
Kayat ko ay maila ka isnan kabilbiligan  
Armas enmo gegem-an  
Mangisakit isnan kaaduan

Agkuyog ta  
Et umey tas kangatuan ay bilig  
Mensapata ta  
Ta maid tumaytaynan si esa ya esa

Pabaknangen nan padas isnan  
rebolusyon  
Adalen tan tukar di gubat  
Ya papigsaen nan solibao\* di  
panggeddeng

Men arapaap ta ay dua  
Ta gaw-aten ta nan  
wayawaya  
Pagadangdangen nan daya  
Ya buklen rebolusyonaryo  
ay pamilya



**Solibao\*** - nainsigudan a tambol a matukar kagiddan ti gangsa ken dadduma nga instrumento a musikal iti sala a takik – sala dagiti etniko a Kankanaey iti Western Mountain Province ken Benguet

# Dungdungoek a Balasang



Dungdungoek a balasang  
Kayat ko a masabat ka iti kabanbantayan  
Armas ti inka ginammatan  
Mangisakit iti kaaduan.

Agkuyog ta  
Sang-aten ta ti kangatuan a bantay  
Agsapata ta a dua  
Ta awan suminsina iti maysan maysa.

Pabaknangen ti kapadasan iti  
panagrebolusyon  
Adalen ti tukar ti gubat  
Ken papigsaen ti solibao\* ti  
Panggeddeng.

Agarapaap ta a dua  
Tapno gaw-aten ti wayawaya  
Palabbagaen ta ti daya  
Buklen ta ti rebolusyonaryo a  
pamilya.



**KANTA**

# *Kasasaad iti Pandemya*

Pinutar dagiti kabataan

Ti biag mi ditoy ili,  
Narigat kasasaad mi  
Ngem uray pay nu kastoy kami  
Naragsak panagbiag mi

Awan pulos ti patinggana  
Ti ibagbaga da a problema  
Radio man wenno social media  
COVID latta pagsasaritaan da

Gapu iti virus a simmangbay  
Ti biag mi ket saan a rumang-ay  
Kumarkaro pay a rumigrigat  
Ti sitwasyon mi a marigrigat

Awan umno a tulong da  
Korapsyon awan patinggana  
Kwarta't umili napanda imbulsu  
Sigud met nga aramid da

Serbisyo a medikal  
Saan ketdi a militar  
Ta isuda't mangidadaulo  
Mangbutbuteng ti tattao

Rigat dagiti umili  
Gibusan iti rebolusyon  
Panagserbi dagiti kakadua  
Umili ket agyamyamanda

Umili mulat tayo  
Karbengan ilaban a husto  
Rebolusyon ti sungbat  
Iti mananggundaway a gubyrerno





# *Annuroten a Gabay*

Ka Cliff

Pandag: A-D-E-A

I.  
Pyudal-Burges panagrelasyon  
Naisaknap iti gimong  
Managgundaway a kultura  
Adu ti nabiktima

II.  
Kada maysa ket adda  
Karbengan a demokrasya  
Sumrek makipagrelasyon  
Uneg ti organisasyon

III.  
Pagannuroten a gabay  
Rebolusyon a tarabay  
Malapdan  
managgundaway  
Awan lumdaang ken  
mapaay

IV.  
Petpetan ti annuroten  
Nairut a suroten  
Ipraktika kamulatan  
Agtultuloy iti tignayan

V.  
Rebolusyonaryo nga ORS  
Iwaksi pyudal ken burges  
Panagtignay ket natalged  
Nu awan ti makalapped

VI.  
Naindasigan nga ayat  
Kangrunaan nga iwayat  
Saan met a mabaybay-an

Ayat a pampersonal

VII.  
Isu a masa ken kadua  
Nu prinsipyo ket nagduma  
Problematiko a pamilya  
Agturong iti panagsina

VIII.  
Amirisen ti problema  
Bunga bulok a sistema  
Nawaya't masakbayan  
Pamilya maragsakan.



# *Salidummay Gardinero*

BHB-Ifugao

Tono: Montanyosa

I.

Masapa a mariing, mapanak iti  
garden  
Agmalem agrabaho, ipapati ti  
gaget ko  
Kakuyog kapamilya, kaub-ubbo  
kaaruba  
Gagangay iti ubra, sakit bagi ti  
marikna

II.

Dati ket adu't kamote, nalawa  
inum-an mi  
Naisukat ti produkto natnateng a  
panglako  
Problema ti kapital, nailumlom  
iti utang  
Naragsak met no maminsan,  
mayat presyo no matsambaan



III.

Pasaray met nababa produkto  
agrikultura  
Presyo abono, pestisidyo ken  
abasto ket ngumatngato  
Maisimpa kuma pay ti plete,  
natnateng a lako mi  
Ania garud ti pamay-an  
remedyo masarakan

IV.

Sistema a pasuplay, nagbalin a  
gagangay  
Adda ti pananggundaway,  
gardinero agsinnaay  
Intay garud amirisen, problema  
dumagdagsen  
Kakailian intay timbangan  
Kasano a risuten

V.

Biag tayo a gardinero, pasaray  
nakagalot  
Sistema ti linnakoan,  
simmaknap nagrairan  
Kontrol da ti merkado,  
kapitalista a palalo  
Ay apo ti rigat na, bannog tay'  
pagbakkangan da

VI.

Dayta pay a gobyerno, panunot  
agpabakkang  
Mannalon, gardinero inda pay  
binaybay-an

Panangidadanes a nailyan,  
umili kabanbantayan  
Nainayon pay ti IBP, ramut iti  
adu a parikut mi

VII.

Gardinero agriing tayo,  
karbengan itandudo  
Lallakay babbai agtutubo,  
masapul Rebolusyon nga  
agrario  
Rebolusyon Pilipino, intayo  
makisilpo  
Masapul urnos tayo,  
kangrunaan ti armado



# Gun-oden ti Balligi

Ka Gabriel

Am C  
Dong dong ay sidong ilay  
Am C  
Insinalidumma-ay  
Am G  
Dongdong ay sidong ilay  
Am  
Insali salidummay

Narimat pakaistoryaan  
Ti appo a limmaban  
Natured a nakiranget  
Iti gamrud a ganganaet

Daga inda inaywanan  
Ili inda dinepensaan  
Saan da pinalubosan  
Ti puli ket maawan  
Dong dong ay . . . .

Umili nainsigudan  
Nagtaudan, salakniban  
Itultuloy ti laban  
Panaggundaway ket  
gibusan

Nailian a minorya  
Intero a Cordillera  
Ipursige ti tignayan  
Umaddang Kaigorotan  
Dong dong ay . . . .

Ti timpuyog ti masa  
Tumibtibker, lumawlaw  
Naregta, militante  
Lumablaban nga umili

Papigsaen ti sadiri  
Armado nga umili  
Iyabante ti dangadang  
Wayawayaya, masakbayan

Dong dong ay sidong ilay  
Insinalidumma-ay  
Dongdong ay sidong ilay  
Insali salidummay  
Ti dangadang iyabante  
Gun-oden ti balligi (2x)



# *Tignayan a masa, gubat a gerilya*

Tono: Here comes the sun

BHB-Abra

(FM7-CM7-Em7-G- D-A7)2x

D  
Tignay masa, ikamada  
G E7 D  
D9  
Gubat a gerilya, manamnama  
ilarga

D G A7  
paandaren intero a makinarya  
D G A7  
Ipalawa timpuyog dagiti masa

SI-CA, pulong masa  
Propaganda, PADEPA ken OKP  
Partidista agsanay ken  
agsuro da  
Idauloan ROMs,  
MB, alyansa  
Agreb ilaban,  
Daga nagtaudan  
Karbengan,  
ilaban

Tignayan a masa,  
gubat a gerilya 2x

Ti pasismo terorismo ni Rodrigo  
Kas aso-aso, amo na imperyalismo  
Sangoen paayen, oplan ti rehimen  
Ket rippuogen  
Hukbong Bayan kasapulan  
papigsaen  
Kabataan ken MB intay  
pasampaen!  
Tignay masa, ikamada  
Gubat a gerilya, manamnama  
ilarga

Tignayan a masa, gubat a gerilya 2x



# *Igpaw mga Kasama* BHB-Mountain Province

I

Ang apoy ng digmaa'y tulad ng sa  
kaingin  
Ito ay paghahanda sa muling  
pagtanim  
Tagumpay ang pagpunla, pagyabong  
at pag-ani  
Sagana, katarunga't payapa'y  
namayani

II

Ang Bagong Hukbong Bayan,  
pinanday ng kasaysayan  
Tulad ng ilog ang kanyang  
katapangan  
Hindi nasasaid, at tulad ng hangin  
Sa lahat ng dako ang kanyang  
paglaban



Chorus I  
Igpaw, mga kasama!  
Higpitan ang hawak sa ating dakilang  
layunin  
Ating pagkakaisa at sa masa  
Bukal ng ating lakas

III  
Ang hamon ng panaho'y matapang na  
suungin  
Bigwas ng kaaway ay harapin at biguin  
Hindi papipigil at hindi patitinag  
Ating pangibabawan ang  
konserbatismong militar

Chorus II  
Igpaw, mga kasama!  
Tayo ay kikilos sa iisang atas at  
kumpas  
Harapin ang kabangisan ng kaaway  
Kamtin ang mas malalaking tagumpay

IV  
Lumalawak ang paglaban ng aping  
sambayanan  
Binigkis ng  
proletaryong diwa at  
pananaw

Hindi malilihis at hindi maliligaw  
Partido Komunista ang ginintuang  
tanglaw

Chorus III  
Igpaw, mga kasama!  
At ating gagapiin ang mga balakin ng  
mapang-api  
Huwag nating hayaang maagaw  
Ang mga nakamit at naani

Chorus IV  
Igpaw, mga kasama!  
At ating tuntunin ang landas ng  
pagwawasto  
At susulong sa pagkakapatas  
Hanggang sa tagumpay!  
(Repeat Chorus IV)

Coda  
At susulong sa pagkakapatas  
Hanggang sa tagumpay!



# Agreb a Kampanya

(Salidummay)

Ka Olin

Ti AGREB a kampanya  
Kaammuan ket mapalawa  
Maipagna a programa  
Agserbi iti masa

Intayo pagadalan  
Kasasaad ti kabuklan  
Serbisyo ken kabiagan  
Pagrang-ayan ti kaaduan

Nalawa a masa riingen  
Organisaen, patignayen  
Ti agreb padur-asen  
Organisasyon patibkeren

Ti masa a mannalon/ basaran  
saray ti mannalon

Lumawlawa panagtitipun  
Pigsa da ti mangiduron  
Panag-abante ti rebolusyon

Ti AGREB ti solusyon  
Tapno umadu ti taraon  
Mangtulong ti mannalon  
Pagimbagan agnanayun

Ti AGREB ket mangibunga/  
kasabay na  
Nalawa a baseng masa/ natibker a  
baseng masa  
Adu sumampa iti NPA  
Lablabanan ket agballigi

Pairtengen tignayan masa  
Urnongen ti nalawa  
Tumibker panagkaykaysa  
Problema maresolba/ marisut ti  
problema

Ti linya a naindasigan  
Saan tayo nga ibbatan/ nairut a  
petpetan  
Isu ti mangidalan  
Turongen ti dangadang

Intay garud itandudo  
Rebolusyonaryo nga agraryo  
Tarabay ken prinsipyo  
Panagballigi ti DRU.





# Gubat Ti Umili

Ka Gabriel

1

Kakadua ipursige ipraktika  
Dagiti prinsipyo ken teorya  
Ti gubat a gerilya ahay  
Adu't balligi a nagun-odan  
Nabaknang a kapadasan  
Ay ay salidummay

2

Pang-iggeman tignay nga opensiba  
Ken batayan a taktika  
Dumurdur-as a teknika ahay  
Ti tibker tay a lumaban  
Matenneb iti pagbabakalan  
Ay ay salidummay

Koro 1

Ti Hukbo, say-ang ti dangadang  
Natured a lumablaba ahay  
Ti masa, nairok katinnulongan  
Mangpartuat pakaistoryaan  
ahay  
Insali-salidummay

3

Ti agreb, naregget nga  
intay iwayat  
Mannalon a marigrigat  
Kangrunaan a mangiruswat  
ahay  
Pyudalismo ket labanan  
Nalawa a kaaw-awayan  
Ay ay salidummay

4

Patignayen rinibo a kabataan  
Namnama ti masakbayan  
Mangisakap panawagan ahay  
Pandayen ti kinaregta da  
Pagtaudan adu a pasampa  
Ay ay salidummay

Koro 2:

Mannalon naruay a maruk-atan  
Dangadang a naindasigan ahay  
Tignayan a dumaldalluyon  
Agraryo a rebolusyon ahay  
Insali-salidummay



5

Ipangato ken ikonsolida  
Organisasyon masa  
Milisya ken OKP ahay  
Patibkeren panangidaulo  
Lokal nga organo ti Partido  
Ay ay salidummay

Koro 3

Nairteng a gubat a gerilya  
Nasaknap nga ilarga ahay  
Umun-uneg a base a masa  
Ipinget nga ipalawa ahay  
Insali-salidummay

6

Kumpanya a larangang gerilya  
Naregta a tignay masa  
Ken taktikal nga opensiba ahay  
Addang-addang nga umabante  
Martsa ti BHB ken umili  
Ay ay salidummay

Ulitin Koro 1

Uuuuway  
Uuuuway





